

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ЦРР №16
_____ **Золотухина О.Н.**
«31» августа 2026г.

Образовательная программа
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №16 «Белочка»
города Бердска, улица Попова 15 А, телефон 2-48-55

Составители:
Золотухина О.Н., заведующий;
Гоголь Е.Л., старший воспитатель,
Кондюкова О.А., старший воспитатель

I. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад №16 «Белочка» расположено по адресу: 633011, город Бердск, улица Попова, 15а, проезд маршрутным такси №3,11 до остановки «Магазин» (по лицензии №3575 от 02.02.09 предельная численность воспитанников 217). Детский сад посещает 285 детей.

Детский сад находится в живописном месте, в сосновом бору, на берегу реки Бердь. Уникальное природное окружение создает неповторимый микроклимат, который способствует гармоничному развитию детей. Благодаря такому расположению ДООУ, дети имеют возможность наблюдать за природными объектами в естественных условиях. Воздух на территории детского сада наполнен целебными ароматами хвойного леса; многие режимные моменты проводятся на свежем воздухе (утренняя гимнастика, занятия физической культурой, спортивные игры, эстафеты, соревнования, праздники и др.), что, несомненно, оказывает благотворное влияние на здоровье и эмоциональное состояние воспитанников. Прогулки в лес, на берег большой реки в разные сезоны года способствуют обогащению представлений детей об окружающем мире; дает возможность каждому ребенку почувствовать себя частью большого социума, воспитывают гуманистическую направленность поведения, начальные социально-ценностные ориентации в поведении и деятельности.

При написании настоящей программы использованы следующие основополагающие документы:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 20.12.2012 г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (от 17.10.2013г. № 1155);
- Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 (вступают в силу с 01.09.2026, взамен СП 2.4.3648-20);
- Закон Новосибирской области от 05.07.2013г. № 361- ОЗ «О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области»;
- План мероприятий («дорожная карта») изменений в системе образования Новосибирской области, направленных на повышение эффективности и качества;
- Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847)
- Приказ Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978)

- Стратегия развития системы образования города Бердска до 2025 г..

Образовательная программа разработана с учетом требований ФГОС ДО к условиям, содержанию и результатам дошкольного образования на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования а также предполагает реализацию рабочих и адаптированных программ, разработанных педагогами ДОУ.

Программа разработана с учетом содержания п.1 ст.64 «Дошкольное образование». Закон №273 – ФЗ, а именно: «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитии физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

Программа направлена на создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития на основе соответствующих возрасту видов деятельности, а также – на создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель программы: Всестороннее развитие и воспитание дошкольников на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Задачи:

- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Формировать общую культуру детей на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- Обеспечить динамику развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей каждого ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Создать условия для достижения детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- Создать условия для укрепления физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей воспитанников (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы построения образовательной программы:

Принцип учёта ведущей деятельности:

Образовательная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального об-

щения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

Принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

Принцип интеграции и единства обучения и воспитания: Образовательный процесс осуществляется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

Принцип сотрудничества с семьей:

реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

Принцип здоровьесбережения:

при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Принцип системности:

Образовательная программа представляет собой целостную систему, в которой все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы.

Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

1. Физическое развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Социально-коммуникативное развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Речевое развитие.

Особенности организации образовательного процесса

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12 часов), 5 дней в неделю, суббота и воскресенье являются выходными днями.

В детском саду функционирует 12 групп:

№ группы, название	Наименование группы	Возраст вос- питанников (лет)	Наполняе- мость груп- пы (чел.)
№ 2 «Цыплята»	Группа общеразвивающей направленности	2-3	24
№3 «Пчелка»	Группа общеразвивающей направленности	2-3	24
№4 «Зайчата»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ.	4-5	25
№5 «Ладушки»	Группа общеразвивающей направленности	1-2	24
№6 «Буратино»	Группа компенсирующей направ- ленности для детей с ОВЗ.	4-5	12
№7 «Котята»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	6-7	26
№8 «Лисята»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ.	4-5	26
№9 «Медвежа- та»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ.	6-7	25
№10 «Солнышко»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	3-4	26
№11 «Узнавайка»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	5-6	26
№12 «Ежата»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	5-6	27
№13 «Бельчата»	Группа общеразвивающей направленности	3-4	20

Возрастные особенности детей второго года жизни

- В возрасте от года до двух лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т. д.;
- Ведущей деятельностью является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения;
- На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности;
- Развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты;
- Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение;
- Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения;
- Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат.

Возрастные особенности детей третьего года жизни

- В возрасте от двух до трех лет происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.
- Характерно стремление к самостоятельности. При этом появление потребности в самостоятельных действиях не соотносится с фактическим уровнем возможностей.
- Необходима поддержка стремления к самостоятельности; создание условий для переживания состояния успеха в деятельности.
- Стремление к самостоятельности формируется в опыте сотрудничества со взрослыми.
- Проявляется потребность в познавательном общении со взрослым, задают много вопросов.
- Быстро переключаются с одного вида деятельности на другой. Активная, разнообразная деятельность – важное условие развития.

Возрастные особенности воспитанников четвертого года жизни

- интенсивное физическое и психическое развитие;

- проявления «кризиса трех лет»: нетерпимость к опеке взрослых, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей;
- потребность в изменении типа взаимоотношений со взрослым в сторону предоставления большей самостоятельности и обогащения деятельности новым содержанием;
- увеличение запаса слов; задают много вопросов;
- проявление ролевого поведения в игре;
- младшие дошкольники – «деятели», а не «наблюдатели».

Возрастные особенности воспитанников пятого года жизни

- уверенность и разнообразие движений;
- большая потребность в движении;
- стремление к общению со сверстниками;
- значительное расширение словаря;
- потребность в уважительном отношении со стороны взрослых;
- высокая активность;
- интерес к игре;
- фантазирование: нередко путают вымысел и реальность;
- пробуждение интереса к правилам поведения, проявляющееся в многочисленных жалобах;
- повышенная чувствительность к словам, оценкам и отношению взрослых;
- осознание своей половой принадлежности.

Возрастные особенности воспитанников шестого года жизни

- активизация ростового процесса;
- большие изменения в высшей нервной деятельности: совершенствование нервных процессов – возбуждения и особенно торможения;
- формирование социальных представлений морального плана;
- расширение интеллектуальных возможностей и кругозора;
- развитие всех познавательных психических процессов;
- совершенствование речи;
- развитие продуктивного воображения;
- высокая потребность в общении со сверстниками, возникновение детского сообщества;
- избирательность во взаимоотношениях и общении;
- определение игровых интересов и предпочтений девочек и мальчиков;
- интерес к сотрудничеству, общению с взрослыми.

Возрастные особенности воспитанников седьмого года жизни

- движения координированные и точные;
- развитие способности к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих поступков;
- формирование социальной направленности поведения;

- формирование устойчивой самооценки;
- общение со взрослыми приобретает вне ситуативно-личностную форму;
- интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений;
- интерес к событиям прошлого и будущего, жизни разных народов, животных, растений;
- развитие взаимоотношений со сверстниками. Предпочтение совместной деятельности индивидуальной;
- освоение разных форм сотрудничества;
- расширение игрового опыта;
- развитие самостоятельной познавательной деятельности;
- совершенствование возможностей памяти;
- интерес к будущему школьному обучению.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы подразделяются на итоговые и промежуточные. Итоговые результаты представляют собой, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, целевые ориентиры как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования. Промежуточные результаты освоения программы раскрывают динамику развития воспитанников в каждый возрастной период освоения программы.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполне-

нии упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.2.4. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять
- эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Периодичность проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Воспитатели используют преимущественно малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов педагоги используют анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений;
- интересов, предпочтений и склонностей;
- личностных особенностей;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагоги выбирают самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагоги составляют ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образова-

тельную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Формы проведения диагностики

месяц	форма	ответственные
сентябрь	1. Вводная педагогическая диагностика освоения детьми Основной образовательной программы. Наблюдения, игровые тестовые задания, беседы, игровые проблемные ситуации. 2. Диагностика уровня развития физических качеств детей - тест для определения скоростных качеств (Н.А.Ноткина) - тест для определения общей выносливости (Н.А.Ноткина) - тест для определения ловкости (В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак) - тест для определения скоростно-силовых качеств (А.В.Кенеман, Д.В.Хухлаева) - тест для определения гибкости (В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак) 3. Диагностика уровня развития музыкальных способностей. Авторы: О.П.Радынова, И.В.Груздова, Комиссарова Л.Н. (Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников) 4. Обследование устной речи детей для выявления нарушений речи - экспресс-обследование - методика обследования нарушения речи у детей (Г.А. Волкова)	воспитатели, педагоги. инструктор по физической культуре музыкальный руководитель учитель-логопед

	5. Диагностика психолого-педагогической готовности детей к началу школьного обучения (Н.Я.Семаго, М.М.Семаго). 6. Тест творческого мышления Вильямса. 7. Динамика развития изобразительной деятельности и развитие их творчества (Т.С.Комарова).	педагог-психолог воспитатель по изобразительной деятельности
октябрь	1. Изучение личностных особенностей - тест Люшера - «Цветовой тест отношений» - «Лесенка» (Щур) 2. Изучение познавательных процессов - «10 слов» тест Лурии - методика Кооса - «Предметная классификация М.М.Семаго» - «Закономерности» тест Савенкова - «Последовательность событий» тест А.Н. Бернштейна - зрительно-моторный гештальт-тест Л.Бендер 3. Изучение адаптационного периода в ясельных группах (наблюдение)	педагог-психолог педагог-психолог, методист
ноябрь	Изучение личностных особенностей детей трех лет - опросник ССТ-сильные стороны и трудности	
декабрь	1. Изучение личностных особенностей - тест «Рисунок семьи» - «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич-Евстегнеева) 2. Изучение личностных особенностей (индивидуальная диагностика по запросу) - «Метаморфозы» методика Д.Т.Сорокова - опросник страхов, методика А.И.Захарова - тест тревожности Темлл, Дорки, Амен - тест «Сказка» Л.Дюсс - методика «Дом, дерево, человек»	педагог-психолог
январь	Педагогическая диагностика освоения детьми образовательной программы (промежуточная)	методист
март	- Диагностика психолого-педагогической готовности детей к обучению в школе автор М.М.Семаго. - Диагностика предпосылок развития универсальных учебных действий у детей 6,5-7 лет.	педагог-психолог
май	1. Педагогическая диагностика освоения детьми образовательной программы (итоговая) 2. Диагностика уровня развития физических качеств	воспитатели, освобожденные специалисты инструктор по

детей	3. Оценка плавательных умений (Т.Казаковцева) Контрольные упражнения (см. «Дошкольное воспитание» №10, 1991 год): - погружение с выдохом в воду - умение лежать на воде на груди и на спине - скольжение в воде на груди и на спине - скольжение на груди и на спине с движениями рук и ног - плавание способом «Кроль» на груди и на спине	физической культуре инструктор по физической культуре (по плаванию)
-------	---	---

Банк диагностических методик

образова- тельные области	название методики, тестов	участники	время проведе- ния	ответствен- ные
физическое развитие	1. Диагностика уровня физической подготовленности детей -тест для определения скоростных качеств (Н.А. Ноткина) -тест для определения общей выносливости (Н.А. Ноткина) -тест для определения ловкости (В.Н.Шебеко, Н.Н. Ермак) -тест для определения скоростно-силовых качеств (А.В.Кенеман, Д.В. Хухлаева) -тест для определения гибкости (В.Н.Шебеко, Н.Н. Ермак)	средние, старшие, подготовительные группы	сен- тябрь, май	инструктор по физиче- ской культу- ре
	2. Оценка плавательных умений (Т.Казаковцева) Контрольные упражнения (см. «Дошкольное воспитание» №10 1991 год): - погружение с выдохом в воду - умение лежать на воде на груди и на спине - скольжение в воде на груди	старшие, подготовительные группы	май	инструктор по физиче- ской культу- ре (по пла- ванию)

	и на спине - скольжение на груди и на спине с движениями рук и ног - плавание способом «Кроль» на груди и на спине			
социально-коммуникативное развитие	1. Диагностический материал по программе «Детство» (разработан кафедрой теории и методики дошкольного воспитания НИПКиПРО) 2. Изучение личностных особенностей - тест Люшера - «Цветовой тест отношений» - «Лесенка» (Щур) 3. Изучение познавательных процессов - «10 слов» тест Лурии - методика Кооса - предметная классификация М.М.Семаго - «Закономерности» тест Савенкова - «Последовательность событий» тест А.Н. Бернштейна - зрительно-моторный гештальт-тест Л.Бендер - рисуночный тест «Домик» Гуткиной - методика В.М.Когана 4. Изучение адаптационного периода в ясельных группах (наблюдение) 5. Изучение личностных особенностей детей трех лет. Опросник ССТ (сильные стороны и трудности) 6. Изучение личностных особенностей - тест «Рисунок семьи» - «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич-Евстегнеева) 7. Изучение личностных особенностей (индивидуальная диагностика по запросу)	все группы	сентябрь, май октябрь ноябрь	воспитатели, педагоги, педагог-психолог методист, педагог-психолог педагог-психолог педагог-психолог

	- «Метаморфозы» методика Д.Т.Сорокова - опросник страхов, методика А.И.Захарова - тест тревожности Темлл, Дорки, Амен - тест «Сказка» Л.Дюсс - методика «Дом, дерево, человек» - тест «Рисунок семьи» 8.Изучение социальных эмоций 9.Тестирование детей подготовительных Диагностика психолого-педагогической готовности детей к обучению в школе - беседа о школе. Модифицированная методика Т.А.Нежновой, А.Л.Венгера, Д.Б.Эльконица - задание на учет мотивов героев на решение моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006) - методика Коса - методика «Братья и сестры (Ж.Пиаже).		январь март	педагог-психолог педагог-психолог
познавательное развитие	1. Диагностический материал по программе «Детство» (разработан кафедрой теории и методики дошкольного воспитания НИПКиПРО	все группы	сентябрь, май	воспитатели
речевое развитие	1. Диагностический материал по программе «Детство» (разработан кафедрой теории и методики дошкольного воспитания НИПКиПРО 2. Обследование устной речи детей для выявления нарушения речи (Г.А.Волкова «Методика обследования нарушений речи у детей»)	все группы средние, старшие, подготовительные группы	сентябрь, май сентябрь, май	воспитатели учитель-логопед

художественно-эстетическое развитие	Диагностический материал по программе «Детство» (разработан кафедрой теории и методики дошкольного воспитания НИПКиПРО Определение уровня развития музыкальных способностей (О.П.Радынова, И.В. Груздова, Л.Н. Комиссарова) Динамика развития изобразительной деятельности и развитие творчества (Т.С.Комарова).	все группы старшие, подготовительные группы вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	сентябрь, май сентябрь, май сентябрь, май	воспитатели, педагоги, музыкальный руководитель воспитатели, воспитатель по ИЗО.
-------------------------------------	--	---	---	--

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Перспективный
комплексно-тематический план образовательной деятельности
группа раннего возраста
возраст детей 1-2 года

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Наш любимый детский сад»	Адаптационный период/обследование детей. Заполнение диагностических карт.
2	«Наша группа»	Знакомство детей с группой, с игрушками - помочь детям привыкнуть к новой обстановке и научиться ориентироваться в ней. Знакомство Имена воспитателей и няни.
3	«Наши любимые игрушки»	Рассказ воспитателя: «Где живут наши игрушки?» - помочь детям запомнить, где «живут» те или иные игрушки. Рассматривание игрушек. Внесение и обыгрывание новых игрушек.
4	«Потешки»	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. В адаптационный период познакомить детей с малыми фольклорными произведениями (пестушки, потешки, песенки, уговорухи, припевки и т. д).
Октябрь		
1	«Здравствуй, Осень»	Дать первичные основные признаки осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в

		природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, (Стало холодно, дождливо, одели куртки, шапки, сапожки). Развивать умение правильно находить их и называть.
2	«Фрукты»	Дать первичные представления о некоторых фруктах. Учить различать фрукты по вкусу, цвету. Дать представление о характерных признаках некоторых фруктов. Различать по внешнему виду фрукты. Учить произносить название фруктов.
3	«Овощи»	Дать первичные представления о некоторых овощах. Учить различать овощи по вкусу, цвету, форме. Дать представление о характерных признаках некоторых овощей. Различать по внешнему виду овощи. Учить произносить названия овощей.
4	«Деревья на нашем участке»	Познакомить с деревьями на участке. Дать представление о характерных признаках деревьев. Бережное отношение, эмоциональное восприятие.
Ноябрь		
1	«Домашние животные (кошечка и собачка)»	Формировать умение внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их. Развивать умение детей отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звуки. Воспитывать гуманное отношение к животным.
2	«Кто живет в лесу?»	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».
3	Домашние птицы (петушок и его семья)	Совершенствовать умение внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их. Формировать умение отличать птиц друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животному миру.
4	«Кукла»	Познакомить детей с новой куклой, рассмотреть ее, показать, что она умеет делать (ходить, прыгать, сидеть и т.п.). Обеспечить личностно - ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком. Выбатывать у детей

		представления о предметах, различных состояниях этих предметов (сидит), обогащать словарь названиями действий, учить произносить слова. Развивать умение запоминать и называть имена детей в группе.
Декабрь		
1	«Зима»	Представление о признаках зимы, состоянии погоды. Отличие зимы от осени. Свойства природных объектов (снег, лед, вода) Формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия.
2	«В гостях у сказки»	Развитие способностей удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказках: « курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка». Побуждение к эмоциональной отзывчивости на героев сказки. Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы.
3	«В гостях у сказки»	
4	«Здравствуй, Новый год»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.
Январь		
1	«Зимние забавы»	Проявление интереса к зимним забавам: катание с горки, игра в снежки.
2	«Растем здоровыми»	Формирование культурно-гигиенических навыков, воспитание опрятности, умение пользоваться носовым платком, мылом, расческой.
3	«Я и мои друзья»	Освоение детьми разных способов взаимодействия со сверстниками в игре, проявление вежливости, самопереживания во взаимоотношениях. Побуждение к самостоятельной активности, проявлению доброты.
Февраль		
1	«Чем нам транспорт помогает?»	Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили.
2	«Дом, строительство, мебель»	Домашняя мебель, ее назначение в доме. Функциональное назначение помещений дома.
3	«Мой папа-	Дать первичные представления о роли папы в

	защитник»	семье, о его труде. Формировать представления о том, что папа – это защитник семьи.
4	«Что на окошке растет?»	Дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений.
Март		
1	«Наш огород на окне»	Наблюдения за посадкой лука, других овощных культур. Выгонка веток тополя. Особенности ухода за посадками.
2	«Моя мамочка»	Помочь понять, как важен труд мам дома и на работе. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.
3	«Весна красна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).
4	«Одежда весной»	Продолжать формировать знания детей о одежде человека. Расширять словарь детей по данной теме, сравнивать знакомые предметы и группировать их по способу использования.
Апрель		
1	«Прилет птиц»	Формировать элементарные представления о птицах. Дать детям понятие о перелетных птицах. Учить различать птиц по их внешнему виду. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
2	«Водичка, водичка...»	Знакомство с потешками, стихами, связанными с темой воды. Игры-занятия с водой: свойства воды, правила личной гигиены.
3	«Мир красоты»	Рассматривание изделий народных промыслов, иллюстраций, картин, фотографий. Продуктивные виды деятельности.
4	«Как зовут моих друзей?»	Развитие игрового опыта детей в сюжетно-ролевых, строительных, подвижных, театрализованных играх.
Май		
1	«Весенние забавы»	Совершенствование опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
2	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Узнавание и называние бабочки, жука, муравья. Проявление интереса к особенностям их строения и образа жизни. Бережное отношение к насекомым.
3	«Цветы»	Различие и называние цветковых растений, встречающихся на территории детского сада: одуванчик, мать-мачеха. Формирование

		позиции помощника и защитника природы. Эмоциональное восприятие окружающего.
4	«Здравствуй лето»	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к участию в играх и развлечениях.

Первая младшая группа
возраст детей 2-3 года

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Моя семья»	Мое имя, имена других членов семьи. Формирование добрых чувств к членам семьи.
2	«Наша группа»	Знакомство с групповой комнатой-локальными игровыми пространствами, игрушками и их практическим использованием. Имена воспитателей и няни.
3	«Наши любимые игрушки»	Рассматривание игрушек, расположенных в группе. Внесение и обыгрывание новых игрушек.
4	«Наша посуда»	Знакомство со столовой и кухонной посудой. Правила пользования посудой за столом.
Октябрь		
1	«Осень»	Представления признаков осени, состояния погоды, формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия.
2	«Овощи – фрукты»	Разнообразие овощей и фруктов, их различие и узнавание по внешнему виду, по вкусу, на ощупь
3	«Хлеб»	Бережное отношение к хлебу.
4	«Деревья на нашем участке»	Растения ближайшего окружения. Бережное отношение, эмоциональное восприятие.
Ноябрь		
1	«Домашние питомцы»	Домашние животные, их детеныши. Особенности внешнего вида и поведения.
2	«Дикие животные»	Дикие животные, их детеныши. Особенности внешнего вида и поведения.
3	«Наши пернатые друзья»	Дикие и домашние птицы, их детеныши. Особенности внешнего вида и поведения.
4	«Труд взрослых в детском саду»	Проявление интереса к труду взрослых. Труд няни, повара, доктора, дворника.
Декабрь		
1	«Зима»	Представление о признаках зимы, состоянии погоды. Отличие зимы от осени. Свойства природных объектов (снег, лед, вода) Формирование

		эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия.
2	«В гостях у сказки»	Развитие способностей удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказках: « курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка». Побуждение к эмоциональной отзывчивости на героев сказки. Разыгрывание знакомых сказок, песенок, потешек.
3	«В гостях у сказки»	
4	«Здравствуй, Новый год»	Рассматривание ёлки, игрушек, закрепление эталонов: форма, цвет, размер с помощью тактильного и зрительного обследования. имитация эпизодов праздничной ситуации, принятие роли, простые диалоги от лица персонажа.
Январь		
1	«Зимние забавы»	Проявление интереса к зимним забавам: катание с горки, игра в снежки.
2	«Растем здоровыми»	Формирование культурно-гигиенических навыков, воспитание опрятности, умение пользоваться носовым платком, мылом, расческой.
3	«Я и мои друзья»	Освоение детьми разных способов взаимодействия со сверстниками в игре, проявление вежливости, самопереживания во взаимоотношениях. Побуждение к самостоятельной активности, проявлению доброты.
Февраль		
1	«Чем нам транспорт помогает»	Ознакомление с разными видами транспорта. Правила безопасного поведения.
2	«Дом, строительство, мебель»	Домашняя мебель, ее назначение в доме. Функциональное назначение помещений дома.
3	«Наша армия родная»	Общее представление о празднике – дне Защитников Отечества. Формирование добрых чувств к нашим защитникам.
4	«Комнатные растения»	Ознакомление с комнатными растениями, особенностями ухода. Бережное отношение к комнатным растениям.
Март		
1	«Наш огород на окне»	Наблюдения за посадкой лука, других овощных культур. Выгонка веток тополя. Особенности ухода за посадками.
2	«Мамин день»	Воспитание добрых чувств к близким людям.
3	«Весна в природе»	Представления признаков весны, состояния погоды. Отличие весны от зимы. Формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия
4	«Веселая масленица»	Потешки, хороводные игры.

Апрель		
1	«Наш любимый театр»	Игры-драматизации, инсценировка эпизодов сказок, психоэмоциональные этюды, двигательные импровизации под музыку. Просмотр кукольного представления.
2	«Водичка, водичка...»	Знакомство с потешками, стихами, связанными с темой воды. Игры-занятия с водой: свойства воды, правила личной гигиены.
3	«Мир красоты»	Рассматривание изделий народных промыслов, иллюстраций, картин, фотографий. Продуктивные виды деятельности.
4	«Как зовут моих друзей?»	Развитие игрового опыта детей в сюжетно-ролевых, строительных, подвижных, театрализованных играх.
Май		
1	«Весенние забавы»	Совершенствование опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
2	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Узнавание и называние бабочки, жука, муравья. Проявление интереса к особенностям их строения и образа жизни. Бережное отношение к насекомым.
3	«Цветы»	Различие и называние цветковых растений, встречающихся на территории детского сада: одуванчик, мать-мачеха. Формирование позиции помощника и защитника природы. Эмоциональное восприятие окружающего.
4	«Скоро к бабушке в деревню»	Обогащение представлений о домашних животных, растениях. Особенности деревенского уклада жизни, добрые чувства к близким людям.

Вторая младшая группа
возраст детей 3-4 года

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Моя семья»	Мое имя и моя фамилия, имена других членов семьи. Формирование добрых чувств к членам семьи.
2	«Мой детский сад»	Представление о детском саде, ориентация в группе, назначение разных помещений. Имена воспитателей и няни.
3	«Мой город»	«Кто я, какой я?». Кто у меня есть, в каком городе я живу?
4	«Я и мои друзья»	«Кто я, какой я?» - поощрение проявления интереса к положительным действиям и поступкам детей в группе, выделение примеров доброго отношения детей к другим людям.
Октябрь		

1	«Осень»	Представления признаков осени, состояния погоды, формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия.
2	«Овощи – фрукты»	Разнообразие овощей и фруктов, их различие и узнавание по внешнему виду, по вкусу, на ощупь
3	«Хлеб»	Бережное отношение к хлебу.
4	«Растения»	Растения ближайшего окружения, различия и узнавания 2-3 видов. Бережное отношение, эмоциональное восприятие.
Ноябрь		
1	«Животные»	Различия и узнавания 2-3 видов животных наших лесов. Дикие и домашние животные, их детеныши.
2	«Наши пернатые друзья»	Различия и узнавания 2-3 видов птиц. Дикие и домашние птицы, их детеныши.
3	«Труд взрослых»	Проявление интереса к труду взрослых. Труд няни, повара, доктора, дворника.
4	Это интересно	
Декабрь		
1	«Зима»	Представления признаков зимы, состояния погоды. Отличие зимы от осени. Свойства природных объектов (снег, лед, вода) Формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия.
2	«В гостях у сказки»	Развитие способностей удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказках: «Колобок», «Теремок», «Репка». Побуждение к эмоциональной отзывчивости на героев сказки. Разыгрывание знакомых сказок, песенок, потешек.
3	«В гостях у сказки»	
4	«Зимние забавы»	Проявление интереса к зимним забавам: катание с горки, игра в снежки.
Январь		
1	«Веселые каникулы»	Кукольный театр, музыкальные развлечения.
2	«Растем здоровыми»	Формирование культурно-гигиенических навыков, воспитание опрятности, умение пользоваться носовым платком, мылом, расческой, зубной щеткой. Сохранять правильную осанку.
3	«Я и мои друзья»	Освоение детьми разных способов взаимодействия со сверстниками в игре, проявление вежливости, самопереживания во взаимоотношениях. Побуждение к самостоятельной активности, проявлению доброты, умению соотносить свои интересы и желания с интересами и желаниями других детей.
4	«Дом.	Домашняя мебель, ее назначение в доме.

	Строительство. Мебель»	Функциональное назначение помещений дома.
Февраль		
1	«Домашние животные»	Кто нас ждет в деревне? Представления о домашних животных и их детенышах. Кто, где живет?
2	«Наша Армия родная»	Общее представление о празднике – дне Защитников Отечества. Формирование добрых чувств к нашим защитникам.
3	«Комнатные растения»	Название 2 комнатных растений на выбор: герань, фуксия, бегония, китайский розан, фикус. Бережное отношение к комнатным растениям.
4	«Народно-прикладное искусство»	Чтение, заучивание, инсценировка потешек, стихов. Формирование эмоциональной отзывчивости на произведения искусства. Накопление сенсорно-эмоциональных впечатлений о произведениях народно-прикладного искусства (дымковская игрушка, семеновская матрешка)
Март		
1	«Наши открытия»	Знакомство со свойствами воздуха, бумаги, песка.
2	«Мамин день»	По замыслу воспитателя
3	«Весна в природе»	Представления признаков весны, состояния погоды. Отличие весны от зимы. Формирование эмоциональной отзывчивости, эстетического восприятия
4	«Веселая масленица»	Потешки, хороводные игры.
Апрель		
1	«Весенние хлопоты»	Знакомство с весенними работами в огороде, в саду: покупка семян, приготовление грядок, посадка, полив.
2	«Космос»	Первое знакомство: солнце, небо, облака, луна, звезды.
3	«Транспорт»	Знакомство с различными видами транспорта. Обогащение и активизация словаря: машина, автомобиль, грузовик и т.д.
4	«Человек-помощник природы»	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Полив растений, подкормка птиц зимой, кормление животных уголка природы, забота о них.
Май		
1	«Водичка, водичка...»	Знакомство с потешками, стихами, связанными с темой воды. Игры-занятия с водой: свойства воды, правила личной гигиены.
2	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Узнавание и называние бабочки, жука, муравья. Проявление интереса к особенностям их строения и образа жизни. Бережное отношение к насекомым.
3	«Цветы»	Различие и называние цветковых растений,

		встречающихся на территории детского сада: одуванчик, мать-мачеха. Формирование позиции помощника и защитника природы. Эмоциональное восприятие окружающего.
4	«Это интересно»	По замыслу воспитателя

Средняя группа
возраст детей 4-5 лет

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Моя семья»	Представление о членах семьи и ближайших родственниках. Знание своей квартиры, двора, улицы. Забота в семье друг о друге. Умение высказываться о себе, своих близких.
2	«Мой детский сад»	Знакомство с трудом сотрудников ДОО: медсестры, повара, прачки. Знакомство с правилами культуры поведения и общения в детском саду.
3	«Мой город»	Мой родной город, улица, дом, домашний адрес. Интересные места любимого города.
4	«Я и мир вокруг»	Представления о людях-взрослых и детях: особенности внешности, проявления половозрелых отличий, о некоторых профессиях взрослых, правила отношений между взрослыми и детьми.
Октябрь		
1	«Осень»	Уточнение представлений об осени по существенным признакам. Узнавание названий деревьев кустарников. Растения и животные осенью
2	«Овощи – фрукты»	Многообразие овощей и фруктов, овощей от фруктов. Что из них готовят. Осенние работы в саду и огороде.
3	«Хлеб»	Как хлеб на стол пришел.
4	«Растения»	Многообразие растений: деревья, кустарники, травы. Условия, необходимые для их роста. Бережное отношение к окружающему миру растений.
Ноябрь		
1	«Животные»	Расширение представлений о животных. Приспособление животных к условиям жизни по сезонам.
2	«Наши пернатые друзья»	Расширение представлений о птицах. Отличие птиц от других животных (тело покрыто перьями, есть клюв, 2 крыла, 2 лапки, хвостик)
3	«Труд взрослых»	Расширение представлений детей о профессиях: шофер, продавец, врач, почтальон, строитель.

		Профессии родителей
4	Это интересно	По замыслу воспитателя
Декабрь		
1	«Зима»	Уточнение представлений о зиме по существенным признакам. Узнавание деревьев и кустарников под снегом. Повадки птиц и забота о них.
2	«В гостях у сказки»	Формирование умения соотносить события сказки с имеющимся жизненным опытом. Воспроизведение текста сказки по иллюстрациям, организация театрально-игровой деятельности, участие в играх-имитациях, хороводах.
3	«В гостях у сказки»	
4	«Зимние забавы»	Разнообразие зимних забав: катание на санках, лыжах, коньках; строительство снежных фигур, игры со снегом, льдом. Безопасное поведение во время зимних забав.
Январь		
1	«Веселые каникулы»	Театрализованные представления, развлечения.
2	«Растем здоровыми»	Представления о здоровье, желание заботиться о своем здоровье. Знакомство с мышцами, с помощью которых движется тело человека, с опорой тела-позвоночника.
3	«Я и мои друзья»	Освоение элементарных правил культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками, беречь их. Формировать поведение на основе определенных правил, взаимоотношений.
4	«Дом. Строительство. Мебель»	Мы - строители. Знакомство со строительными профессиями: каменщик, штукатур, маляр.
Февраль		
1	«Домашние животные»	Кого называют домашними питомцами? Какую пользу приносят домашние животные людям? Воспитание добрых чувств к животным (кошке, собаке, черепахе, рыбкам, птицам)
2	«Наша Армия родная»	23 февраля – день Защитника Отечества. Кого называют защитниками? Знакомство детей с внешним видом военного, видами военной техники. Уважение к Защитникам отечества.
3	«Комнатные растения»	Сходства и различия комнатных растений, уход за ними. Знакомство с названиями и внешним видом 2 новых комнатных растений на выбор: алоэ, бегония-рекс, аспарагус.
4	«Народно-	Представления о некоторых видах народного

	прикладное искусство»	декоративно-прикладного искусства (филимоновская игрушка, хохломская роспись).
Март		
1	«Наши открытия»	Экспериментирование в «Огороде на окне»
2	«Мамин день»	По замыслу воспитателя
3	«Весна в природе»	Уточнение представлений о весне по существенным признакам. Весна в жизни животных. Образ жизни птиц весной. Представления о жизни насекомых.
4	«Веселая масленица»	Знакомство с заличками, частушками, хороводами «Зиму провожаем, весну встречаем».
Апрель		
1	«Весенние хлопоты»	Знакомство с различными семенами овощных культур, цветов, правилами их посадки. Расширение представлений о весенних работах в саду и огороде.
2	«Космос»	Расширение представлений и значения: солнца, неба, облаков, луны, звезд. Как называется наша планета, какая она.
3	«Транспорт»	Транспорт: наземный, водный, воздушный, железнодорожный. Обогащение и активизация словаря: руль, штурвал, колеса и т.д.
4	«Человек-помощник природы»	Труд человека по созданию условий и уходу за живыми существами (кормление животных, полив растений, выращивание овощей и фруктов, цветов и др.) Заботливое отношение к объектам живой и неживой природы.
Май		
1	«Водичка, водичка...»	Зачем человеку нужна вода? Агрегатные состояния воды. Вода в природе: родники, реки, озера, моря, океаны
2	«Цветы»	Уточнение представлений о биологических процессах в природе на примерах посадки растений и длительных наблюдениях за ними. Цветы полевые, садовые. Зачем нужны цветы?
3	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Расширение представлений о жизни насекомых, встречающихся в повседневной жизни. Беседы с детьми на основе их личных наблюдений. Гуманное отношение к насекомым.
4	«Это интересно»	По замыслу воспитателя.

Старшая группа
возраст детей 5-6 лет

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Моя семья»	Домашний адрес. Освоение культуры общения в

		семье. Понимание социальных ролей, выполняемых взрослыми в семье (мама, папа - на работе, в свободное время –дома). Поведение в случае болезни родных, отношение к пожилым людям в семье. Представление о том, что родители есть не только у людей.
2	«Мой детский сад»	Расширение сведений о детском саде: название, службы, расположение. Развитие умений заботиться о сверстниках, малышах, понимать их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонациям в голосе. Проявление эмоциональной отзывчивости. Разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.
3	«Мой город»	Расширение знаний о родном городе: название улиц, их происхождение, история города. Представления о жизни и труде людей в городе. Представления о культуре и природе родного края, о своей стране, других крупных городах. Моя страна-Россия, есть государственный флаг.
4	«Человек и планета»	Стимулирование интереса к событиям из своего детства, к своему будущему, к оценке настоящего, об удовлетворение потребности человека (свет, тепло, пища, жилище и тд.)
Октябрь		
1	«Осень»	Взаимосвязь живых организмов в природе, подготовка растений к зиме. Особенности осени в Сибири. Отображение осени в группе с помощью моделей, схем, коллективных работ.
2	«Овощи – фрукты»	Понятия о витаминах; могут ли овощи и фрукты навредить.
3	«Хлеб»	Знакомство с трудом хлеборобов, хлебопекров, сельскохозяйственной техникой. Понятие злаков, их многообразие.
4	«Растения»	Представление о значении растений в жизни человека. Целебные свойства растений. Опасные растения.
Ноябрь		
1	«Животные»	Многообразие животных в природе, их роль в жизни человека. Опасные животные
2	«Наши пернатые друзья»	Многообразие птиц в природе, их роль в жизни человека. Хищные птицы. Деление птиц на группы: перелетные, зимующие, водоплавающие.
3	«Труд взрослых»	Развитие представлений о труде взрослых в нашем городе. Труд столяра, маляра, швеи, мастера по изготовлению посуды. Уточнение и конкретизация

		представлений о труде врача, пекаря, учителя, библиотекаря Промышленность нашего города.
4	Это интересно	По замыслу воспитателя
Декабрь		
1	«Зима»	Расширение представлений о зиме, жизни растений (хвойных и лиственных деревьях) и животных в зимний период. Приметы зимы, поговорки о зиме. Особенности сибирской зимы
2	«В гостях у сказки»	Развитие эмоциональной отзывчивости на произведения детской литературы, самостоятельности в организации театрализованных игр, умения разыгрывать сценки по знакомым сказкам (с использованием разных видов театра), выразительное исполнение ролей, творческое разыгрывание. Ролевые игры по литературным сюжетам. Осознание средств выразительности: многозначность слов, сравнение, усиление.
3	«В гостях у сказки»	
4	«Зимние забавы»	Многообразие зимних развлечений. Различие зимних забав в городе и деревне.
Январь		
1	«Веселые каникулы»	Игры-театрализации, инсценировки, музыкальные, физкультурные развлечения, досуги.
2	«Растем здоровыми»	Знакомство с признаками здоровья и нездоровья человека, особенностями самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Знакомство с правилами здорового образа жизни и как вести себя во время болезни. Знакомство с человеческим организмом, некоторыми органами и их функционированием.
3	«Я и мои друзья»	Побуждение к активному проявлению эмоциональной отзывчивости, «прочитывание» эмоций в мимике, жестах, интонации речи и быстрое реагирование на них. Осмысление и словесное выражение детьми своих переживаний, чувств, впечатлений.
4	«Дом. Строительство. Мебель»	Знакомство со стройкой. Многообразие домов, особенности строения в связи с выполняемой функцией (Жилой дом, магазин и т.п.), дома одно – и многоэтажные. Последовательность строительства, взаимодействие людей разных строительных профессий.
Февраль		
1	«Домашние животные»	Систематизация представлений о домашних животных, особенностях их внешнего вида, поведения, значения в жизни людей.

		Стимулирование творчества детей в изготовлении игрушек – животных, придумывание сказок, стихов загадок о домашних животных.
2	«Наша Армия родная»	Знакомство с разными родами войск, обогащение словаря: танкист, десантник, пограничник, разведчик, моряк и тд.
3	«Комнатные растения»	Умение ухаживать за комнатными растениями, знать названия 6-7 видов(кактус, цикламен, примула, амариллис, кливия), условия необходимые для роста и развития конкретного растения (их символическое отображение)
4	«Народно-прикладное искусство»	Расширение представлений о русском народном искусстве (игрушки, предметы быта). Знакомство с историей, различными промыслами (гжель, дымково, хохлома, жостово)
Март		
1	«Наши открытия»	Выявление качеств и свойств воды, снега, льда, песка, почвы, камней, воздуха.
2	«Мамин день»	По замыслу воспитателя
3	«Весна в природе»	Обобщение представлений о характерных признаках весны, о местах обитания диких животных, насекомых (живут там, где есть пища, где удобно выращивать детенышей, спастись от врагов) Особенности весны в городе и деревне. Весенние забавы детей.
4	Потешки, хороводные игры.	Знакомство с традициями праздника. Расширение представлений о праздновании этого праздника в старину, об играх, хороводах, закличках Весны.
Апрель		
1	«Весенние хлопоты»	Зависимость роста и развития растений от условий света, почвы и воды. Ведение дневников наблюдений, сопоставление темпов роста, особенности всходов разных культур, составление рассказов, сказок.
2	«Космос»	Что такое космос? Понятие о планетах, космическом корабле, космической станции. Как выглядит космонавт, чем он занимается в полете, особенности одежды, пищи. Юрий Гагарин – первый космонавт.
3	«Транспорт»	Транспорт в нашем городе. Соотнесение полученной информации с личным жизненным опытом детей. Сходство и различие разных видов транспорта.
4	«Человек-помощник	Природа как среда жизни человека, без которой он не

	природы»	проживет. Эстетическая ценность природы. Наблюдения за природой помогает людям лучше охранять природу. Практическая ценность природы. Красная книга. Природоохранная деятельность.
Май		
1	«Водичка, водичка...»	Ознакомление с физическими свойствами воды. Откуда в дом пришла вода? Может ли вода быть опасной?
2	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Многообразие насекомых нашего края. Роль насекомых в жизни человека и растений. Поощрение творчества детей в рассказах о насекомых из личного опыта, придумывание сказок, загадок, стихов.
3	«Цветы»	Конкретизация представлений о том, что цветочные культуры вырастают из семян. Цветы однолетние и многолетние. Знания об условиях, необходимых для роста (почва, вода, свет, тепло). Цветы в жизни человека. Искусство икебаны.
4	«Это интересно»	По замыслу воспитателя.

Подготовительная группа
возраст детей 6-7 лет

№	темы	Основное содержание
Сентябрь		
1	«Моя семья»	Как можно поддерживать родственные связи (разговор по телефону, переписка, посещение). Семейные традиции, события, любимые занятия членов семьи. Происхождение фамилии. Чувство гордости, любви к своему дому семье. Безопасное поведение дома.
2	«Мой детский сад»	Развитие чувства «единой семьи», интереса к сверстникам, желания узнать лучше друг друга. Формирование привычки выражать по отношению к сверстникам доброжелательности, готовности к общению и сотрудничеству. Гордость за свой детский сад, бережное отношение к окружающему
3	«Мой город»	Россия - великая страна, в ней живут люди разных национальностей, есть много больших и малых городов и деревень. Москва – столица нашей Родины. Знакомство с достопримечательностями Москвы – Кремлем, красной площадью. Знакомство с Российской символикой – государственный флаг, гимн, герб. Во главе страны стоит президент, его имя. Историческое прошлое страны. Мы – россияне. Понятие «малой» Родины.

4	«Человек и планета»	«Путешествия» в разные страны и климатические зоны с целью ознакомления с природой, одеждой, обычаями, трудом людей, игр детей разных народов. Понятия о национальностях, принадлежность к различным расам
Октябрь		
1	«Осень»	Приспособление растений и животных к условиям сезона. Местные экосистемы осенью: лес, водоем, луг.
2	«Овощи – фрукты»	Целебные свойства овощей, фруктов, ягод. Витамины, здоровое питание. Растения произрастающие в Сибири (облепиха – сибирский ананас)
3	«Хлеб»	Интерес и уважение к труду хлебороба. Расширение знаний о сельскохозяйственной технике. История хлеба. Хлебные культуры, выращиваемые в Сибири.
4	«Растения»	Понятие о природоохранной деятельности человека, заповедниках. Особенности растений Сибири. Растения, занесенные в Красную книгу
Ноябрь		
1	«Животные»	Многообразие животного мира на планете. Приспособление животных к природным условиям. Особенности Сибирской фауны. Красная книга животных. Пищевые цепочки. Признаки сходства животных, включенных в одну группу: звери, насекомые, птицы, рыбы.
2	«Наши пернатые друзья»	Многообразие птиц на планете. Приспособление к природным условиям. Расширение знаний о делении птиц на группы: декоративные, кочующие, хищные, Особенности строения птиц.
3	«Труд взрослых»	Понимание компонентов трудового процесса: профессия – цель труда- материал- инструменты – результат труда. Представления о видах производственного и обслуживающего труда. Связь разных профессий.
4	Это интересно	По замыслу воспитателя
Декабрь		
1	«Зима»	Круговорот воды в природе, ее разные агрегатные состояния. Зима в разных климатических условиях. Нетрадиционные формы оздоровления зимой, зима в народном творчестве.
2	«В гостях у сказки»	Разыгрывание в творческих, театральных, режиссерских играх и играх-драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывания новых сюжетных линий,
3	«В гостях у сказки»	

		персонажей, действий. Формирование избирательного отношения к произведениям художественной литературы определенного содержания и стиля, желание рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным. Освоение детьми ситуаций, предложенных воспитателем в форме сказок-текстов, нахождение выхода из них, умение описать ситуацию, выражая соответствующие эмоции. Знакомство с легендами, мифами, сказками народов мира.
4	«Зимние забавы»	Зимние забавы народов Сибири, Севера. Старинные зимние забавы.
Январь		
1	«Веселые каникулы»	Театрализованные представления для детей младших групп, развлечения, игры-драматизации.
2	«Растем здоровыми»	Представление о здоровье, как жизненной ценности. Способы сохранения и приумножения здоровья, профилактика болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой. Связь между соблюдением норм ЗОЖ, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.
3	«Я и мои друзья»	Развитие коммуникативных способностей, формирование интереса к внутреннему миру людей, умения с юмором относиться к некоторым житейским ситуациям. Проявление заботы, уважения друг к другу, чувства собственного достоинства, знание своих прав и свобод.
4	«Дом. Строительство. Мебель»	Разнообразие домов: в разных странах, в разных климатических условиях. Какими были дома раньше и почему? Дом будущего, - какой он? Изменение быта человека. Как можно украсить дом? Здания – достопримечательности нашего города. Что такое архитектура?
Февраль		
1	«Домашние животные»	Расширение представлений об использовании человеком домашних животных. Роль домашних животных в укреплении здоровья людей. Домашние животные в разных странах. Происхождение домашних животных. Придумывание творческих рассказов, сказок, стихов, загадок с использованием приемов моделирования, изготовление игрушек и др.
2	«Наша Армия»	Знакомство с историей появления Армии России.

	родная»	Задачи современной Армии. Гордость Защитниками Отечества.
3	«Комнатные растения»	Понятия: светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые. Знания, связанные с уходом и особенностями растений, способами размножения комнатных растений. Опытническая деятельность. Моделирование
4	«Народно-прикладное искусство»	Различие видов русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Расширение представлений о национальном костюме: назначение, традиционность образов, узоров и орнаментов, их связь с культурой, обычаями и традициями.
Март		
1	«Наши открытия»	Самостоятельное экспериментирование с объектами неживой природы, растениями
2	«Мамин день»	По замыслу воспитателя
3	«Весна в природе»	Обобщение представлений о типичных явлениях в неживой природе (увеличение дня, температуры воздуха). Разные экосистемы весной: лес, водоем, луг. Правила поведения человека в природе. Что может быть опасным весной?
4	«Веселая масленица»	Расширение представлений о традиционных старинных развлечениях в масленичную неделю: народных гуляниях, лазанию на высокий столб за призом, катанию на лошадях, народных играх, хороводах, сжигание Масленицы, блины и угощения. Значение каждого дня на масленичной неделе.
Апрель		
1	«Весенние хлопоты»	Особенности весеннего периода в деревне, городе (труд, заботы, поведение людей). Весенний субботник; акция «Чистый город». Правила безопасного поведения во дворе, при переходе через улицу, в лесу, у водоемов, при работе на огороде и в саду.
2	«Космос»	Знакомство с достижениями отечественной и мировой космонавтики. Понятия о планетах Солнечной системы, созвездиях, Луне, кометах и метеоритах. Затмения Солнца и Луны. История космонавтики и ее будущее.
3	«Транспорт»	На чем можно путешествовать по нашей стране, в другие страны. Различные виды транспорта в разных странах, история транспорта, его будущее. Использование детьми объяснительной формы речи и речи-доказательства.
4	«Человек-помощник	Человек бережно и гуманно относится к природе:

	природы»	экономно расходует ее ресурсы, строит очистные сооружения для очистки воды и воздуха. Любит растения и животных, охраняет исчезающие виды, сохраняет заповедные места, подкармливает животных в период тяжелых климатических условий, спасает во время стихийных бедствий: пожаров, наводнений, ураганов; сажает деревья, кустарники, травянистые растения для возобновления леса и тп
Май		
1	«Водичка, водичка...»	Круговорот воды в природе. Запасы воды на Земле: вода рек, морей, океанов (использование глобуса, физической карты) Эксперименты с водой, значение воды для здоровья человека. Проблема загрязнения природной воды. Деятельность компании «Чистая вода».
2	«Чудесные невидимки (насекомые)»	Многообразие насекомых на Земле. Насекомые – помощники (пчелы), опасные насекомые (клещи). Взаимосвязь всех живых организмов на планете. Умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события, эпизоды, находя подходящую форму передачи, включая в повествование описание природы, окружающей действительности.
3	«Цветы»	Уточнение представления о признаках роста и развития (увеличение размеров, появление новых частей, функции, исчезновение старых, фазы жизненного цикла). Многообразие цветковых растений на Земле. Природоохранная деятельность.
4	«Это интересно»	По замыслу воспитателя.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Формы образовательной деятельности.



От 1 года до 2 лет

Задачи образовательной деятельности:

- Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;
- Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

- Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

- Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе;
- Побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику;
- Поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему;
- Включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
- В беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении;
- Создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет.

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;
- Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

- Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.
- Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.
- Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия.
- Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых;
- Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках;
- Рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;
- Поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы;
- Поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».
- Использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хоро- водных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх
- Формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3 года жизни: ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по

смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

От 3 лет до 4 лет

Задачи образовательной деятельности:

В сфере социальных отношений:

- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

- Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
- Способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных со-

стояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации;

- Обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
- В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Воспитатель поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости;
- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;
- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

- Формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамей-

ке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;

- Формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.);
- Поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;
- Организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

- Поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;
- Использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.;
- Обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;
- Рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя

вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть;

- Поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

От 4 лет до 5 лет

Задачи образовательной деятельности:

В сфере социальных отношений:

- Формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;
- Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- Воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

- Развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений;
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- Способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины;
- Развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;
- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками;
- Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям;

- Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения;
- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения;
- Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека);
- Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;
- Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада;
- Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны;
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику;
- Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.);
- Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

- Знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические

лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду;

- Поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;
- Расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)
- Рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;
- Создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.);
- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

- Способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними;
- Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском

саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;

- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром;
- Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

От 5 лет до 6 лет

Задачи образовательной деятельности:

В сфере социальных отношений:

- Обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за подвиги героев Отечества;
- Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- Формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

- Педагог предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка.

- Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших);
- Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи;
- Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации;
- Развивает умение детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;
- Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи;
- Поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника;
- Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;
- Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия;
- Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками;
- В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада;
- Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо);
- Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.

Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших;

- Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России;
- Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме;
- Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре;
- Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают);
- Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины;
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;
- Обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

- Обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает то-

вар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов;

- Формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;
- Создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей;
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.;
- Создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

- Создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициатирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках;
- Создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициатирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициатирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную си-

- туацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности;
- Обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

От 6 лет до 7 лет

Задачи образовательной деятельности:

В сфере социальных отношений:

- Поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- Расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- Развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает

осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;

- Знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;
- Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей;
- Развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;
- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
- Развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий;
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об админи-

стративном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны);

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);

В сфере трудового воспитания.

- Расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, рас-

крывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;

- Создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.;
- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

- Осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;
- Иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия;
- Рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе;
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами;

В результате, к концу 7 года жизни,

ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения

на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Методическое обеспечение

- Алешина Н.В., Ознакомление с окружающим и социальной действительностью.- М.: Элисе Трейдинг, 2002;
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.- С-Пб.: Детство-Пресс, 2007;
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Я – ты – мы. Социально-эмоциональное развитие дошкольников.- М.: Просвещение, 2005;
- Кокуева Л.В., Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа.: АРКТИ, 2005;

Познавательное развитие Содержание образовательной области



Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- Формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и

отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- Формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- Формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- Формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- Формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 1 года до 2 лет

Образовательные задачи:

- Поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;
- Развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;
- Развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;
- Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

- Педагог концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами;
- Создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддержи-

вает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий;

- В процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, эталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- Посредством специально организованной деятельности развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир.

- Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

Природа.

- Развивает умение узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет

Образовательные задачи:

- Формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- Развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- Развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;
- Побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);
- Знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

- Педагог демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу);
- Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- Поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирающие и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму;
- В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления.

- Подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир.

- Продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа.

- В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет

настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

От 3 лет до 4 лет

Образовательные задачи:

- Формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;
- Обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;
- Развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);
- Развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
- Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

- В процессе специально организованной деятельности педагог расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет;
- Развивает у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.;
- Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие;

- Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.
- При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову;

Математические представления.

- Педагог формирует умение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; –освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- Знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир.

- Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи;
- Дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения;
- Знакомит с домашней хозяйственной деятельностью взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.);
- Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа.

- Расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека;
- Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней;
- Развивает умение наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову);
- Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни,

ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что де-

лает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

От 4 лет до 5 лет

Образовательные задачи:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- Развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;
- Обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;
- Поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;
- Способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;
- Развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
- Формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

- Педагог формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления.

- Формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир.

- Расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских

объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения;

- Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);
- Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа.

- Продолжает знакомить детей с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;
- Развивает умение сравнивать, группировать объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.);
- Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.);
- В процессе труда в природе формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнат-

ными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни,

ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за

растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

От 5 лет до 6 лет

Образовательные задачи:

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;
- Развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;
- Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- Поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;
- Развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;
- Формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

- Педагог закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов;
- Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования;
- Демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей;

- В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

- Развивает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- Совершенствует счетные умения, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов;
- Знакомит с составом чисел из единиц в пределах пяти, отношений между рядом стоящими числами;
- Совершенствует умение детей выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир.

- Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;
- Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- В условиях специально организованной деятельности формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа.

- Формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло,

вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными;

- Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы);
- Уточняет и расширяет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни,

ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

От 6 лет до 7 лет

Образовательные задачи:

- Развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;
- Развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;
- Обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны;
- Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- Расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- Обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

- В ходе специально организованной деятельности педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

- Формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др;
- Совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет зна-

ния о цифрах, их роли в жизни людей, совершенствует умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними;
- Знакомит с классификацией фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др;
- Формирует представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения;
- Расширяет представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир.

- В совместной деятельности, а также в ходе общения педагог осуществляет формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- Выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения);
- Знакомит и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни;
- Посредством игровой, поисковой деятельности стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира;

Природа.

- Углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных;
- Уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых по-

лезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- Расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу.
- Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни,

- Ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;
- Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;
- Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- Знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях чело-

века, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Методическое обеспечение

1. Примерная образовательная программа «Теремок» под редакцией Лыковой И.А., Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Ушакова О.С.
2. Алешина Н.В., Ознакомление с окружающим и социальной действительностью.- М.: Элизе Трейдинг, 2002;
3. Крулехт М.В., Дошкольник и рукотворный мир.- С-Пб.: Детство-Пресс, 2002.
4. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Математика – это интересно.- С-Пб.: Детство-Пресс, 2008;
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка.- М.: Ювента, 2010;
6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз – ступенька, два – ступенька...- М.: Ювента, 2010;
7. Пристяжная Т.В. ТРИЗ-педагогика: развиваем мышление дошкольников. - ТОВ Издательская группа Основа, 2008;
8. Сигимова М.Н. Кто я, какой я.
9. Шумаева Д.Г., Как хорошо уметь читать.- СПб.: Детство-Пресс, 2008;
10. «Я познаю мир». Т. А. Сидорчук, ООО «Мастер студия», г. Ульяновск, 2014 г.;
11. Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи. Т.А Сидорчук, г. Ульяновск, 2006
12. Технологии развития интеллекта дошкольников. Сидорчук Т.А. , Н.Ю.Прококофьева , «Волга – ТРИЗ» Ульяновск2015г.;
13. Учебное пособие «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Т.А.Сидорчук –АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
14. Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей «Развитие мышления, воображения и речи дошкольников»: Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. – Ульяновск, ИПК ПРО, 2003.;
15. Методическое пособие «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников». Т.А.Сидорчук «Ульяновский дом печати»2015г.;
16. Методическое пособие «Формирование системного мышления дошкольников» Т.А.Сидорчук, Гуткович И.Я –АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
17. Методическое пособие «Шаг в неизвестность». Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста. Т.В.Владимирова - АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
18. Методическое пособие «Мир загадок». Светлана Гин. – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2011г.;
19. Учебное пособие «Занятия по ТРИЗ В детском саду». Светлана Гин – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2011г.;

20. Методическое пособие «Когда я стану волшебником» (прием фантазирования) И. Н.Мурашковска, Н.П. Валюмс, Центр ОТСМ-ТРИЗ, г. Елгава 2009г.
21. Методическое пособие «ТРИЗ в системе дошкольного образования». Т.А.Сидорчук – ВИРО, 2004г.;
22. Методическое пособие «Учимся думать и запоминать» (технология ТРИЗ). Е.И.Измайлова. – М.: АРКТИ, 2011г.
23. Методическое пособие «ТРИЗ-педагогика: развиваем мышление дошкольников». Т.В. Пристяжная – Х.:изд-во «Основа», 2008г.
24. «Игровые комплексы в работе с дошкольниками: создание и использование». Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. г.Ульяновск 2015г.;
25. Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников. Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. г.Ульяновск 2010г.;

Образовательная область Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Формы образовательной деятельности



От 1 года до 2 лет

Образовательные задачи:

Развитие понимания речи.

- Расширять запас понимаемых слов;
- Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов;
- Формировать умение понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи.

- Совершенствовать умение детей произносить несложные звукоподражания, простые слова;
- Развивать речевое общение со взрослым;
- Стимулировать детей подражать речи взрослого человека;

- Развивать умение детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия;
- Добиваться от детей коротких фраз;
- Воспитывать у детей потребность в общении;
- Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
- Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;
- Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками);
- Побуждать к эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок;
- Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений;
- Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- Совершенствовать умение воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие понимания речи.

- Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных;
- Активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов;
- Побуждает ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- Закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;
- Совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову

воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи.

- Формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двух-сложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов;
- Включает художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.);
- Выразительно исполняет для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки;
- Сопровождает звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения);
- Реагирует улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений;
- Использует персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»);
- Путем многократного повторения побуждает к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- Обогащает образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию;
- Закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);
- Побуждает детей выражать словами свои просьбы, желания.
- Активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими;
- Формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- Активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации;
- Развивает умение детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывает, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе образной игры;
- В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность ма-

лыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;

- Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек побуждает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками;
- Расширяет представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др;
- Выразительно читает наизусть, пропевает или рассказывает песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др.;
- Использует интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений;
- Поддерживает положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.;
- Дает образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенка-коток, волчок-серый бочок, заяка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни

ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет

Образовательные задачи:

Формирование словаря

- Развивать понимание речи и активизировать словарь;
- Формировать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями;
- Формировать умение детей использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- Развивать умение произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

- Формировать умение детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

- Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы;
- Формировать умение детей рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

- Совершенствовать умение детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно;
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагог развивает понимание речи и активизируется словарь;
- Обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
- Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко);
- Закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

- Развивает у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки;
- В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков;
- В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли;

- Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова;
- Формирует умение детей не пропускать слоги в словах;
- Совершенствует умение детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Совершенствует умение детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных, уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество;
- Формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырех-словных предложений.

Связная речь

- Формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;
- Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;
- Развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

- Выразительно исполняет для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использует интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте;
- Совершенствует умение детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*
- Стимулирует активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*);
- Побуждает к игровой деятельности: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами;
- Насыщает образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

От 3 лет до 4 лет

Образовательные задачи:

Формирование словаря

- Обогащать словарь детей;
- Формировать умение детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- Активизировать словарь, в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- Побуждать отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение детей согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- Побуждать употреблять существительные с предлогами.
- Развивать умение детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
- Совершенствовать умение детей разным способом словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

- Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы воспитателя при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;
- Воспитывает умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.;
- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним;
- Побуждать детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- ***Подготовка детей к обучению грамоте***
- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
- ***Интерес к художественной литературе***

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- Побуждать внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

- Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- Совершенствует умение детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

- Продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

- Формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- Закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), развивает умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приста-

вочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

- Развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;
- Закрепляет умения детей использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения;
- Способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;
- Формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться;
- Развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз;
- Способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

- Включает в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов;
- Поддерживает положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений;
- Формирует умение соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением;
- Способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование;
- Развивает художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчи-

ковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность;

- Пополняет книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни

ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

От 4 лет до 5 лет

Образовательные задачи:

Развитие словаря

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия;
- Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- Побуждать детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги, употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- Развивать фонематический слух: различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Развивать умение детей правильно согласовывать слова в предложении;
- Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- Формировать умение детей употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

- Побуждать к использованию в речи простые сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения.
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около);
- Побуждать правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

- Совершенствовать диалогическую речь детей;
- Совершенствовать умение детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них;
- Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.
- Развивать умение пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные.
- Совершенствовать умение детей составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

- Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные);
- Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- Совершенствовать умение выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

- Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

- Способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением;
- Развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- Закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

- Побуждает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

- Развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- Совершенствует умение детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- Развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;
- Поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- Развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

- Развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- Помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием;
- Побуждает дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.
- Закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы;
- Формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности;
- Помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

- Расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения);
- Помогает детям называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка;
- Способствует пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте;
- Развивает способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств;
- Развивает художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персона-

жами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям);

- Стимулирует детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании;
- Создаёт благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни

ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

От 5 лет до 6 лет

Образовательные задачи:

Формирование словаря

- Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
- Активизация словаря. Совершенствовать умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- Упражнять детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
- Продолжать развивать фонематический слух;
- Развивать умение определять место звука в слове;
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовы-

вать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
- Упражнять в умении образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище);
- Познакомить с разными способами образования слов;
- Совершенствовать умение детей составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Развивать умение при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;
- Побуждать образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей;
- Совершенствовать умение объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- Побуждать детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.;
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- Способствовать самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу);
- Развивать умение составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Упражнять в умении производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый соглас-

ный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте);
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

- Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;
- Закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам;

Звуковая культура речи

- Развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- Способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении

стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

- Формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

- Способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- Обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- Помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников;
- Формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- Развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;
- Обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении;
- Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представле-

ния о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;

- Совершенствует умение проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;
- Развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

- Расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера;
- Стимулирует избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная).
- Учитывает и расширяет читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров;
- В беседах после чтения формирует представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- Формирует представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок;
- Развивать умение оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;
- Совершенствует художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя);
- Развивать умение выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок;
- Формировать умение составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

- Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками;
- Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

От 6 лет до 7 лет

Образовательные задачи:

Формирование словаря

- Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;
- Развивать умение использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;
- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

- Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные

с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- Развивать коммуникативно-речевые умения у детей;
- Совершенствовать умение детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- Развивать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- Совершенствовать умение детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Совершенствовать умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами.
- Знакомить детей с буквами;
- Упражнять в чтении слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, в умении выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

- Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

- Способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

- Развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.
- Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

- Обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений;
- Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам.
- Использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений;
- Закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников;
- Формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- Обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;
- Закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- Развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование;
- Помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;
- Развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

- Воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове.
- Совершенствует умение детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

- Расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера;
- Читает детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомит с детскими журналами;
- Поддерживает положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок;
- Стимулирует познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением».
- Поддерживает избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности;
- В беседе с элементами анализа формирует представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рас-

сказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Побуждает оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

- Побуждает составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки;
- Формирует отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя;
- Привлекает детей к созданию самодельных книг и журналов;
- Поощряет самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни

ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

Методическое обеспечение

1. Бондаренко Г.В., Комплексные занятия во второй младшей группе.: ТЦ Сфера, 1991;
2. Мариничева О.В., Елкина Н.В., Учим детей наблюдать и рассказывать.- Ярославль.: Академия развития, 2006;
3. Пикулева Н.И., Слово на ладошке.- М.: Новая школа, 1994;
4. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В., Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине.: АРКТИ, 2010;
5. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В., Обучение дошкольников составлению рассказов по серии картинок.: АРКТИ, 2010;
6. Ушакова О.С., Занятия по развитию речи.- М.: Просвещение, 2010.
7. «Я познаю мир». Т. А. Сидорчук, ООО «Мастер студия», г. Ульяновск, 2014 г.;
8. Методическое пособие «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)». Т.А. Сидорчук., С.В. Лелюх; М., Акри, 2013 г.;

9. Методическое пособие «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ)». Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх; М., Акри, 2013 г.;
10. Технология развития связной речи дошкольников. Т.А.Сидорчук, Э.Э. Байрамова – АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
11. Учебное пособие «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Т.А.Сидорчук –АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
12. Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей «Развитие мышления, воображения и речи дошкольников»: Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. – Ульяновск, ИПК ПРО, 2003.;
13. Методическое пособие «Мир загадок». Светлана Гин. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011г.;
14. Методическое пособие «Картинка без запинки» (методика рассказ-а по картине) И. Н.Мурашковска, Н.П. Валюмс, Центр ОТСМ-ТРИЗ, г. Елгава 2009г.
15. Методическое пособие «Когда я стану волшебником» (прием фантазирования) И. Н.Мурашковска, Н.П. Валюмс, Центр ОТСМ-ТРИЗ, г. Елгава 2009г.
16. «Игровые комплексы в работе с дошкольниками: создание и использование». Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. г.Ульяновск 2015г.;

Художественно-эстетическое развитие

Формы образовательной деятельности





Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 1 года до 2 лет

Образовательные задачи:

- Формировать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- Создавать у детей радостное настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.
- Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- Обеспечить возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- Поощрять желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- Совершенствовать умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог приобщает детей к веселой и спокойной музыке;
- Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка);
- Содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют);
- Формирует умение заканчивать петь вместе с взрослым;
- Развивает умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»);
- В процессе игровых действий вызывает желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка);
- Формирует эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;
- Способствует формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;
- Поощряет самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);
- Продолжает совершенствовать движения под музыку, выполнять их самостоятельно;
- Развивает умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

От 2 лет до 3 лет

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность:

- Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке);
- Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- Научить правильно держать карандаш, кисть;
- Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- Развивать эстетическое восприятие.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование.

- Педагог развивает восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- Подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- Обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Развивает умение следить за движением карандаша по бумаге;
- Привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- Вызывает чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
- Побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- Развивает эстетическое восприятие окружающих предметов;
- Совершенствует умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, верти-

кальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.;

- Подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- Формирует правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- Воспитывает бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Совершенствует умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывает у детей интерес к лепке;
- Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- Развивает умение аккуратно пользоваться материалами;
- Побуждает дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- Совершенствует умение детей раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- Развивает умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Приобщение к искусству.

- Развивает художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- Совершенствует умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- Способствует пониманию пространственных соотношений;

- Побуждает пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
- Побуждает детей, по окончании игры, убирать все на место;
- Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; Совершенствует умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствует строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- Музыкальный руководитель формирует умение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;
- Совершенствует умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывает активность детей при подпевании и пении;
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучает к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- Продолжает формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.);
- Побуждает детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- Совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

От 3 лет до 4 лет

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность:

- Развивать эстетическое восприятие;
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности;
- Побуждать в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- Способствовать развитию музыкальной памяти;
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- Развивать умение петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование.

- Педагог предлагает детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.);
- Продолжает развивать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Побуждает набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);
- Обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;
- Приобщает детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);
- Способствует ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опускают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Совершенствует умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

- Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Побуждает располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формирует интерес к лепке;
- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- Побуждает раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- Побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закрепляет умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- Развивает умение детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);
- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.)
- Вызывает радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщает детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности;
- Побуждает предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их;
- Развивает умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы;
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Совершенствует умение детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;
- Закрепляет знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Подводит детей к простейшему анализу созданных построек;
- Вызывает чувство радости при удавшейся постройке;

- Развивает умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
- Побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.);
- Побуждает изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- Развивает желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- Продолжать обучать детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол;
- Приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- Музыкальный руководитель совершенствует умение детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- Развивает способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- Совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Побуждает допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивает умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;
- Совершенствует навыки основных движений (ходьба и бег);
- Побуждает маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- Улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;
- Развивает умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- Способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата,

скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д;

- Развивает танцевально-игровое творчество;
- Поддерживает самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;
- Побуждает более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- Развивает умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

От 4 лет до 5 лет

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- Развивать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- Побуждать проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) ;
- Развивать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- Обучать конструированию из бумаги;
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- Развивать музыкальность детей;
- Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке;
- Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование.

- Педагог развивает умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);
- Формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- Помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- Закрепляет и обогащает представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- Побуждает к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета;
- Совершенствует умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- Развивает желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира ;
- Закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Развивает умение детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти
- Закрепляет умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- Формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

- Формирует умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Совершенствует умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- Побуждает использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
- Знакомит детей с городецкими изделиями;
- Побуждает выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

- Развивает интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы) ;
- Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички) ;
- Побуждает сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
- Обучает приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы;
- Знакомит с приемами использования стеки;
- Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;
- Закрепляет приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывает интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;
- Обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;
- Совершенствует умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);
- Развивает умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;
- Расширяет количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;
- Побуждает детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.);
- Закрепляет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- Поощряет проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Обращает внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;
- На прогулках в процессе игр рассматривает с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;
- Развивает умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- Развивает умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.);
- Побуждает самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- Совершенствует умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
- Обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку);
- Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.);
- Побуждает использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- Музыкальный руководитель формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Развивает умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Побуждает замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивает способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучает детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Совершенствует умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Развивает умение петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Формирует умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Побуждает самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Побуждает детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучает инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

От 5 лет до 6 лет

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Развивать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).
- Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование.

- Педагог продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Совершенствует умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
- Побуждает передавать движения фигур.
- Способствует овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

- Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Побуждает рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Развивает умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Развивает умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами побуждает передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Формирует умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивает композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Побуждает располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Знакомит детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Знакомит с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Знакомит с росписью Полхов-Майдана.
- Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомит с региональным (местным) декоративным искусством.

- Формирует умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Побуждает создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Использует декоративные ткани для развития творчества в декоративной деятельности
- Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Побуждает ритмично располагать узор.
- Предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Закрепляет умение детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.
- Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Совершенствует умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Побуждает передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- Развивает творчество, инициативу.
- Закрепляет умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Формирует технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закрепляет навыки аккуратной лепки.
- Закрепляет навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Развивает умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

- Побуждает расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Совершенствует умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Развивает умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа обучает приему обрывания.
- Побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Воспитывает аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Развивает умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Побуждает заменять одни детали другими.

- Формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Развивает умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- Музыкальный руководитель развивает умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствует навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивает песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Развивает умение импровизировать мелодию на заданный текст.
- Формирует умение детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Развивает умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Развивает навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивает танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Побуждает самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Совершенствует умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

От 6 лет до 7 лет

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Побуждать видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Развивать интерес к конструктивной деятельности.
- Познакомить с различными видами конструкторов.
- Познакомить с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

- Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
- Формировать умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование.

- Педагог совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствует технику изображения.
- Развивает свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагает соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Знакомит с новыми способами работы с ужеизвестными материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Формирует умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Развивает умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Совершенствует умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закрепляет детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Закрепляет умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Формирует умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Развивает декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Развивает умение детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивает творчество детей;
- Развивает умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Совершенствует умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Формирует умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Побуждает детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивает чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Закрепляет навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Побуждает при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Совершенствует умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощряет применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Развивает чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощряет проявления творчества.
- Побуждает к проявлению творчества в работе с бумагой и картоном.
- Закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре

бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формирует умение использовать образец.
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Побуждает к проявлению творчества в работе с тканью.
- Формирует умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- Побуждает к проявлению творчества в работе с природным материалом.
- Закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивает фантазию, воображение. Закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Формирует интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала.
- Развивает умение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Развивает умение детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Побуждает сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.
- Знакомит с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Совершенствует умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Побуждает создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Способствует желанию детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Развивает умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- Музыкальный руководитель развивает навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствует развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Побуждает самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Хореограф способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомит с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивает танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Побуждает импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Побуждает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

- Развивает умение самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формирует музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

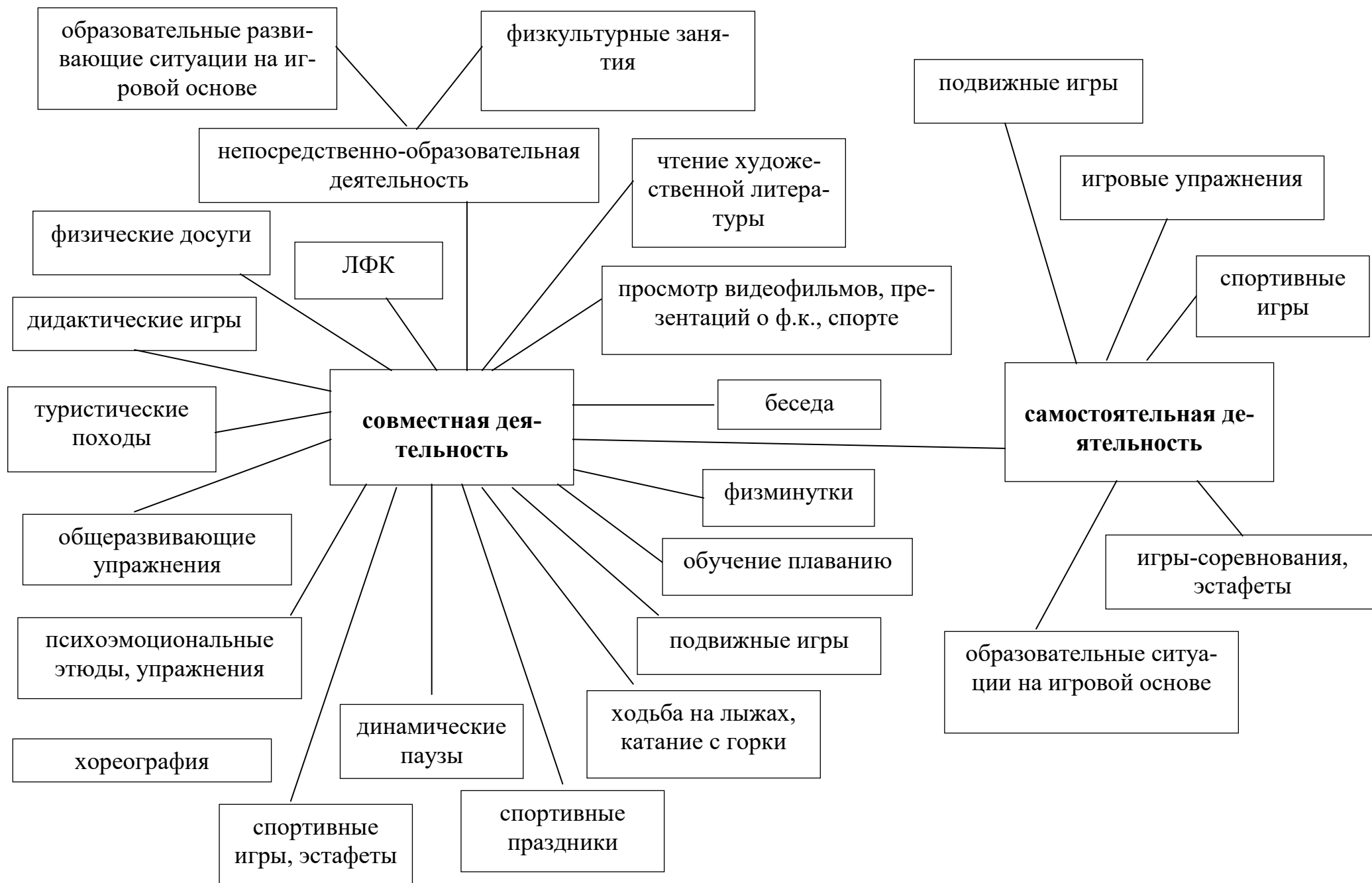
- Музыкальный руководитель знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Обучает игре на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методическое обеспечение

1. Программа «Теремок» под редакцией Лыковой И.А., Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Ушакова О.С.
2. Белобрыкина О.А., Маленькие волшебники или на пути к творчеству.- Новосибирск, 1993;
3. Давыдова Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007;
4. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство».- СПб.: Детство-Пресс, 2010;
5. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство».- СПб.: Детство-Пресс, 2010;
6. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом.- СПб.: Детство-Пресс, 2007;
7. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись.- СПб.: Детство-Пресс, 2006;
8. Курочкина Н.А., Детям о книжной графике.- СПб.: Детство-Пресс, 2006;
9. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».- СПб.: Детство-Пресс, 2010;
10. Скоролупова О.А., Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.- М.: Просвещение, 1996.
11. Кононова Н.Г., Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах;
12. Радынова О.П., Музыкальные шедевры;
13. Сорокина Н.Ф., Играем в кукольный театр.
14. Технология развития музыкальных способностей дошкольников. Т.А.Сидорчук, Т.В.Севастьянова - АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности



Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 1 года до 2 лет

Образовательные задачи:

- создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;
- формировать первоначальный двигательный опыт;
- создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;
- укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др.
- Побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает.
- Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

Ходьба и упражнения в равновесии.

- Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск

вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

- Бег за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

Ползание, лазанье.

- Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание.

- Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Прыжки.

- Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

- Выполнение вместе с педагогом упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры.

- Педагог организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.
- Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни.

- Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

В результате, к концу 2 года жизни,

ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

От 2 лет до 3 лет

Образовательные задачи:

- Обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;
- Способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;
- Укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности.
- Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве.
- Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами.
- Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их.
- Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Ходьба и упражнения в равновесии.

Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

Бег.

Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стойкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание.

Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

Музыкально-ритмические движения.

Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

Подвижные игры.

- Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями.
- Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
- Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни.

- Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни,

ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

От 3 лет до 4 лет

Образовательные задачи:

- Оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;
- Развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;
- Формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;
- Обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;
- Активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
- Закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям.
- Побуждает выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку.
- Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре.
- Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения.

Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба.

Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег.

Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание.

Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения.

Педагог развивает умение детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов из положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе.

Перевероты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения.

Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

- Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.
- Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.
- Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры.

- Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни.

- Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками.
- Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни,

ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, из-

бирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

От 4 лет до 5 лет

Образовательные задачи:

- Обучать элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;
- Активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
- Поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;
- Формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, побуждает принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры.
- Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения.

Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и

на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии.

Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание.

Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыги-

вание через предметы высотой 5—10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения.

Педагог побуждает детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения.

Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры.

- Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего.
- Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни

ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

От 5 лет до 6 лет

Образовательные задачи:

- Развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);
- Обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;
- Развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- Воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;
- Воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- Формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- Расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку.
- Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.
- Продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам.
- Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни.
- Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии.

Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег.

Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), враспынную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4—6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5—9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5—4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5—2 метра.

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2—3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения.

Педагог развивает умение детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног

над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекалывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения.

Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры.

- Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах.
- Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде.
- Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей.
- Побуждает самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди па-

ру», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни.

- Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.)
- Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита).
- Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.
- Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать.
- Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии.

- Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период.
- Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут.

- Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края.
- Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения.
- В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни,

ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 лет до 7 лет

Образовательные задачи:

- Развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;
- Развивать двигательное творчество;
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности;
- Воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;
- Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,
- Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля.
- В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения.

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии.

Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.

Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3–4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание.

Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения.

- Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку.
- Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами).
- Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения.

Танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры.

- Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве.

- Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности.
- Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни.

- Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов.
- Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
- Побуждает следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие.
- Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии.

Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни,

ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах

укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

Методическое обеспечение

1. Картушина М.Ю., Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2008;
2. Клюева М.Н., Корригирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада.- С-П.: Детство-Пресс, 2006;
3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления.- М.: Линка-Пресс, 2000;
4. Лайзане С.Я., Физкультура для малышей.- М.: Просвещение, 1987;
5. Пензулаева Л.И., Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;
6. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.- М.: Просвещение, 1988;
7. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.- М.: Просвещение, 1988;
8. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.- М.: Просвещение, 1988;
9. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет.- М.: Просвещение, 1988;
10. Прищепа С.С., Физическое развитие и здоровья детей 3-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2009;

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Байньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А. Усачев «Рукавичка», Е. Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г. Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надува-

ла кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородинской), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазная»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Тол-

стой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дукку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоля-

ной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вахдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич

«Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Межинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородинской), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лопин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года до 2 лет

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барaban», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина,

сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шулгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Ло-

бачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с

ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. До-

линова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок»,

«Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; По-

топаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар.

песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со выюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»;

И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing

Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

2.3 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребёнка – детский сад №16 «Белочка», далее ДОУ.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ори-

ентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности. В основе процесса воспитания детей в МАДОУ ЦРР№16 лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в **основных направлениях** воспитательной работы детского сада:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников детского сада предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, окружающей среды. Отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- педагогов;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса: музей, библиотека, учреждения дополнительного образования, патриотические клубы, Советы ветеранов и т.д. Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона –Новосибирской области.

Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания.

1. Особенности организации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;
- **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
- Воспитатели и педагоги ДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, секции, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные **сообщества** обеспечивают полноценный опыт социализации детей;
- **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. Планирование воспитательно-образовательного процесса происходит в соответствии с режимом дня, разработанным на каждую возрастную группу, на теплый и холодный период года; а также - перспективным комплексно-тематическим планом, в основе которого сезонные изменения в природе, праздничные даты, традиционные события для детского сада, города, страны. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;
- В детском саду создана система психолого-педагогического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы;

- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению детей к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе детского сада. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Цель и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» **воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Программа направлена на создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития на основе соответствующих возрасту видов деятельности, а также – на приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Цель программы: Создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- Поддерживать традиции детского сада в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- Совершенствовать воспитательные возможности детско-взрослого сообщества, основанных на коллективной практической деятельности;
- **Приобщать детей к традициям, истории и культуре нашей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики;**
- Расширять воспитательный потенциал ДООУ посредством разнообразия форм дополнительного образования: кружков, творческих студий, спортивных секций;
- Формировать общую культуру детей на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- **Создавать условия для ранней профориентации дошкольников;**
- Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду как ресурс повышения качества воспитательного процесса;

- Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей воспитанников как полноправных субъектов образовательных отношений и участников образовательного процесса в ДООУ;

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты**. В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отечество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДООУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы
для детей дошкольного возраста
(до 7 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолю-

		бие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Виды, формы и содержание деятельности

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы в ДООУ. Каждое из них представлено в соответствующем блоке.

1.1. Традиции детского сада

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДООУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми;
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп;
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны;
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий;
- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности;

- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционные мероприятия детского сада:

Всероссийский уровень:

- Конкурс детских проектов «Мой проект» (ОО «Волга-ТРИЗ», г. Ульяновск);
- «День ТРИЗовца»;
- Интеллектуальный конкурс «ПОНИ».

Региональный уровень:

- Конкурс детских проектов «Воспитываем юного исследователя»;
- Интеллектуальный фестиваль «Я выбираю ТРИЗ» для дошкольников.

Муниципальный уровень:

- «День города»;
- «День матери»;
- Социально-значимая акция «Всем миром»;
- «День снега»;
- Городской фестиваль-конкурс «Снеговичок»;
- «Весёлые старты»;
- Фестиваль детского творчества «Звёздный дождик»;
- «День защиты детей».
- *На уровне детского сада:*

Сентябрь

- Праздник «День Знаний»;
- Спортивный праздник «День Бегуна»;
- Туристические походы в лес;
- «День дошкольного работника»

Октябрь

- Выставка «Осенняя мозаика»;
- Праздник «Осенины»;
- Встреча с ветеранами;
- «Неделя психологии».

Ноябрь

- Акция «Добрая зима»;
- «День открытых дверей»;
- Конкурс чтецов «Волшебный мир поэзии»

Декабрь

- Смотр-конкурс «Зимние постройки»;
- Выставка «Новый год без ёлки»;
- Праздник «Здравствуй Новый год».

Январь

- «Прощание с Ёлочкой»;

- Фольклорный праздник «Колядки»;
- Музыкальная гостиная «Зимушка хрустальная».

Февраль

- Праздник «Наша армия родная»;
- Смотр-конкурс «Огород на окне»;
- Развлечение «Проводы русской зимы»

Март

- Праздник «Мамин день»;
- Неделя Здоровья;
- Городские спортивные соревнования «Здравиада» для сотрудников ДОО.

Апрель

- Городские спортивные соревнования «Веселые старты» среди дошкольников;
- Детская научно-практическая конференция «Мой проект»;
- Акция «Чистый город»;
- Фестиваль детского творчества «Звёздный дождик».

Май

- Праздник «День Победы»;
- Праздник «До свидания, детский сад!»

На уровне группы:

- «Звезда недели»;
- «День рождения»;
- «Весёлые посиделки»;
- «День самоуправления»;
- «Наши соседи» (поход в гости с концертным или театральным номерами в соседнюю группу).

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие – защита детьми группового проекта.

2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры, игры-ТРИЗ.

3. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
4. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ: «Осенняя Мозаика», «Новый год без ёлки» «Мой любимый детский сад», «Книжки-малышки», «Игры - своими руками», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».
5. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
6. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
7. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
8. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
9. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

1.2. Непосредственно образовательная деятельность

В детском саду процессы обучения и воспитания тесно взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, **патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.**

В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: Создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	• Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу; • Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты; • Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям; • Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье; • Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность; • Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; • Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
Познавательное развитие	• Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края; • Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей; • Формировать положительное и бережное отношение к природе; • Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций; • Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
Речевое развитие	• Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы. • Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения; • Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность;

	• Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений; • Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.
Художественно-эстетическое развитие	• Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей; • Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства; • Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы; • Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру⁴ • Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности; • Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.
Физическое развитие	• Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни; • Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; • Воспитывать культуру приёма пищи; • Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам; • Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.

В процессе НОД создаются комфортные условия, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, а создаётся атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, что позволяет дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные пред-

ставления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, интерактивная доска, игровые мини-роботы «Bee-Bot», просмотр видеofilмов: документальных, мультипликационных по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

1.3. Детско-взрослые сообщества

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей

и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: Воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

- Формировать **умение взаимодействовать** со взрослыми и сверстниками.
- Формировать **умение** выстраивать свое поведение и деятельность, **учитывая потребности и интересы других.**
- Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
- Развивать нравственные качества личности ребенка.
- Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
- Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

- во II младшей группе: «Книжкина больница»;
- в средней группе: «Почемучки»;
- в старшей группе: «Безопасное движение»;
- в подготовительной к школе группе: «**Мы-волонтеры**».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

Детско-взрослое сообщество
«Книжкина больница»
(II младшая группа)

Цель: Формирование у детей младшего возраста бережного отношения к книгам.

Задачи:

- Создавать условие для развития интереса к книге посредством чтения, драматизации, продуктивной и игровой деятельности;
- Формировать умение правильно обращаться с книгой;
- Приучать к несложному труду в книжном уголке: с помощью воспитателя подклеивать переплёт книги, изготавливать собственные книжки, поделки для игр-драматизаций;
- Прививать любовь к книге;
- Привлекать родителей к воспитанию у детей бережного отношения к книгам.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Чтение книг.** Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире.

2. **Игры-драматизации.** Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми.

3. **Рассматривание изображений.** Совместно с детьми в различные режимные моменты и в процессе НОД рассматриваются картины, картинки, рисунки, плакаты, альбомы и другие иллюстрированные пособия.

4. **Дидактические игры.** Применение дидактических игр способствует развитию интереса к книгам. Проводятся дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «В какой книжке есть такая картинка?», «Добрые герои сказок», «Узнай книжку по обложке».

5. **Эмоционально-образные беседы.** В процессе беседы педагог раскрывает содержание сказки, говорит о характере героев, их действиях. Беседа способствует более глубокому пониманию сюжета и эмоциональному переживанию. Педагог предлагает угадать диалоги из знакомых сказок, стихов.

1. **Игровые обучающие ситуации.** Для лучшего усвоения правил обращения с книгами используются игровые ситуации с включением персонажей фольклорных или художественных произведений, героев мультфильмов, которые напоминают эти правила. Например, приход Петрушки, Колобка, Маши-растеряши и др.

2. **«Книжкина больница».** Проводятся практические занятия по «лечению» книг: подклеиванию обложки, страниц, разрезанию бумажных полосок и др. Педагогу необходимо акцентировать внимание детей на результате деятельности, уточнять: что было до «лечения», а что – после.

3. **Изготовление своих «книжек-малышек».** В процессе данной продуктивной деятельности у детей развивается интерес к созданию книг, а также формируется бережное отношение к ним.

Детско-взрослое сообщество

«Почемучки»

(средняя группа)

Цель: Создание условий для формирования у детей основ бережного отношения к растительному и животному миру, безопасного поведения на природе и готовности помогать другим в соблюдении данных правил.

Задачи:

1. Формировать знания детей о правилах поведения в природе.
2. Формировать практические навыки поведения в лесу.

3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о животном и растительном мире.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей экологических знаний.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям в экологическом направлении, а также формирование навыков и умений вести себя на природе.

2. **Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил поведения на природе, в лесу. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

3. **Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников игры.

4. **Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

5. **Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

6. **Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению экологических знаний, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

Детско-взрослое сообщество «Безопасное движение» (старшая группа)

Цель: Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

Задачи:

6. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.
7. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.

8. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
9. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.
10. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.

2. **Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

3. **Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.

4. **Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

5. **Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

6. **Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

Детско-взрослое сообщество «Мы-волонтеры» (подготовительная к школе группа)

Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.
5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Социальные акции и проекты.** Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.
2. **Творческая мастерская.** В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.
3. **Концертная деятельность.** Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.
4. **Проведение тематических вечеров, бесед.** Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Темами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.
5. **Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.
6. **Организация фотовыставок, выставок рисунков и поделок.** По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

1.4. Музейная педагогика

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание деятельности выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель: Приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи:

- Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей;
- Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками;
- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах;
- Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и тендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей;

В соответствии с планом работы в каждой возрастной группе **создаются различные мини-музеи:**

- в I младшей группе: «Матрёшки»;
- во II младшей группе: «Домашние животные»;
- в средней группе: «Народная игрушка»;
- в старшей группе: «История Бердска», «Удивительные часы»;
- в подготовительной к школе группе: «Музей хлеба», «Эти замечательные камни», «История книги».

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

- «Вечная память героям войны»;
- «Изделия чудесных мастериц»
- «Человек и космос»;
- «Игрушка своими руками»;
- «История ёлочной игрушки»;
- «Семейные реликвии» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- объекты растительного мира, предметы современного и старинного быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);
- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

В детском саду создана комната русского быта - это результат совместной работы сотрудников, воспитателей, детей и родителей. В русской избе разме-

щены предметы старинного русского быта, воссозданы основные детали и обстановка. Её особенность - многофункциональное использование.

Содержание экспозиции. В комнате есть настоящие старинные вещи, а также макеты – конструкторы для постановки и игры. В избе несколько зон: русская печь с предметами кухонной утвари, выставка народных промыслов, русские народные музыкальные инструменты, одежда, посуда и многое другое.

Объекты и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Непосредственно образовательная деятельность. В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего города, края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.

2. Экскурсии. Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДО. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.

3. «Фольклорные посиделки». При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включаются произведения народного фольклора. Используются потешки, стихи, песни, сказки, игры. Дети знакомятся с персонажами народного фольклора.

4. «Музейная гостиная». На встречи приглашаются известные люди, работники библиотеки, бабушки и дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне, природе. Каждая встреча заканчивается или концертом, или совместной продуктивной деятельностью.

5. «Творческие мастерские». Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.

6. Мини-спектакли. По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творче-

ские мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.

7. Проекты. Проектная деятельность рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

1.5. Дополнительное образование

Дополнительное образование в ДООУ является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов были разработаны дополнительные образовательные программы различной направленности:

- естественнонаучной;
- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- краеведческой;
- социально-педагогической

Разнообразие направлений позволило обеспечить вариативность содержания дошкольного образования.

Цель программ дополнительного образования: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить индивидуальные интересы дошкольника, запросы родителей, реализовать воспитательный потенциал ДООУ.

Задачи:

- Способствовать культурному и физическому развитию, творческой самореализации личности ребенка;
- Способствовать социализации и адаптации детей к жизни в обществе;
- Обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое, физическое воспитание детей дошкольного возраста посредством разнообразия форм дополнительного образования;
- Выявлять, развивать и поддерживать детей, проявивших выдающиеся способности.

Основные формы организации и содержание дополнительного образования:

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, творческих студий и спортивных секций:

Название	Цель	Задачи	Кадровое
----------	------	--------	----------

объединения			обеспечение
Кружок «Кисточка волшебница» (художественно-эстетическое развитие)	Развитие творческих способностей в изобразительной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.	5-6 лет: -Побуждать и поддерживать личностные проявления детей в процессе собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность); -Развивать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними; -Упражнять в выборе наиболее соответствующих образу изобразительных техник, материалов и их сочетании; -Стимулировать умение самостоятельно отбирать впечатления для создания выразительного оригинального образа; -Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в собственных творческих работах. 6-7 лет: -Способствовать становлению позиции художника - творца: поддерживать проявление самостоятельности, инициативности и индивидуальности; -Совершенствовать умение создавать выразительный образ в соответствии с собственным замыслом; -Побуждать детей к активности и инициативности в изобразительной деятельности; -Совершенствовать умение планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его, вносить изменения; -Поощрять творческие проявления при создании задуманного образа;	Крутик Ю.А. - воспитатель по изобразительной деятельности высшей квалификационной категории

		-Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру.	
Театральная студия «Волшебный фонарик» (художественно-эстетическое развитие)	Создание условий для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.	-Формировать интерес к театрализованной деятельности; -Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения; -Знакомить детей с различными видами театров: широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра; -Приобщать детей к театральной культуре, обогащать их театральный опыт, нацеливать детей на создание необходимых атрибутов и декораций к будущему спектаклю; -Развивать умение проявлять инициативу при распределении обязанностей и ролей; -Развивать эстетическое отношение к окружающему миру; -Развивать умение использовать средства художественной выразительности (интонационно окрашенную речь, выразительные движения, музыкальное сопровождение, соответствующее образному строю спектакля, освещение, декорации, костюмы); -Развивать творческие способности детей в процессе сотворчества и сотрудничества.	Василенко И.И. - музыкальный руководитель высшей квалификационной категории
Хореографич	Приобщение	-Развивать умение детей вла-	Костюк Г.А. -

еский кружок «Радость» (художественно-эстетическое развитие)	детей к танцу, раскрытие творческих способностей дошкольника посредством хореографического искусства.	деть своим телом, согласовывать свои движения с музыкой; -Знакомить с основами классического, народного и детского бального танца, музыкальной грамотой и основами актерского мастерства; -Формировать творческую активность, самостоятельность, интерес к танцевальному искусству; -Воспитывать у детей любовь к прекрасному, трудолюбие, целеустремленность в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе и в паре.	музыкальный руководитель высшей квалификационной категории
Студия «Волшебный песок»	Создание условий для эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста.	-Совершенствовать умения и навыки практического общения; -Способствовать снижению психоэмоционального и мышечного напряжения, снижение тревоги и неуверенности в себе; -Развивать тактильную чувствительность, воображение, образное мышление; -Воспитывать гуманные чувства, стремление к взаимопомощи и сотрудничеству; -Развивать умение владеть своими эмоциями, контролировать свой гнев и проявлять накопившуюся агрессию в игре.	Богучарская Е.В. — педагог-психолог высшей квалификационной категории.
Кружок «Юные шахматисты» (познавательное развитие)	Создание условий для интеллектуального развития детей в процессе игры в шахматы.	- Развитие познавательного интереса к шахматам; - Приобретение основ знаний, умений и навыков игры шахматы; - Развитие психических процессов (развитие памяти, внимания, мышления, воображения); - Развитие предпосылок учеб-	Власова В.В. - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

		ной деятельности; - Формирование коммуникативных качеств; - Формирование волевых качеств: решительность, самостоятельность, настойчивость, умение довести работу до конца; - Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	
Занятия по программе «Люблю тебя, мой край родной!»	Создание условий для формирования представлений о родном крае с использованием игровых методов и приемов ТРИЗ у детей старшего дошкольного возраста	5-6 лет: -Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; -Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой Родины и эмоционально откликаться на неё; - Содействовать становлению желания принимать участие традициях города и горожан, социальных акциях; -Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу; - Познакомить детей с жизнью и творчеством нескольких известных горожан. 6-7 лет: - Развивать у детей интерес к родному краю; - Обогащать представления детей о красоте родного города, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; - Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать активное участие в традициях родного города,	Мальцева Л.С. – воспитатель высшей квалификационной категории.

		культурных мероприятиях и социальных акциях; - Формировать у детей представление о символике родного города (герб, флаг, гимн); - Развивать чувство гордости за свою малую Родину, её достижения и культуру, бережное отношение к природе;	
Спортивная секция «Плыви, малыш, плыви!»	Создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.	- Освоить основные навыки плавания; - Формировать психофизические качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу и др.); - воспитывать привычку к пользованию водой, потребность в дальнейших занятиях плаванием; - Формировать стойкие гигиенические навыки.	Мосина И.Н. – Инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории.
ЛФК	Создание условий для коррекции имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата у детей старшего дошкольного возраста.	-Диагностировать ранние нарушения опорно - двигательного аппарата; -Формировать осознанную мотивацию детей к сохранению и укреплению своего здоровья во взаимодействии с педагогами ДОО и родителями; -Осуществлять коррекцию имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата формируя у детей стереотип правильной осанки, укреплять мышцы участвующие в формировании свода стопы; -Обогащать личный субъективный опыт каждого ребёнка в	Осадченко Л.И. – инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории

		процессе взаимодействия со сверстниками и взрослым: поощрять самостоятельность, настойчивость при выполнении общеразвивающих упражнений; -Побуждать к достижению лучшего результата, поддерживать стремление адекватно оценивать свои собственные успехи и достижения; -Приобщать к ценностям здорового образа жизни воспитанников ДОО и их семей; -Развивать устойчивый интерес к систематической двигательной активности и физическому совершенствованию; -Воспитывать ценностное отношение детей к своему здоровью и здоровью окружающих людей.	
--	--	---	--

1.6. Ранняя профориентация

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о мире профессий.

Задачи:

- Обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;
- Формировать представления о необходимости трудовой деятельности в жизни людей;
- Развивать умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления;
- Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;

- Воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам; помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии через взаимодействие с социальными партнерами.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.
2. **Непосредственно образовательная деятельность.** В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.
3. **Чтение литературы.** В ДО сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.
4. **Профориентационные игры.** Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.
5. **Экскурсии на производство.** Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.
6. **Просмотр видеофильмов и презентаций.** В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.
7. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и уме-

ния, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

8. **«Мастерская профессий».** В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.

9. **Проекты.** Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

1.7. Развивающая предметно-пространственная среда

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды находится в прямой зависимости от содержания воспитания, возраста и уровня развития детей и их деятельности. Развивающая среда в группах целесообразна, информирована, создает образ того или иного процесса, настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничное отношение между ребенком и окружающим миром, предоставляет ребенку свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье.

Все компоненты предметно-развивающей среды ДОУ связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-пространственный мир детского сада включает в себя разнообразие предметов, объектов социальной действительности. Такая среда необходима детям, прежде всего, потому, что выполняет по отношению к ним информативную функцию - каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в ДОУ играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

Поэтому среда в ДОУ выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, фактором оздоровления, но и показателем профессионализма педагогов, замечательного творческого коллектива единомышленников. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление пространства ДОУ самими детьми.

Цель: Создание условий для всестороннего развития детей (физического, речевого, социально-коммуникативного, познавательного и художественно-эстетического), стимулирования формирования индивидуальности и неповторимости личности ребенка, эмоционального благополучия воспитанников.

Задачи:

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности;
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых;
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера детского сада;
- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дети осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДООУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДООУ к значимым событиям и праздникам. Это: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра, День Космонавтики, День Детства и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДООУ. Педагоги приобщают детей не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

1.8. Взаимодействие с родителями

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями воспитанников является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДООУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример — все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель: Создание условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повышать компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- Поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- Оказывать психолого-педагогическую помощь родителям в воспитании детей и активизировать их воспитательные умения, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- Формировать партнерские отношения во взаимодействии «педагог-ребенок-родитель»;
- Осуществлять дифференцированный подход к детям, испытывающим проблемы в воспитании и развитии;
- Развивать и поддерживать семейные традиции.

В основе взаимодействия с семьями лежат следующие **принципы**:

- целенаправленность, системность, плановость;
- дифференцированный подход в работе с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- доброжелательность, открытость.

Формы работы

традиционные	инновационные
- родительские собрания - конференции - консультации - открытые занятия - родительский клуб - дни открытых дверей - участие в совершенствовании развивающей среды: изготовление пособий, костюмов, игрушек, ремонт малых форм, благоустройство территории - семейные газеты - объявления - выступления воспитанников перед родителями - посещение семей - изучение передового опыта семейного воспитания	- мастер-классы - психологические тренинги - семинары-практикумы - презентации - участие в работе ПМПК - участие в проектной деятельности - оформление буклетов, проспектов, съемка видеофильмов о деятельности ДОУ

- совместные досуги, развлечения, праздники	
---	--

Основные формы сотрудничества с семьей

- 1. Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ-технологий;
- 2. Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- 3. Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей;
- 4. Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют **рефлексии и самооценке** родителей по поводу проведенной деятельности;
- 5. Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса;
- 6. Родительский клуб «Гармония».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых педагоги ДООУ, специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников;
- 7. Родительская почта.** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит через сайт ДООУ, в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через групповые чаты мессенджера МАХ. **Такая форма общения** позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы;
- 8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей;
- 9. Детско-родительская группа.** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий;

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей;

11. Конференции для родителей. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

III. Организационный раздел программы воспитания.

3.1 Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем педагогами и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития ребёнка. Анализ осуществляется воспитателями, педагогом-психологом и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации – педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные воспитательные задачи, индивидуализировать воспитательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности воспитательного процесса.

Воспитатели используют преимущественно малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов педагоги используют анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений;
- интересов, предпочтений и склонностей;
- личностных особенностей;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

Кроме этого используются методики:

Педагогом-психологом ДОУ

Изучение личностных особенностей:

- тест Люшера
- «Цветовой тест отношений»
- «Лесенка» (Щур)
- Изучение личностных особенностей
 - тест «Рисунок семьи»
 - «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич-Евстегнеева)
- Изучение личностных особенностей (индивидуальная диагностика по запросу)
 - «Метаморфозы» методика Д.Т.Сорокова
 - опросник страхов, методика А.И.Захарова
 - тест тревожности Темпл, Дорки, Амен
 - тест «Сказка» Л.Дюсс
 - методика «Дом, дерево, человек»
- методика А.М. Щетиной, Л.В. Кирс «Неоконченные ситуации», а также «Шкальную оценку сформированности социальных форм поведения ребенка» этих же авторов. Методики опубликованы в учебно-методическом пособии А.М. Щетиной «Диагностика социального развития ребенка».

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется **старшим воспитателем, педагогом-психологом, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.**

Используются также беседы с детьми о самых интересных мероприятиях в детском саду, (какие больше всего запомнились?)

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- качеством функционирования **детско-взрослых сообществ**;
- **качеством организации** и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини-музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;

- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование - Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. - Совместное творчество детей и взрослых.

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, что способствует их гармоничному развитию. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим дня составлен на 12 часов (с 07.00 до 19.00) пребывания ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

По просьбам родителей существует гибкий график приема детей в утренние часы и производится замена блюд по медицинским показаниям. Ведется лист здоровья, лист адаптации ребенка; в режиме дня большая часть времени уделяется свободному выбору игр, слушанию художественного чтения. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами нагрузку. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0-2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

2.4 Коррекционно-развивающая работа

В контексте требований ФГОС ДО к построению образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором он становится субъектом образования, важным аспектом деятельности является поддержка детской инициативы, активности и самостоятельности в разных видах деятельности. Способы поддержки детской инициативы разнообразны и зависят от конкретной образовательной ситуации. Они могут быть следующими:

- организация свободной самостоятельной деятельности детей;
- выбор детьми материалов, видов активности, участников самостоятельной деятельности и общения, решений и форм выражения своих чувств и мыслей;
- четкая регламентация деятельности детей во времени;
- организация инициативного общения;
- поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- безусловное следование взрослому интересам детей на протяжении всего времени их пребывания в ДОО;
- создание ситуации успеха в разных видах деятельности;
- не директивная поддержка.

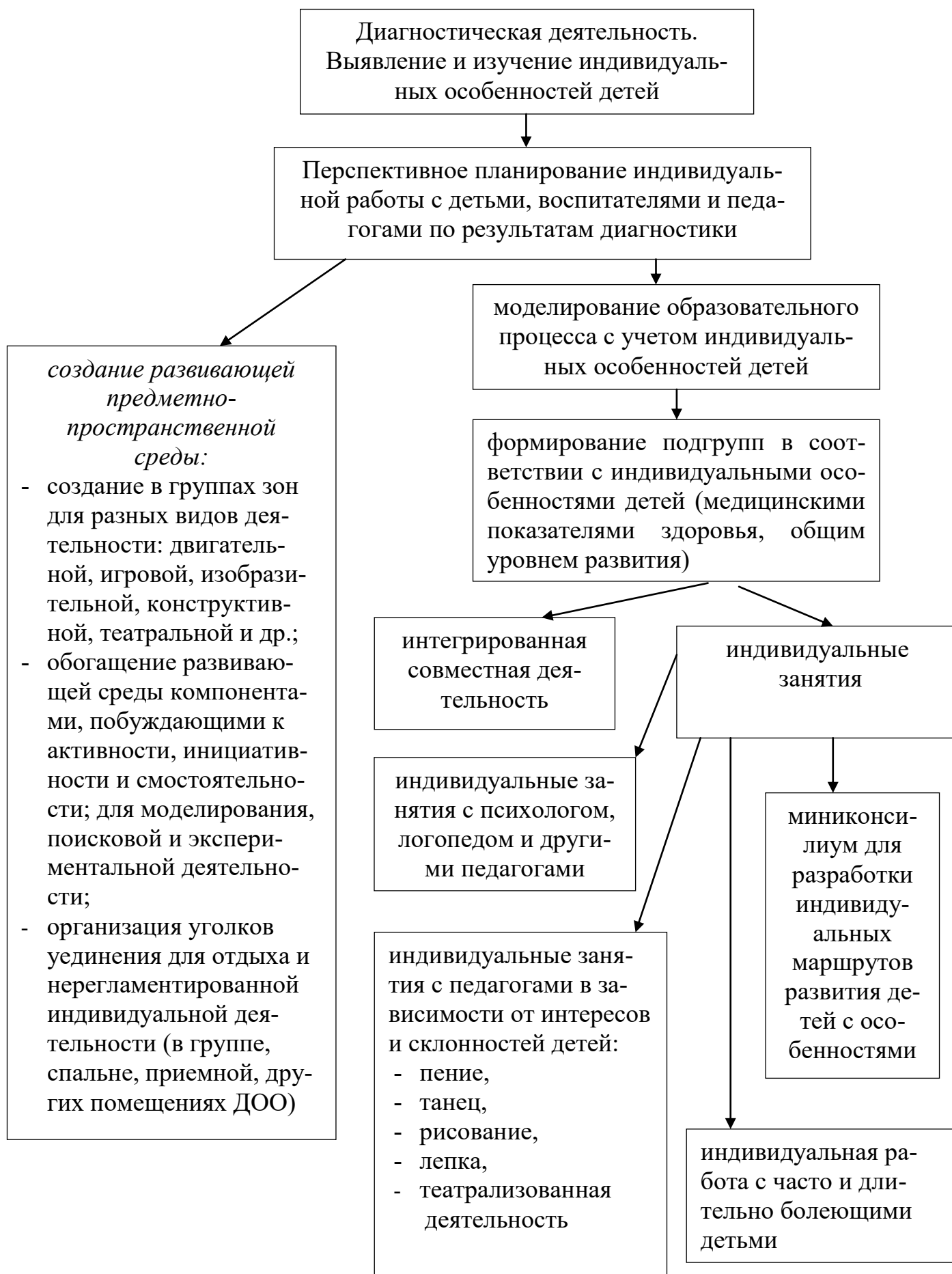
Педагоги уделяют большое внимание изучению и выявлению индивидуальных особенностей детей. Это происходит в процессе диагностики детского развития воспитателями и специалистами ДОО. Индивидуальный подход рассматривается нами как осознание неповторимости и уникальности личности каждого ребенка, всемерная поддержка его индивидуальных потребностей и интересов, ориентация на своеобразие его потенциальных способностей.

Индивидуальная работа с детьми в ДОО направлена на реализацию личностно-ориентированного, дифференцированного подхода к каждому ребенку и осуществление субъектного взаимодействия для оптимального раскрытия потенциальных возможностей детей, повышения эффективности и качества образовательного процесса.

На основе данных диагностики в каждой возрастной группе воспитатели и специалисты составляют перспективный план индивидуальной работы с детьми на год. Результаты диагностики детского развития обсуждаются на заседании учрежденческого ППк для координации деятельности педагогов. На основе диагностических данных в каждой группе формируются подгруппы с учетом медицинских показателей и общего уровня развития детей для проведения разнообразных видов интегрированной совместной деятельности и организации индивидуальных занятий с целью коррекции возможных отклонений в развитии, а также для занятий в зависимости от интересов, склонностей детей.

В ДОО функционирует ППк с участием воспитателей, педагогов, администрации целью которого является обеспечение коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста, исходя из реальных возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Схема индивидуальной работы с детьми

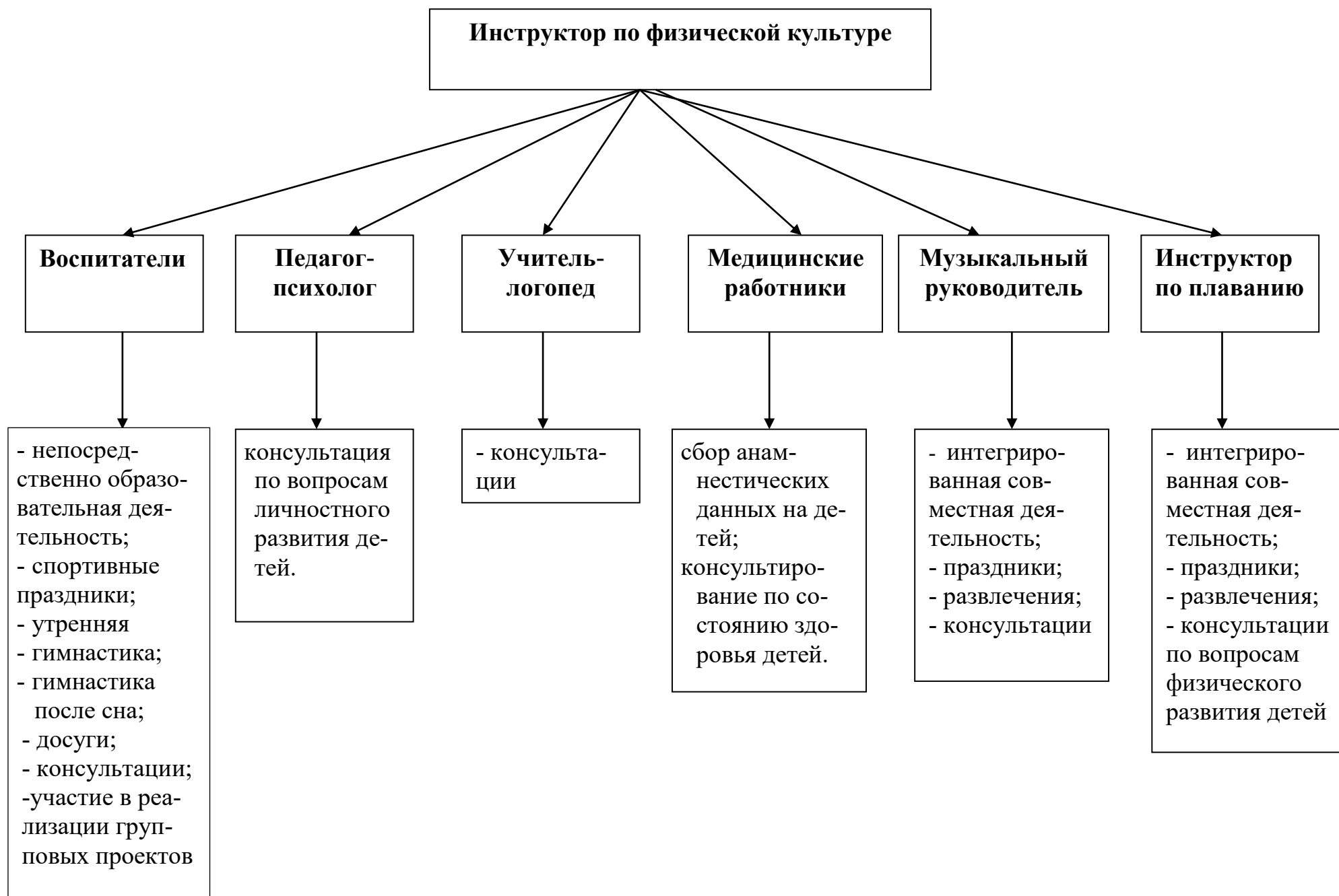


В ДОО разработан алгоритм работы с детьми, имеющими признаки одаренности.

Алгоритм интеграции деятельности педагогов в образовательном пространстве ДОУ

1. Анализ образовательной ситуации с учетом
 - годовых задач;
 - специфики групп (возможностей детей);
 - специфики деятельности каждого специалиста (направления);
 - материально-методического обеспечения;
 - участия родителей в интегрированной деятельности;
 - профессионализма педагогов, их личностных качеств.
2. Определение видов интеграции: занятия, проектная деятельность, праздники и развлечения, семинары, презентации, мастер-классы и др.
3. Определения содержания деятельности в системе «педагог– воспитатель», «педагог–педагог».
4. Составление плана работы педагогов на учебный год.
5. Промежуточный анализ деятельности с целью выявления скрытых ресурсов, проблем.
6. Мониторинг интеграции: анкетирование педагогов и родителей, диагностика уровня освоения образовательной программы детьми.
7. Оформление методического сопровождения: планов, сценариев, конспектов, видеоматериалов.
8. Обсуждение цели и задач интеграции деятельности на перспективу.

Интеграция деятельности инструктора по физической культуре с педагогами ДОУ



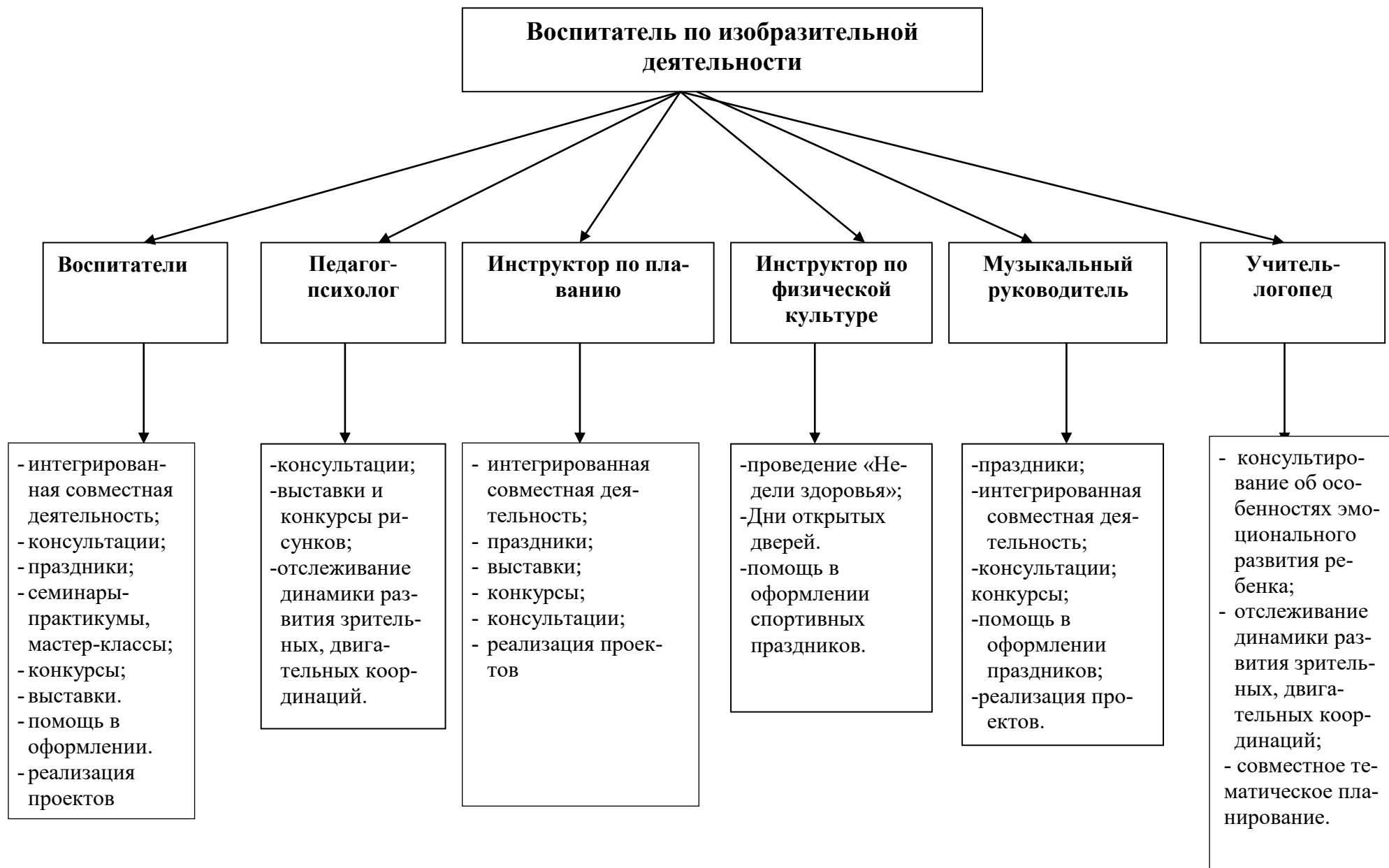
Интеграция деятельности учителя – логопеда с педагогами ДОУ



Интеграция деятельности педагога-психолога с педагогами ДОУ



Интеграция деятельности воспитателя по изобразительной деятельности с педагогами ДОУ



Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель: создание системы эффективного взаимодействия детского сада и семьи по гармонизации детско-родительских отношений.

Задачи:

- 1.Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей.
- 2.Формировать партнерские отношения во взаимодействии «педагог-ребенок-родитель».
- 3.Осуществлять дифференцированный подход к детям, испытывающим проблемы в воспитании и развитии.
- 4.Воспитывать потребность быть здоровыми у детей и родителей.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется при активном участии родителей воспитанников. Работа с родителями начинается с изучения семьи. Для этого используются разнообразные методы: анкетирование, беседы с ребенком и родителями, посещение семей, домашние задания, проведение совместных праздников, развлечений, досугов, наблюдение.

В основе взаимодействия с семьями лежат следующие принципы:

- целенаправленность, системность, плановость,
- дифференцированный подход в работе с учетом многоаспектной специфики каждой семьи,
- возрастной характер работы с родителями,
- доброжелательность, открытость.

Формы сотрудничества с семьей

традиционные	инновационные
- родительские собрания - конференции - консультации - открытые занятия - родительский клуб - дни открытых дверей - участие в совершенствовании развивающей среды: изготовление пособий, костюмов, игрушек, ремонт малых форм, благоустройство территории - семейные газеты - объявления - выступления воспитанников перед родителями - посещение семей - изучение передового опыта семейного воспитания - совместные досуги, развлечения, праздники	- мастер-классы - психологические тренинги - семинары-практикумы - презентации - участие в работе ПМПк - участие в проектной деятельности - оформление буклетов, проспектов, съемка видеофильмов о деятельности ДООУ

**Взаимодействие воспитателей
с семьями воспитанников**

Просветительство

- родительские собрания, конференции,
- ежедневные беседы,
- индивидуальные и групповые консультации,
- круглые столы,
- анкетирование,
- обобщение опыта семейного воспитания (при проведении конкурсов, собраний конференций)

**Обучение практическим
умениям**

- наглядная информация в групповом родительском уголке:
- расписание совместной деятельности,
 - режим дня,
 - информационный листок «Новости дня»,
 - практические советы, рекомендации педагогов, медицинских работников, психолога,
 - объявления, памятки, благодарности

**Участие родителей в
образовательном процессе**

- мастер-классы,
- практикумы,
- домашние задания

- совместная деятельность:
- семейные праздники,
 - турпоходы,
 - экскурсии,
 - развлечения,
 - физкультурные досуги,
 - выставки,
 - благоустройство прогулочных площадок,
 - создание предметно-развивающей среды в группе, на прогулочной площадке,
 - конкурсы семейных газет, сочинений

**Взаимодействие учителя-логопеда
с семьями воспитанников**

**Просвещение и психологическая
профилактика**

- консультации,
- беседы,
- встречи,
- выступления на родительских собраниях,
- миниконсилиумы

**Обучение практическим
умениям**

наглядная информация
в групповом родительском
уголке, информационном
стенде учителя-логопеда:

- рекомендации,
- практические советы,
- памятки,
- статьи

- совместная деятельность в детско-родительских группах,
- практикумы,
- домашние задания

Участие родителей в образовательном процессе

- реализация долгосрочного игрового проекта в логопедической группе,
- индивидуальные занятия с участием родителей,
- выполнение заданий

**Взаимодействие педагога-психолога
с семьями воспитанников**

**Просвещение и психологическая
профилактика**

- консультации,
- беседы,
- встречи,
- выступление на родительском собрании,
- миниконсилиумы,
- анкетирование,
- диагностика детско-родительских отношений,
- скрининг-тестирование

**Обучение практическим
умениям**

наглядная информация
в групповом родительском
уголке, информационном
стенде психолога:

- рекомендации,
- практические советы,
- памятки,
- статьи,
- домашние задания

- мастер-классы,
- практикумы,
- тренинги

**Участие родителей в образо-
вательном процессе**

- совместная деятельность в режимных моментах:
 - День открытых дверей,
 - праздники,
 - развлечения,
 - досуги
- посещение разнообразных видов коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска»,
- диагностическая деятельность в присутствии родителей

Взаимодействие воспитателя по изобразительной деятельности с семьями воспитанников

Просветительство

- выступления на родительских собраниях, конференциях,
- индивидуальные и групповые консультации,
- беседы,
- презентация деятельности

Обучение практическим умениям

- наглядная информация
- статьи в групповой родительский уголок,
 - рекомендации,
 - практические советы
 - выставки детских работ

- мастер-классы,
- практикумы,
- совместная деятельность в детско-родительских группах

Участие родителей в образовательном процессе

- непосредственно образовательная деятельность с приглашением родителей,
- совместная деятельность в режимных моментах
 - игровые образовательные ситуации,
 - театрализованная деятельность,
 - дидактические игры,
 - развлечения
- дизайн интерьера групп,
- совершенствование предметно-развивающей среды

**Взаимодействие музыкального руководителя
с семьями воспитанников**

Просветительство

- родительские собрания,
- беседы,
- индивидуальные и групповые консультации,
- круглые столы

**Обучение практическим
умениям**

- наглядная информация в групповом родительском уголке:
 - рекомендации,
 - практические советы,
 - памятки,
 - статьи,
 - благодарственные письма семьям
- информационный стенд музыкального руководителя,
- фотовыставки

- мастер-классы,
- практикумы,
- совместные разработки сценариев,
- музыкальные гостиные

Участие родителей в образовательном процессе

- непосредственно образовательная деятельность,
- совместная деятельность в режимных моментах
 - семейные праздники,
 - развлечения,
 - музыкальные гостиные,
 - спектакли
- участие в детских праздниках и развлечениях в качестве персонажей,
- изготовление костюмов, атрибутов для театрализованной деятельности, других выступлений детей

Взаимодействие инструктора по физической культуре с семьями воспитанников

Просветительство

- выступления на родительских собраниях, конференциях,
- индивидуальные консультации,
- групповые консультации,
- беседы,
- круглые столы,
- презентации физкультурно-оздоровительного направления деятельности ДОО

Обучение практическим умениям

- наглядная информация в групповом родительском уголке
 - рекомендации по укреплению и сохранению здоровья,
 - практические советы по организации ЗОЖ,
 - памятки о физическом развитии детей в семье, формировании личностных качеств ребенка-выпускника

практикумы:

- «Профилактика нарушений осанки»,
- «Профилактика плоскостопия»,
- «Приемы оздоровления детей»,
- «Играем вместе»,

Участие родителей в образовательном процессе

- непосредственно образовательная деятельность (детско-родительская группа),
- совместная деятельность
 - семейный спортивный праздник,
 - физкультурный досуг,
 - игровые образовательные ситуации,
 - реализация проектов, соревнования,
 - конкурсы,
 - открытые режимные моменты (корректирующая гимнастика)

Цель коррекционной работы: Выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

Задачи:

- Определять особые (индивидуальных) образовательные потребности воспитанников, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ДОО;
- Своевременно выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- Осуществлять индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума ДООУ (ППк);
- Оказывать родителям (законным представителям) воспитанников консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Работа с целевыми группами

воспитанники с ОВЗ:

- ЗПР;
- ТНР

воспитанники с ООП:

- одаренные дети;
- дети с легкими нарушениями речи;
- дети с билингвизмом;
- дети с девиантным поведением;
- часто болеющие дети

Содержание деятельности.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи

и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

по одаренности

по билингвизму

по девиациям

Консультативная работа включает:

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Организация коррекционно-развивающего процесса с детьми с ТНР

Диагностика речевого развития детей проводится ежегодно. Анализ данной диагностики позволяет выявить детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Для данной категории детей в образовательном учреждении функционируют комбинированные группы с тяжелыми нарушениями речи и логопункт — для детей с легкими нарушениями речи. Дети в эти группы зачисляются на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. На логопункт дети зачисляются по решению ППк ДОУ.

Основной формой обучения являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Коррекционно-развивающая работа предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, оптимальное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя и других педагогов ДОУ.

Структура коррекционной работы с детьми с ТНР.

Диагностический блок.

Для успешного воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

Психолого-педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;

- определить индивидуальный образовательный маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия;
- оценить динамику развития;

При проведении диагностической деятельности важен комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР и ФФНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, особенности поведения, эмоции, волю, состояние зре-

ния, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Коррекционно-развивающий блок с детьми с ОВЗ.

Задачи коррекционного обучения детей с ОНР:

II уровень речевого развития

- развивать понимание речи;
- активизировать речевую деятельность и развивать лексико-грамматические средства языка;
- развивать произносительную сторону речи;
- развивать самостоятельную фразовую речь.

III уровень речевого развития

- развивать понимание речи и лексико-грамматических средств языка;
- развивать произносительные стороны речи;
- развивать самостоятельную развернутую фразовую речь;
- готовить дошкольников к овладению элементарными навыками чтения и письма.

Задачи коррекционного обучения детей с ФФНР

- развивать внимание к морфологическому составу слов;
- обогащать словарь детей;
- побуждать к использованию разных конструкций предложения в самостоятельной связной речи;
- развивать связную речь;
- формировать элементарные навыки письма в чтении.

Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях, которые проводятся в отдельном, специально оборудованном кабинете. В кабинете имеется магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало, маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, компьютер, шкафы для пособий и литературы. Кабинет в полной мере оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной коррекционной работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с ОНР

I. этап – подготовительный.

Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры.

- Нормализация моторики артикуляционного аппарата с помощью артикуляционной гимнастики.
- Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам; работа над интонационной выразительностью речи.
- Нормализация речевого дыхания.
- Нормализация просодической стороны речи.

- Нормализация мелкой моторики рук.
- Развитие мимики.

II этап - выработка новых произносительных умений и навыков.

- Продолжение упражнений первого этапа.
- Выработка основных артикуляционных укладов.
- Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи.
- Уточнение и развитие фонематического слуха.
- Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи.
- Дифференциация поставленного звука.

III этап – выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.

IV этап – преодоление общего недоразвития речи.

- Активизация и расширение словаря.
- Закрепление правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.
- Коррекция грамматических расстройств.
- Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи; простого и простого распространенного предложения – уточнение морфологических обобщений, использование продуктивных типов словосочетаний, усвоение синтаксических структур, навыки составления коротких рассказов.

V этап – подготовка детей к обучению в школе.

Формирование графо-моторных навыков, профилактика дисграфических ошибок, психологической готовности к обучению.

Формирование неречевых навыков.

- Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и ассоциативного мышления.
- Развитие изобразительно-графических способностей и зрительно-моторных координаций.
- Развитие способностей воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов.
- Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания.
- Развитие логического мышления.
- Развитие формообразующих движений.
- Развитие мелкой моторики кисти рук, графо-моторных навыков.

Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей и отражается в рамках лексической темы, которая планируется на каждую неделю.

Примерное тематическое планирование

Лексическая тема				Период
Возраст 3-4 года	Возраст 4-5 лет	Возраст 5-6 лет	Возраст 6-7 лет	
<i>Сентябрь.</i> Диагностическая деятельность	<i>Сентябрь.</i> Исследование индивидуального развития детей учителем логопедом.	<i>Сентябрь.</i> 3.Наш город. 4.Овощи и фрукты.	<i>Сентябрь.</i> 3.Наш город. 4.Овощи и фрукты.	1-2 неделя - диагностическая деятельность 3 неделя сентября 4 неделя сентября
<i>Октябрь.</i> 1. Семья. 2. Игрушки 3. Игрушки 4. Я. Части тела. 5. Я. Части тела	<i>Октябрь.</i> 1.Осень. Деревья. 2.Овощи. 3. Сад. Фрукты. 4. Лес. 5.Грибы и лесные ягоды.	<i>Октябрь.</i> 1.Насекомые. 2.Осень. 3.Хлеб. 4.Деревья и кустарники 5.Птицы перелётные.	<i>Октябрь.</i> 1.Насекомые осенью. Знакомство с тв-м Крылова. Басня «Стрекоза и муравей". 2.Периоды осени (Ранняя, золотая, поздняя - месяца). Золотая осень. 3. Хлеб. Село. Сельскохозяйственный труд. 4. Деревья и кустарники. 5. Птицы зимующие, перелётные.	1 неделя октября 2 неделя октября 3 неделя октября 4 неделя октября 5 неделя октября
<i>Ноябрь.</i> 1.Туалетные принад-	<i>Ноябрь.</i> 1.Игрушки.	<i>Ноябрь.</i> 1. Птицы зимующие.	<i>Ноябрь.</i> 1. Знакомство с твор-	1 неделя ноября

лежности. 2. Одежда. 3. Одежда. 4. Обувь	2.Одежда. 3.Обувь. 4.Мебель.	2.Дикие звери средней полосы России. 3.Домашние животные средней Полосы России 4.Одежда. Головные уборы, обувь.	чеством С. Михалкова «Дядя Стёпа». 2.Дикие звери сред. полосы России, жарких и холодных стран. 3.Домашние звери и птицы средней полосы России, жарких и холодных стран. 4.Поздняя осень. Сезонная одежда.	2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября
<i>Декабрь.</i> 1.Обувь. 2.Мебель. 3. Мебель. 4.Новый год. Ёлка.	<i>Декабрь.</i> 1.Кухня. посуда. 2.Зима. Зимующие птицы. 3.Комнатные растения. 4. Новогодний праздник.	<i>Декабрь.</i> 1.Зима. 2.Мебель. 3.Посуда. 4.Новый год.	<i>Декабрь.</i> 1.Зима. Зимние месяцы. 2.Квартира. Мебель. 3.Посуда. Электроприборы. 4.Новый год.	1 неделя декабря 2 неделя декабря 3 неделя декабря 4 неделя декабря
<i>Январь.</i> 1. Каникулы. 2. Каникулы. 3. Посуда. 4. Посуда.	<i>Январь.</i> 1.каникулы. 2. Домашние птицы. 3. Домашние животные и их детеныши. 4.Дикие животные и их детеныши.	<i>Январь.</i> 1. Рождественские каникулы. 2.Зимние забавы. 3.Транспорт. Профессии на транспорте. 4.Профессии.	<i>Январь.</i> 1.Рождественские каникулы. 2.Народные праздники. 3."Что нам стоит дом построить?" 4. Город мастеров. Профессии.	1-2 неделя января 3 неделя января 4 неделя января

<i>Февраль.</i> 1.Посуда. 2.Домашние птицы. 3.Домашние птицы. 4.Домашние животные	<i>Февраль.</i> 1.Профессии. продавец. 2.Профессии. Почтальон. 3. Транспорт. 4.Профессии. На транспорте.	<i>Февраль.</i> 1.Инструменты. 2.Комнатные растения. 3.Наша Армия. 4.Почта	<i>Февраль.</i> 1.Человек. "Кто я, какой я?" (я и моё тело). 2. Будь здоров. 3.Наша Армия. 4.Знакомство с творчеством С.Маршака. «Почта».	1 неделя февраля 2 неделя февраля 3 неделя февраля 4 неделя февраля
<i>Март.</i> 1.Мамин праздник. 2.Домашние животные. 3.Дикие птицы. 4. Дикие птицы.	<i>Март.</i> 1.Весна. 2. Мамин праздник. Профессии мам. 3.первые весенние цветы. 4. Цветущие комнатные растения.	<i>Март.</i> 1.Семья. Мамин день. 2.Знакомство с творчеством Пушкина. 3.Наш город. 4.Весна в природе	<i>Март.</i> 1. Мамин день. Семья. 2. Весна в природе. 3. Комнатные растения. Наш удивительный огород на окне. 4. Театральные миниатюры. Знакомство с творчеством Пушкина.	1 неделя марта 2 неделя марта 3 неделя марта 4 неделя марта
<i>Апрель.</i> 1.Дикие животные. 2.Дикие животные 3.Транспорт.	<i>Апрель.</i> 1.Дикие животные весной. 2.Домашние животные весной.	<i>Апрель.</i> 1. «Что за прелесть, эти сказки...» 2.Космос.	<i>Апрель.</i> 1. Транспорт в городе. Наземн., воздушный, водный, подземный. Профессии на транспорте. 2.Космос.	1 неделя апреля 2 неделя апреля 3 неделя апреля

4. Транспорт.	3. Перелетные птицы. 4. Насекомые.	3. Человек. 4. Рыбы	3. Животный мир морей и океанов. 4. Наша Родина.	4 неделя апреля
<i>Май.</i> 1. Каникулы. 2. Лето. Цветы. 3. Лето. Насекомые. 4. Игры с водой.	<i>Май.</i> 1. Рыбки в аквариуме. 2. Наш город. Моя улица. 3. Правила дорожного движения. 4. Лето. Цветы на лугу.	<i>Май.</i> 1. Правила дорожного движения. 2. Насекомые. 3. Цветы. 4. Скоро лето.	<i>Май.</i> 1. Праздники весны (День Победы). 2. Круглый год. 3. Правила дорожного движения. 4. Скоро лето.	1 неделя мая 2 неделя мая 3 неделя мая 4 неделя мая

Логопедическая помощь в условиях комбинированной группы для детей с нарушением речи

Цель: Создание условий для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста

Задачи:

- компенсировать имеющиеся у детей речевые нарушения;
- проводить профилактику нарушений письменной речи;
- повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам профилактики и преодоления дефектов речи у дошкольников.



Взаимодействие логопеда и воспитателей комбинированной группы для детей с нарушениями речи

Направление работы	Работа логопеда	Работа воспитателя	Виды деятельности
Звукопроизношение	Тренировка артикуляционного аппарата	Тренировка артикуляционного аппарата	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Речевые гимнастики. На занятиях по развитию речи (как часть занятия)
	Постановка звуков.	Автоматизация на этапе постановки звуков в слоге, слове.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Логопедический час.
	Автоматизация звуков, дифференциация звуков.	Автоматизация поставленных звуков. Дифференциация поставленных звуков.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Логопедический час. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Игровая деятельность, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей, работа с родителями.
Фонематический слух	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа над звукослоговой	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (узнавание неречевых звуков; различение высоты, тембра, силы	Образовательные области «Познавательное развитие», «Физическое развитие» Интегрированные виды совместной деятельности, режимные моменты, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные заня-

	структурой слова. Звуковой анализ слова.	голоса на материале одинаковых фраз; различение слов, близких по своему звуковому составу; дифференциация слогов, фонем; звуковой анализ).	тия, театрализация.
Звукослоговая структура слова	Работа над словами простой и сложной слоговой структуры.	Работа над ритмизацией движений. Упражнение в деления слов на слоги.	Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие» Интегрированные виды совместной деятельности, режимные моменты, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализация. Работа над словарем: обогащение и активизация словаря.
Работа над словарем	Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащении словаря.	Уточнение значений слов.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Рассматривание иллюстраций, наблюдения, эксперименты, лепка, конструирование.
Грамматический строй речи	Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий.	Закрепление употреблений грамматических категорий.	Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие» Интегрированные виды совместной деятельности, игры, режимные моменты. Логопедический час.
Связная речь	Обучение связному вы-	Работа по заданию логопеда.	Образовательные области «Познавательное

	сказыванию.		развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие» Интегрированные виды совместной деятельности, игры, режимные моменты.
Моторное развитие	Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных навыков.	Работа по заданию логопеда.	Образовательные области «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» «Социально- коммуникативное развитие» Утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения, спортивные игры, театрализация, труд, конструктивная деятельность, рисование, лепка, аппликация, музыкально- ритмические движения, танцевальная деятельность.
Развитие ВПФ	Формирование неречевых навыков и функций.	Формирование неречевых навыков и функций.	Образовательные области «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Художественно – эстетическое развитие» «Социально- коммуникативное развитие» Игры и игровые упражнения, направленные на развитие зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, воображения.

Взаимодействие учителя – логопеда с педагогами ДОУ



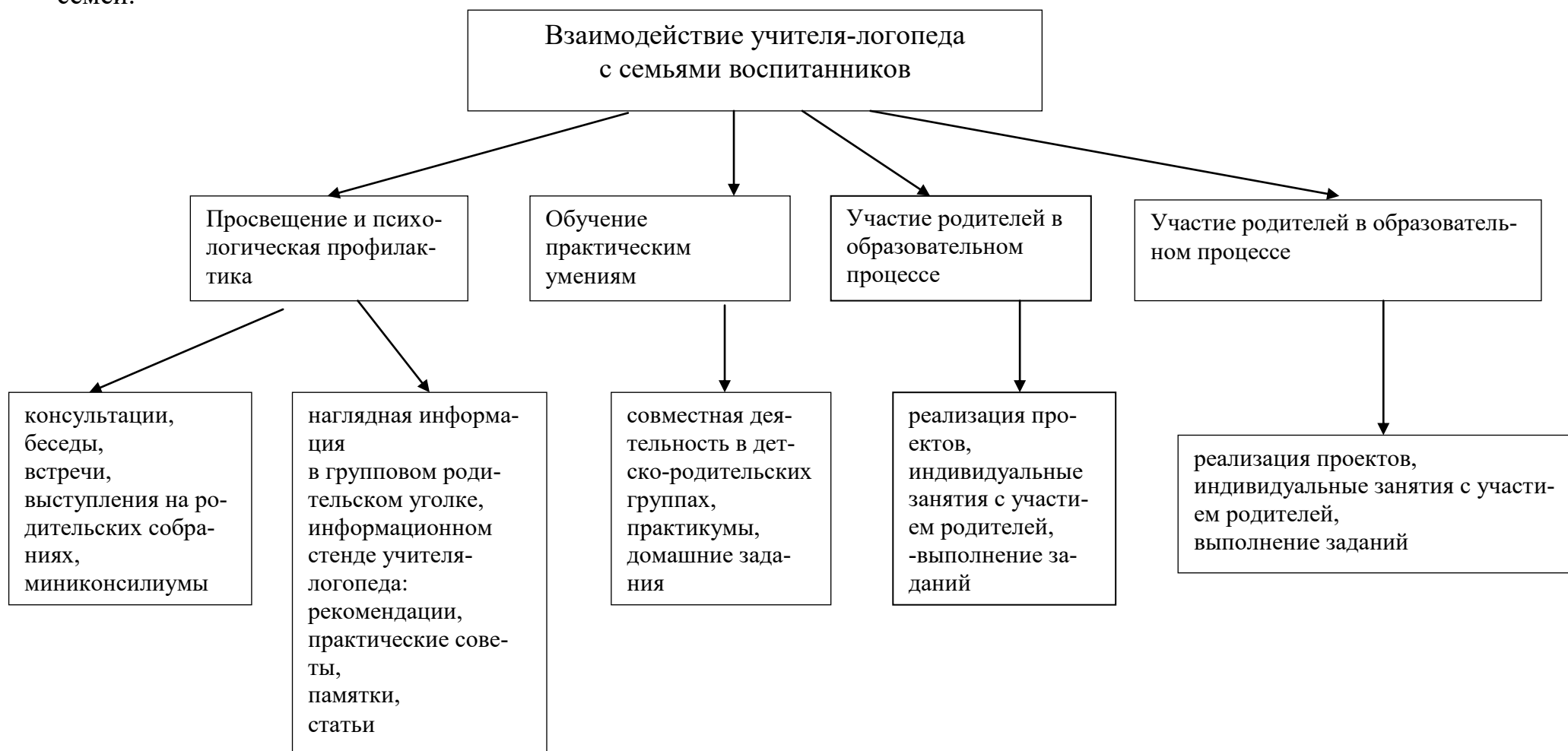
Информационно-просветительская деятельность

Задачи:

- Информировать родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам воспитания и обучения детей с ОНР и ФФНР (семинары, тренинги, информационные стенды, родительские собрания и др.).
- Осуществлять психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР (консультации, семинары, работа городского методического объединения).

Консультативная деятельность

Консультативная деятельность обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей.



Базисный учебный план

направления \ возраст детей	5-6 лет	6-7 лет
	количество занятий в неделю	
Физическое развитие	2+1	2+1
Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	1	1
Социально-коммуникативное развитие	2 (логопед) + 2 (воспитатель)	3 (логопед) + 2 (воспитатель)
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	2
Познавательное развитие ФЭМП	1	1
Художественное творчество. Рисование	1	1
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	1	1
Познавательное развитие. (Конструирование)	1 (через неделю)	1 (через неделю)
Художественно-эстетическое развитие. (Аппликация)	1 (через неделю)	1 (через неделю)
Общее количество занятий:	14	15
Совместная деятельность		
Хореография	2	2
Чтение художественной литературы	1	1
Театрализованная деятельность	1	1

Используемая литература.

- Т.Б.Филичева, Г.М.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. Коррекция нарушений речи (программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи). М.: Просвещение, 2010.
- Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
- Л.Н.Зуева, Е.Е.Шевцова. Настольная книга логопеда. АСТ Астрель Профиздат.М.,2005.
- Т.А.Ткаченко. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург, изд Акцидент, 1998.
- Т.А.Ткаченко. Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей шести лет. М.:изд.Гном «Д», 2001.

- Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева. Логопедия. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1999.
- Н.В.Микляева, О.А.Полозова, Ю.Н.Родионова. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. АЙРИС ПРЕСС, М., 2004.
- Н.С.Жукова. Уроки логопеда. М.:ЭКСМО, 2008.
- Т.Б.Филичева, А.Р.Соболева. Развитие речи дошкольника (методическое пособие с иллюстрациями). Екатеринбург, АРГО, 1996.
- О.С.Гомзяк. Говорим правильно в 6-7 лет. Учебно-методическое пособие по развитию связной речи с иллюстрациями. М.:изд.Гном «Д», 2009.

Организация образовательного процесса с детьми с ЗПР.

Коррекционная работа с детьми ЗПР в комбинированных группах проводится в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков психического развития, социальную адаптацию детей в обществе.

В комбинированные группы для детей с ЗПР принимаются дети, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы на основании заключения ТПМПК и только с согласия родителей.

Коррекционно-педагогическую помощь детям с ЗПР оказывают **учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели группы.** Ведущим специалистом, осуществляющим образовательную и коррекционно-развивающую работу с детьми, является учитель-дефектолог, который определяет основное направление работы и осуществляет взаимодействие с воспитателями и всеми специалистами. Занятия проводятся индивидуальные и подгрупповые.

Цель коррекционной работы: Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями.

Задачи:

1. Осуществлять коррекцию имеющихся недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
2. Создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья, эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР;
3. Создать условия для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка в соответствии со спецификой возрастного периода;
4. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. Развивать способности и творческий потенциал ребенка как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Формировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышать их компетентность в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
8. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Основные этапы коррекционной работы с детьми с ЗПР.

- Планирование целей, задач, тактики проведения **коррекционной** работы на основании прицельного психологического обследования ребенка и психологического заключения об **особенностях его развития**;
- Разработка программы и содержания **коррекционных занятий**, выбор формы **коррекционной работы** (*индивидуальная или групповая*);
- Отбор методик и техник **коррекционной работы**, планирование форм участия родителей в **коррекционной программе**;
- Организация условий осуществления **коррекционной программы**;
- Консультирование родителей;
- Подбор **детей в группу**;
- Обсуждение плана **коррекционной** программы с педагогом, администрацией детского учреждения;
- Реализация **коррекционной программы**;
- Проведение **коррекционных** занятий с детьми в соответствии с **коррекционной программой**;
- Контроль динамики хода **коррекционной работы**.
- Проведение родительских групп (*в соответствии с планом **коррекции***);
- Информирование по запросу педагогов и администрации детского учреждения о промежуточных результатах **коррекции**;
- Внесение необходимых **корректив в программу работ**;
- Оценка эффективности **коррекции**;
- Оценка результатов **коррекционной** программы с точки зрения достижения планируемых целей;
- Разработка в случае необходимости программы индивидуального курирования случая.
- Обсуждение итогов **коррекционной работы с родителями**, педагогами, администрацией детского учреждения.

Содержание работы специалистов:

- Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ЗПР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций

по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ЗПР, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ЗПР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми

- Оздоровительное направление. Полноценное развитие ребенка возможно лишь при условии физического благополучия. К этому же направлению можно отнести задачи упорядочения жизни ребенка: создание нормальных жизненных условий (особенно для детей из социально-неблагополучных семей), введение рационального режима дня, создание оптимального двигательного режима и т.д;
- Коррекция и компенсация нарушений развития высших психических функций методами нейропсихологии. Уровень развития современной детской нейропсихологии позволяет достичь высоких результатов в коррекции познавательной деятельности, школьных навыков (счет, письмо, чтение), нарушений поведения (целенаправленность, контроль);
- Развитие сенсорной и моторной сферы. Особенно важно это направление при работе с детьми, имеющими сенсорные дефекты и нарушения опорно-двигательного аппарата. Стимуляция сенсорного развития очень важна и в целях формирования творческих способностей детей;
- Развитие познавательной деятельности. Система психологического и педагогического содействия полноценному развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, речи) является наиболее разработанной и широко должна использоваться в практике;
- Развитие эмоциональной сферы. Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства, важно для всех категорий детей;
- Формирование видов деятельности, свойственных тому или иному возрастному этапу: игровой, продуктивных видов (рисование, конструирование), учебной, общения, подготовки к трудовой деятельности. Особенно следует выделить специальную работу по формированию учебной деятельности у детей, испытывающих трудности при обучении.

Формы и методов в работе с детьми с ЗПР

- Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
- Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
- Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».
- Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,
- Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.
- Любое проявление искреннего интереса к личности такого ребенка ценится им особенно высоко, так как оказывается одним из немногих источников чувства собственной значимости, необходимого для формирования позитивного восприятия себя и других.

В качестве основного метода положительного воздействия на ЗПР можно выделить работу с семьей этого ребенка. Родители данных детей страдают повышенной эмоциональной ранимостью, тревожностью, внутренней конфликтностью. Первые тревоги у родителей в отношении развития детей обычно возникают, когда ребенок пошел в детский сад, в школу, и когда воспитатели, учителя отмечают, что он не усваивает учебный материал. Но и тогда некоторые родители считают, что с педагогической работой можно подождать, что ребенок с возрастом самостоятельно научится правильно говорить, играть, общаться со сверстниками. В таких случаях специалистам учреждения, которое посещает ребенок, необходимо объяснить родителям, что своевременная помощь ребенку с ЗПР позволит избежать дальнейших нарушений и откроет больше возможностей для его развития. Родителей детей с ЗПР необходимо обучить, как и чему учить ребенка дома.

С детьми необходимо постоянно общаться, проводить занятия, выполнять рекомендации педагога. Больше времени следует уделять ознакомлению с окружающим миром: ходить с ребенком в магазин, в зоопарк, на детские праздники, больше разговаривать с ним о его проблемах (даже если его речь невнятна), рассматривать с ним книжки, картинки, сочинять разные истории, чаще ребенку рассказывать о том, что вы делаете, привлекать его к посильно-

му труду. Важно также научить ребенка играть с игрушками и другими детьми. Главное - родители должны оценить возможности ребенка с ЗПР и его успехи, заметить прогресс (пусть незначительный), а не думать, что, взрослея, он сам всему научится. Только совместная работа педагогов и семьи пойдет ребенку с задержкой психического развития на пользу и приведет к положительным результатам.

Любое сопровождение детей с задержкой психического развития представляет собой комплекс специальных занятий и упражнений, направленных на повышение познавательного интереса, формирование произвольных форм поведения, развитие психологических основ учебной деятельности.

Каждое занятие строится по определенной постоянной схеме: гимнастика, которая проводится с целью создания хорошего настроения у детей, кроме того, способствует улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка,

Основная часть, которая включает упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо психического процесса (3-4 задания), и 1-2 упражнения, направленных на другие психические функции. Предлагаемые упражнения разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушкам, спортивными снарядами).

Заключительная часть - продуктивная деятельность ребенка: рисование, аппликация, конструирование из бумаги и т.д.

Монтессори-педагогика – оптимальный выбор для детей с особенностями в развитии, так как эта методика дает уникальную возможность ребенку работать и развиваться по своим внутренним законам. Вальдорфская педагогика как система не очень подходит для таких детей, так как личность ребенка с ЗПР легко подавить, а учитель в данной системе выступает в главенствующей роли. Как единственная оптимальная методика обучения грамоте, до сих пор остается методика Н.А.Зайцева. Многие дети с ЗПР гиперактивны, невнимательны и «Кубики» - единственная на сегодняшний день методика, где эти понятия даны в доступной форме, где придуманы «обходные» пути в обучении, где задействуются все сохранные функции организма.

- Игры на базе конструктора ЛЕГО благоприятно отражаются на развитие речи, облегчают усвоение ряда понятий, постановку звуков, гармонизируют отношения ребенка с окружающим миром
- Игры с песком или «пескотерапия». Специалисты парапсихологи утверждают, что песок поглощает негативную энергию, взаимодействие с ним очищает человека, стабилизирует его эмоциональное состояние.

В специально организованных условиях обучения и воспитания у детей с задержкой психического развития положительная динамика в усвоении умений и навыков безусловна, но у них сохраняется низкая способность к обучению. Но, наша задача в дошкольном мире – привить такому ребенку умение к социальной адаптации.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ЗПР.

Коррекционная работа предусматривает создание **специальных условий обучения и воспитания**, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса:

- Психолого-педагогические условия (коррекционная направленность воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения его эффективности);
- Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического здоровья, осуществление индивидуального подхода);
- Обеспечение участия всех детей, независимо от степени выраженности нарушения в их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и досуговых мероприятиях; в проектной, экспериментальной деятельности;
- Использование специальных образовательных программ: Шевченко С.Г.
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи»;
- использование методических пособий: Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е «Игралочка»;
- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька»; Борякова Н.Ю.
- «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей».

Система комплексного психолого–педагогического сопровождения детей с ЗПР в условиях образовательного процесса.

В образовательном учреждении осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, в задачи которого входит:

- изучение состояния здоровья ребенка (медицинское),
- выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение);
- изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение);
- социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, в отделении

дошкольного образования);

- запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), дефектологическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу для детей с ЗПР, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами образовательного учреждения. Каждый из участников ППк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю.

Итогом изучения ребенка специалистами ППк являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Комплексная модель коррекционно-развивающей деятельности специалистов

Учитель-дефектолог:

Занятия с детьми проводятся педагогом-дефектологом в соответствии с учебным планом в первой половине дня:

- по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте,
- по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи,
- по развитию элементарных математических представлений.

Помимо фронтальных занятий, проводятся индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития детей.

В обязанности дефектолога входит: динамическое изучение ребенка; выполнение требований программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания; осуществление преемственности в работе с воспитателями, логопедом, психологом и др, осуществление контакта с врачом; взаимосвязь с родителями; осуществление преемственности в работе со специалистами школьного звена.

Воспитатель:

- Проводит общегрупповые или подгрупповые занятия по художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация), по ручному труду, организует наблюдения за природными и общественными объектами, занимается коррекционно-воспитательной работой на занятиях и в режимные моменты, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей, рекомендаций психолога, дефектолога, логопеда;
- Выявляет уровень освоения программы по изобразительной деятельности, ручному труду, игре на основе требований программы по дошкольному

образованию;

- Во второй половине дня по заданию дефектолога проводит индивидуальную, коррекционно-развивающую работу с детьми.

Учитель-логопед:

- Всесторонне изучает речевую деятельность детей;
- Проводит индивидуальные и групповые занятия с детьми, которые имеют задержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи;
- Оказывает методическую помощь воспитателям по преодолению нарушений речи у детей с ЗПР.

Педагог-психолог:

- Углубленно изучает особенности интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций;
- Проводит групповые и индивидуальные занятия, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка;
- Оказывает консультативную помощь дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка, консультирование родителей и воспитателей ДОО по оптимизации общения с детьми, имеющими особенности эмоционально-волевой сферы.

Музыкальный руководитель:

- Организует работу по музыкальному воспитанию детей с учетом их индивидуальных, возрастных, психических особенностей в тесном контакте с воспитателем и дефектологом, способствует созданию положительной эмоциональной атмосферы в группе детей с ЗПР.

Инструктор по физической культуре:

- На специальных занятиях решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков у детей с ЗПР.

Коррекционно-развивающий блок с детьми с ООП.

Содержание деятельности с детьми, имеющими признаки одаренности

1. Педагогическая диагностика освоения детьми образовательной программы, по которой работает учреждение (сентябрь, май – воспитатели, узкие специалисты).
2. Анализ диагностических данных по всем разделам образовательной программы. Первичный отбор детей (октябрь).
3. Наблюдения за детьми (октябрь).
4. Обсуждение результатов диагностики, наблюдений за детьми на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОО (октябрь, май).
5. Разработка индивидуального маршрута развития ребенка (совместно с родителями).
6. Создание комфортных условий для пребывания ребенка в ДОО, соответствующих требованиям СанПиН:
 - подбор мебели, оборудования, соответствующих возрасту, физическим данным ребенка;

- профилактика утомляемости в течение дня
- продолжительность непосредственно образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН;
- физминутки в процессе организованных видов деятельности, направленные на профилактику нарушения осанки, зрения, профилактику плоскостопия;
- занятия в кружках (не более двух, после 17.00).
- индивидуальные занятия со специалистами.

7. Работа с родителями:

- анкетирование родителей;
- ознакомление родителей с результатами педагогической диагностики освоения детьми образовательной программы;
- участие родителей в заседаниях ПМПк для выработки индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживания динамики развития;
- система индивидуальных консультаций специалистов ДОУ;
- выступления родителей с положительным опытом семейного воспитания на родительских собраниях, родительской конференции.

8. Участие детей в городских мероприятиях:

- городские спортивные соревнования воспитанников ДОУ «Веселые старты» (март);
- соревнования по шахматам, шашкам на личное и командное первенство (два раза в год);
- музыкальный фестиваль «Звездный дождик» (май);
- организация персональных выставок детей;
- выпуск информационных бюллетеней в ДОУ о достижениях детей;
- размещение информации о достижениях детей на стенде «Мы гордимся!»

Практика показала эффективность и перспективность такой формы работы. Важным направлением деятельности является преемственность в реализации индивидуального подхода при переходе ребенка в школу. Разработаны и успешно используются индивидуальные педагогические карты наблюдений за ребенком, где отражаются особенности речевого развития, поведения в группе, игры, общения со сверстниками и взрослыми. Результаты работы с такими картами положительны. Они позволяют воспитателям проанализировать результативность собственной деятельности, акцентировать внимание родителей на некоторых личностных особенностях ребенка, а также учитывать полученные данные для планирования образовательной деятельности на перспективу. Получая такие карты, учитель имеет возможность предварительно познакомиться с индивидуальными особенностями будущих учеников.

На качество образовательного процесса значительно влияет интеграция деятельности педагогов. Она способствует формированию целостного представления об окружающем мире у детей дошкольного возраста, предупреждает разрозненность знаний, их расчлененность по предметному принципу. Под интеграцией мы понимаем создание внутреннего единства через взаимопроникновение в деятельности, предполагающее согласованность функционально-ролевого поведения всех участников образовательного процесса при решении общей задачи.

Интеграция

- предполагает активное и системное использование межпредметных связей в образовательном процессе;
- отражает современную тенденцию интеграции форм общественного сознания, формирования единого культурного и информационного пространства;
- позволяет эффективно синтезировать знания из разных наук;
- обеспечивает организацию воспитательного и образовательного процесса как единой дидактической системы;
- создает модели поликультурного образования детей;
- способствует созданию условий для реализации программы и обнаружения его результата как единого целостного процесса, где базовые категории осваиваются с различных точек зрения, в разных образовательных сферах;
- позволяет развивать и активизировать потенциальные возможности каждого ребенка, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению знаний.

В результате интеграции деятельности педагогов сокращается время организованных видов деятельности, высвобождается дополнительное время для самостоятельных творческих игр детей. В ДОУ разработан алгоритм интеграции, реализация которого позволяет оптимизировать образовательный процесс.

Содержание деятельности с детьми с легкими нарушениями речи (в условиях логопункта).

Цель: Создание условий для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- проводить коррекционную работу с детьми, имеющими речевые нарушения;
- повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам развития речи дошкольников.



Содержание деятельности с детьми с билингвизмом.

В настоящее время наблюдается тенденция к увеличению количества детей с билингвизмом, что обусловлено происходящими в последние годы миграционными процессами. Это касается не только России, но и стран западной Европы. В наш регион тоже пребывают семьи из соседней Украины, встречаются переселенцы из Средней Азии и Кавказа.

Наряду с адаптационными трудностями дети с билингвизмом испытывают трудности в освоении русского языка. Им необходима помощь педагогов и других специалистов: психологов, логопедов, социальных педагогов.

Организация логопедической работы

Делая вывод о необходимости логопедической помощи ребёнку с билингвизмом, логопед, прежде всего, должен оценить уровень понимания ребёнком русского языка.

Также следует учитывать:

- Двухязычен ли ребёнок с рождения, один родитель хорошо говорит по русски;
- Имеет ли ребёнок возможность смотреть телепередачи, слушать сказки на русском языке.

Дети, рождённые на территории России в семьях иной национальности, где говорят на родном языке, гораздо быстрее овладевают русской речью, т. к. слышат её с рождения из окружающего их мира, нежели те дети, которые приезжают сюда, общаясь с родными только на своём языке.

Дети – билингвисты нуждаются в специальной логопедической коррекции. Обычно у них нарушены все аспекты речи: звукопроизношение, грамматический строй речи, связная речь, отмечается бедность словарного запаса, то есть все нарушения речи, которые имеют русскоязычные дети с логопедическим заключением – общее недоразвитие речи.

К тому же имеет место быть такое явление, как интерференция, сущность которого заключается в переносе особенностей фонетики, лексики и грамматики родного языка на русский. Педагог же испытывает затруднения, не зная родного языка воспитанника.

Начинать работу с детьми – билингвистами следует с проведения дифференциальной диагностики. Основой диагностики является дифференциация ошибок неосвоенного двухязычия (*интерференции*) и ошибок, обусловленных недоразвитием различных сторон речи (*патологии*). Дети с ошибками обусловленными интерференцией более успешно усваивают учебный материал. Дети же, имеющие патологические нарушения, испытывают значительные трудности в овладении языками без специальной логопедической помощи, у них может случиться вторичное отставание в психическом развитии.

Наиболее достоверные сведения о речевом развитии ребенка в целом можно получить, проведя обследование как на родном, так и на русском языке. Здесь помощь логопеду оказывают родители и ребёнка.

Обследование речи детей с билингвизмом:

- понимание русской речи
- строение и подвижность органов речевого аппарата
- звукопроизношение
- фонематические процессы
- словарный запас
- сформированность звукослоговой структуры слова
- грамматический строй речи
- связная речь.

По окончании обследования логопед делает вывод о природе речевых ошибок двуязычного ребенка, вырабатывает рекомендации для родителей и педагогов, определяет вид помощи, в которой нуждается ребенок: логопедическая, психологическая или педагогическая коррекция, консультирование родителей и т. д.

Решающими факторами для зачисления ребенка на логопункт являются:

- нарушение подвижности органов артикуляционного аппарата;
- нарушение произношения звуков, присутствующих, как в родном, так и в русском языке;
- нарушение восприятия фонем, общих для обоих языков;
- искажение звукослоговой структуры слов;
- ограниченный словарный запас как родного, так и русского языков;
- отсутствие или низкий уровень развития фразовой речи на русском языке;
- плохое понимание или полное непонимание русской речи.

Совокупность этих факторов (*или некоторых из них*) позволяют сделать вывод об общем недоразвитии речи или фонетико-фонематическом недоразвитии речи с билингвизмом.

Формы логопедической коррекции в условиях логопункта.

Логопедическая коррекция речевых нарушений у двуязычных детей проводится в процессе групповых, подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий. При этом учитываются как и индивидуальные нарушения у каждого ребенка, так и общие трудности в усвоении русского языка, характерных для детей с билингвизмом.

Основные принципы построения коррекционных занятий

- Принцип лексико – грамматического подхода;
- Принцип системности;
- Принцип комплектности;
- Принцип развития.
- Принцип наглядности, доступности, сознательности, сотрудничества.

Основные методы коррекционного обучения

- Практические методы;
- Игровые методы;
- Наглядно – демонстрационные методы;
- Методы ролевого моделирования.

Задачи логопедической работе по преодолению речевых нарушений у двуязычных детей:

- Сформированность звукопроизношения;
- Обогащение словаря;
- Овладение грамматикой русского языка;
- Развитие связной речи.

Содержание деятельности с детьми с девиантным поведением.

Происходящие в современном обществе изменения способствуют появлению множества проблем, связанных с воспитанием детей. К сожалению, с каждым годом растет число дошкольников, агрессивные и конфликтные поступки которых вызывают в лучшем случае удивление. Неприемлемые асоциальные действия, отсутствие интереса к обучению, неумение общаться в детском коллективе – все это признаки «трудного» ребенка с девиантным поведением.

Коррекция и профилактика девиантного поведения у дошкольников.

Основные проблемы детей с девиантным поведением заключаются в их неумении контролировать себя, эффективно взаимодействовать с окружающими. Чтобы устранить искажения эмоционального реагирования и сложившиеся стереотипы поведения, перестроить полноценные контакты крохи с ровесниками, определены следующие пути решения:

- Формирование интереса ребенка к окружающим людям и желания их понять.
- Закрепление навыков общения, элементарных знаний о правилах поведения.
- Выработка навыков адекватного поведения.
- Обучение малыша правильно оценивать себя, балансировать свои эмоциональные состояния.
- Развитие умения общаться в различных ситуациях посредством разнообразных форм.

Цель коррекционной работы:

Создание условий, предотвращающих девиантное поведение детей старшего дошкольного возраста, способствующих формированию у них жизненных навыков, препятствующих возникновению девиантного поведения.

Задачи:

- Выявление детей, потенциально предрасположенных к девиантному поведению;
- Обучение способам работы в группе, развитие навыков общения;
- Профилактика наиболее распространенных форм девиантного поведения присущих детям старшего дошкольного возраста (замкнутость, гиперактивность и агрессивное поведение);
- Формирование у воспитанников адекватной самооценки;
- Ориентация на позитивные социальные и личностные ценности;
- Организация мероприятий, способствующих ориентации на здоровый и безопасный образ жизни.

принципы, лежащие в основе работы:

- комплексность – организация воздействия на различных уровнях социально-го пространства;
- дифференцированность – учет возраста и степень проявления девиантного поведения;
- аксиологичность – формирование у детей старшего дошкольного возраста представления о здоровье как о важнейшей общечеловеческой ценности, ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;
- многоаспектность – сочетание различных направлений профилактической работы;
- максимальная активность детей;
- позитивность информации;
- устремленность в будущее – актуализация позитивных ценностей и целей, планирование будущего;
- принцип обратной связи – получение ответной реакции воспитанников в процессе работы педагога с детьми.

Методы коррекции поведения:

- психолого-педагогическое наблюдение,
- психологическая диагностика,
- беседа,
- анкетирование,
- рисуночные методики «Несуществующее животное», «Кактус», «Рисунок семьи», «Лист наблюдения за агрессивными детьми», анкета для родителей «Агрессивен ли ваш ребенок?».
- коммуникативные и подвижные игры;
- разыгрывание «трудных ситуаций»;
- ритмические игры со словами;
- музицирование и танцы;
- чтение и обсуждение сказок.

Формы работы:

- групповая работа,
- беседы,
- мини - лекции,
- родительские собрания,
- творческие задания,
- проведение первичной и вторичной диагностики.

Содержание деятельности с часто болеющими детьми (ЧДБ)

Основная **Цель** в группе комбинированной направленности для часто болеющих детей: Осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с ослабленным физическим здоровьем в среду нормально развивающихся сверстников.

Задачи:

- Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии детей;
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основные направления и задачи оздоровительной работы с часто болеющими детьми (далее – ЧБД) в ДОУ

Профилактические:

- Решение реабилитационных задач ЧБД средствами физической культуры;
- Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики;
- Выполнение санитарно-гигиенических требований к режиму пребывания ребенка в ДОУ, включая индивидуальные рекомендации соответственно текущему состоянию здоровья ребенка (перенесенное заболевание, долгое отсутствие в детском саду и пр.);
- Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления детей (ЧБД);
- Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей;
- Обеспечение оптимального режима мероприятий по реабилитации воспитанников с индивидуализацией ее отдельных компонентов после перенесенного острого заболевания;
- Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ (продленный дневной сон, регулярные закаливающие процедуры (не прекращать после ОРВИ, а только снизить интенсивность), дотация фруктов и овощей по сезону, в том числе лука и чеснока);
- Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.

Образовательные:

- Обучение детей основам оздоровительной гимнастики;
- Совершенствование навыков владения детьми игровые самомассажем биологически активных точек;
- Обучение видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений.

Коррекционные:

- Укрепление жизненной емкости легких;
- Укрепление и повышение физической работоспособности и выносливости;
- Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболеваниям.

Психолого-педагогические:

- Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни);
- Выработка гигиенических навыков;
- Улучшение эмоционального состояния;

- Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Создание благоприятных условий для оздоровления организма;
- Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.

Принципы физкультурно-развивающей и коррекционной работы групп ЧБД

- Всестороннего развития ребёнка;
- Создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- Индивидуализации и дифференциации (учёта способностей возможностей ребёнка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников);
- Возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Взаимодействия со специалистами и родителями в работе с детьми по оздоровлению детей.

III. Организация образовательной деятельности Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач работы детского сада. Психологическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования в современном детском саду. Для успешной реализации образовательной программы в детском саду созданы следующие психолого-педагогическими условия:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов

образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о образовательной программе ДОО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Педагог - психолог современного ДОО создает условия для гармоничного становления личности ребенка, обеспечивает его эмоциональное благополучие, помогает дошкольнику продуктивно реализовать индивидуальный путь развития. Стремясь достигнуть своей базовой цели – охраны и укрепления психического здоровья воспитанников ДОО, педагог-психолог включается в образовательный процесс, устанавливает продуктивные взаимоотношения с воспитателями и родителями.

Цель: Создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- Предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Психологическое сопровождение рассматривается, как стратегия работы педагога-психолога ДОО, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

Основные направления деятельности педагога-психолога:

- Психодиагностика;
- Психопрофилактика и психологическое просвещение;
- Развивающая работа и психологическая коррекция;
- Психологическое консультирование;
- Организационно-методическое направление.

Психодиагностика

Цель: Получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса.

Психологическая диагностика включает в себя:

- Оценку развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов;
- Психодиагностическую работу по проблемам психического развития детей.
- Диагностику воспитанников в рамках медико-психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОО, согласно положению о ППк.
- Психодиагностику психологической готовности детей к обучению в школе.
- Психодиагностическую работу по изучению личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОО.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОО и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников образовательного процесса.

Психопрофилактика и психологическое просвещение.

Цель: Обеспечение раскрытия возможностей возраста, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), снижение влияния рисков на развитие ребенка, предупреждение нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении, предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

Для достижения данной цели предполагается продуктивное взаимодействие педагога-психолога с воспитателями и родителями, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДОО согласно ФГОС ДО.

Развивающая работа и психологическая коррекция.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

В контексте ФГОС ДО развивающая деятельность педагога-психолога, направлена на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Основная задача коррекционной деятельности не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным

изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Направление реализуется по следующим разделам:

1. Развивающая работа в процессе освоения детьми образовательных областей.
2. Развивающая работа по коррекции проблем в развитии у воспитанников.
3. Развивающая работа в период адаптации детей к детскому саду.

Психологическое консультирование

Цель: Оказание психологической помощи участникам образовательного процесса.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОО. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно:

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией образовательного процесса в ДООУ и семье в интересах ребенка.
- Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Содержание деятельности педагога-психолога с участниками образовательного процесса.

Работа с детьми:

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года, промежуточная диагностика в середине года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей, администрации.
- Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
- Коррекция познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сфер ребенка.
- Составление индивидуальной траектории развития ребенка (индивидуальный образовательный маршрут).

Работа с педагогами:

- Методическая и практическая помощь в организации и проведении

открытых мероприятий (по плану ДОУ).

- Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ.
- Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
- Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
- Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.
- Психолого-педагогическое сопровождение познавательного и речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Работа с родителями:

- Социологическое анкетирование родителей (в течение года).
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).
- Просветительская работа среди родителей.
- Организация и проведение родительских собраний, тренингов, семинаров, мастер-классов.

**Циклограмма работы педагога-психолога
на 2023 - 2024 уч.год.**

Время	Направления деятельности
Понедельник	
8.00-10.00	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе. Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми.
10.00-11.00	Групповая развивающе-коррекционная работа с детьми.
11.00-13.00	Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми.
13.00-15.00	Консультирование педагогов.
15.00-16.00	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
Вторник	
13.00-15.00	Просвещение педагогов. Семинары. Педчасы. Педсоветы.
15.00-16.00	Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми.
16.00-19.00	Консультирование родителей.
Среда	
8.00-9.00	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
9.00-10.00	Групповая развивающе-коррекционная работа с детьми.
10.00-13.00	Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми.

13.00-15.00	Консультирование педагогов.
15.00-16.00	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
Четверг	
08.00-09.00	Консультирование родителей.
09.00-10.30	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
10.30-13.00	Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми.
13.00-15.00	Консультативная и просветительская работа с педагогами.
15.00-16.00	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
Пятница	
08.00-09.30	Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
09.30-13.00	Индивидуальная развивающе-коррекционная работа с детьми. Диагностическая работа с детьми. Наблюдения в группе.
13.00-14.00	Консультативная и просветительская работа с педагогами.

Реализуемые программы.

1. Богучарская Е.В., Программа групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста «Песочная страна»;
2. Богучарская Е.В., Программа индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста «Игры с песком»;
3. Зинкевич–Евстигнеева Т.Д., Программа «Остров Детства». Психологическая игра.
4. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Программа «Тропинка к своему Я».
5. Осипова А.А., Программа «Диагностика и коррекция внимания».
6. Белинская Е.В., Программа «Я – единственный на планете».
7. Зак А.З., Программа «Будем смыслеными». Развитие интеллектуальных способностей у детей 5-6 лет.

Кадровые условия реализации образовательной программы ДООУ Качественный состав кадров

Всего 65 человек.

Административный персонал – 2 человека:

- заведующий – 1
- заместитель заведующей по АХЧ – 1

Обслуживающий персонал – 26:

- повара – 2
- кладовщик – 1
- кастелянная – 1
- младшие воспитатели - 15
- машинисты по стирке белья – 2
- дворник – 1
- уборщица - 1
- РКОРЗ – 1

- слесарь-электрик-1
- специалист по закупкам - 1

Педагогический персонал – 35:

- старший воспитатель - 2
- воспитатели – 24
- учитель-логопед – 2
- учитель-дефектолог -2
- педагог-психолог – 1
- музыкальный руководитель – 2
- инструктор по физической культуре – 3

Учебно-вспомогательный персонал – 4:

- калькулятор - 1
- секретарь руководителя – 1
- специалист по кадрам – 1

Качество кадрового потенциала.

показатели	2022-2023 учебный год	2023-2024 учебный год	2024-2025 учебный год
всего педагогов	34	35	35
с высшим образованием	22(64%)	23 (69%)	22 (63%)
со средним специаль- ным образованием	12 (36%)	12 (31%)	13 (37%)
высшая	25(73%)	25 (69%)	28 (80%)
первая	5(14%)	6 (15%)	5 (14%)
без категории	3 (8%)	0	0
соответствие занимае- мой должности	2 (5%)	4 (10%)	2 (6%)
педагогический стаж до 5 лет	3(8%)	2 (5%)	2 (5%)
педагогический стаж от 5 до 10 лет	3 (8%)	5 (13%)	5 (14%)
педагогический стаж от 10 до 15 лет	10 (29%)	5 (13%)	5 (14%)
свыше 15 лет	18 (55%)	23 (69%)	24 (67%)
обучение в НГПУ	1 (3%)	3 (6%)	2 (6%)
Переподготовка на базе НИПКиПРО	-	-	-

Планирование образовательного процесса происходит в соответствии с режимом дня, разработанным на каждую возрастную группу, на теплый и холодный период года; а также - перспективным комплексно-тематическим планом, в основе которого сезонные изменения в природе, праздничные даты, традиционные события для детского сада, города, страны.

В ДОУ постоянно осуществляются инновационные процессы, способствующие повышению эффективности и качества образовательной деятельности. Данные процессы представляют собой комплексную деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению новшеств. Инновационные процессы в ДОУ характеризуется несколькими основными этапами:

- предварительное решение, которое возникает в процессе анализа ситуации и состояния образовательной системы, и определения предмета преобразования (что преобразуется и на основе какой научной информации);
- разработка новой модели образовательной системы на основе проектирования;
- определение показателей качества инновационного процесса и его эффективности;
- разработка плана преобразований и его реализация;
- оценка эффективности инновационной деятельности.

Возможность системного подхода к реализации данных этапов дала разработка и реализация долгосрочного проекта «Моделирование мыслительных действий как средство активизации речевого развития детей с использованием методов и приёмов технологии ОТСМ-ТРИЗ», в рамках которого проходила большая работа по изучению и внедрению технологии ТРИЗ в образовательный процесс.

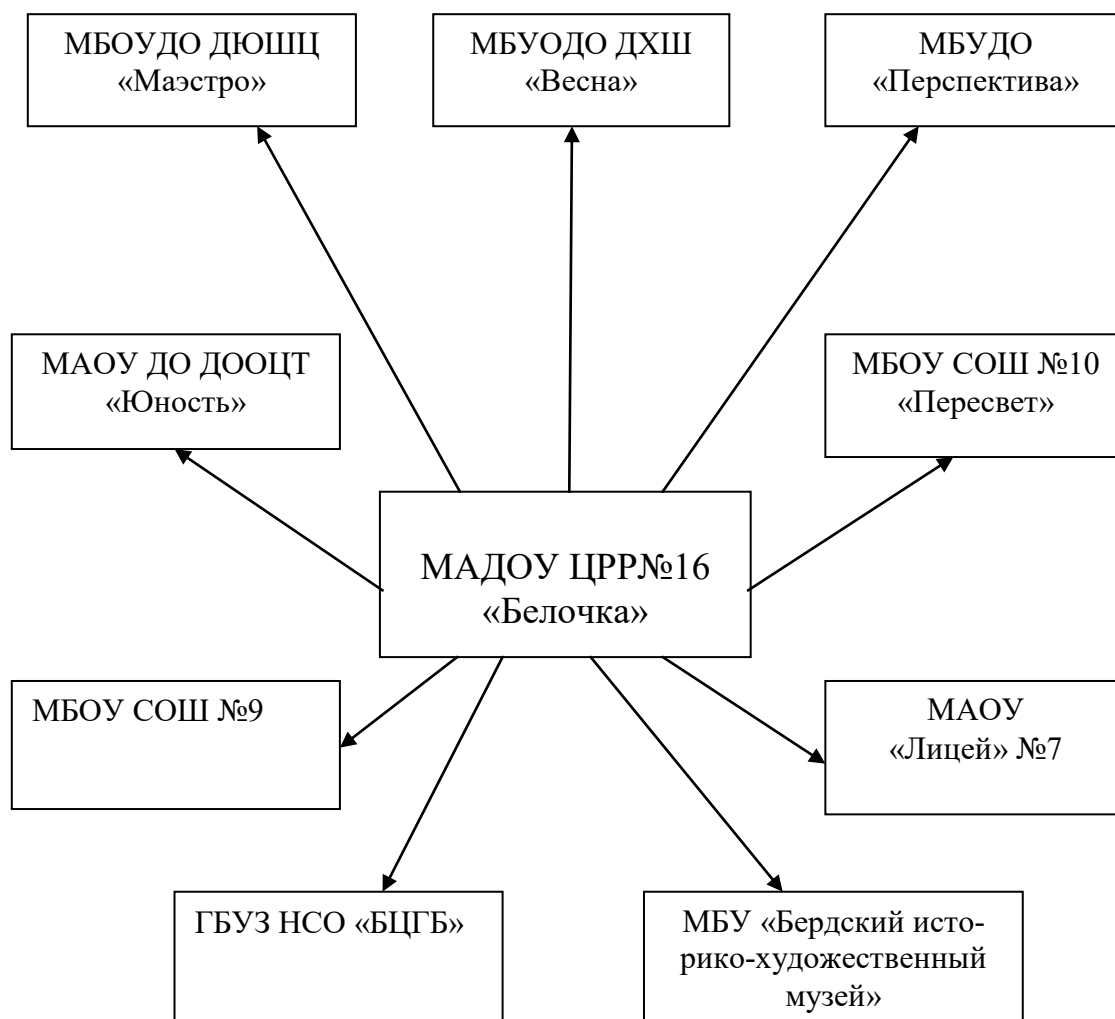
Реализация образовательной программы предполагает сетевое взаимодействие, т.е. осуществление образовательного процесса во взаимодействии с организациями образования, культуры и спорта. Сетевое взаимодействие направлено на создание единого образовательного пространства, способствующего успешной социальной адаптации детей к изменениям окружающего мира; развитие способов взаимодействия с социумом для сохранения и укрепления здоровья детей, педагогов, родителей; совершенствование позиции родителей в воспитании детей. Наиболее эффективными формами взаимодействия являются:

- разработка и реализация совместных проектов, договоров, планов взаимодействия;
- совместные семинары, консультации, деловые игры, методические объединения;
- взаимопосещения: обмен опытом, презентации, экскурсии, «дни открытых дверей»;
- статьи, выступления в средствах массовой информации;
- выставки, акции, операции, праздники, конкурсы, турниры.

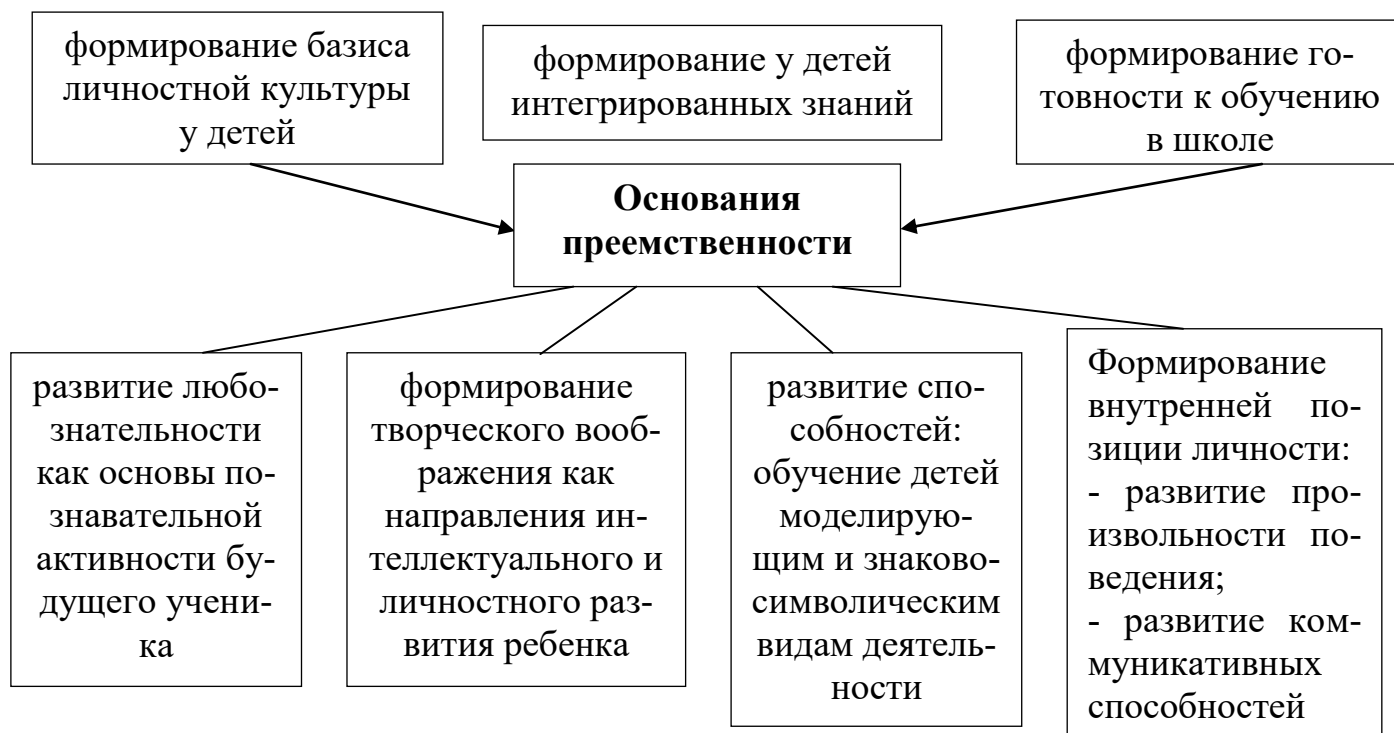
Важным компонентом сетевого взаимодействия является сотрудничество с образовательными организациями.

Ближайшей к детскому саду школой является МБОУ СОШ №10 «Пересвет». Школу связывают с детским садом давние славные традиции по взаимодействию с целью реализации принципа непрерывного образования и повышения эффективности образовательного процесса. Многие поколения воспитанников детского сада успешно проходят обучение в данной школе. Работа проходит в рамках заключенного договора о взаимодействии, плана работы по взаимодействию ДОУ и СОШ.

Сетевое взаимодействие МАДОУ ЦРР№16 «Белочка»



Модель реализации договора о сотрудничестве детского сада и школы



Система преемственности работы детского сада и начальной школы



Приоритетными задачами преемственности являются:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни; обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- формирование различных знаний об окружающем мире; стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, людям, к себе.

ДОУ эффективно сотрудничает с городским историко-художественным музеем, детской библиотекой, Дворцом культуры «Родина»; учреждениями дополнительного образования МАОУ ДОД ДОО ЦТ «Юность», МОУ ДОД ШДЮКФП «Маэстро», детской художественной школой «Весна», спортивными учреждениями. Многие дети занимаются в данных учреждениях по интересам. В ходе реализации адаптивной модели в ДОУ проводится работа, направленная на развитие индивидуальных способностей детей. На основании договора о взаимодействии в ДОУ работает педагог дополнительного образо-

вания МОУДОД ШДЮ КФП «Маэстро». Дети с удовольствием посещают занятия в кружковом объединении «Юный шахматист». Воспитанники принимают участие в городских соревнованиях по шашкам и шахматам и всегда занимают призовые места. Ценность данного опыта в том, что у детей есть возможность научиться играть в шахматы уже в дошкольном возрасте.

В ДОУ работает кружок «Танцуем с радостью» (хореография), кружок «Кисточка-волшебница» (рисование с использованием нетрадиционных техник), «Волшебный фонарик» (театрализованная деятельность), «Чудесная мастерская» (декоративно-прикладное творчество). Дети посещают данные занятия, начиная со средней группы. Это способствует становлению интересов, эстетических предпочтений; активизирует творческие проявления детей. Деятельность кружков отличается высокой результативностью. В ДОУ систематически проходят индивидуальные и групповые выставки детских рисунков; детские утренники и развлечения отличаются яркими проявлениями детей во всех видах музыкальной исполнительской деятельности. Выступления воспитанников в рамках городского музыкального фестиваля детского творчества «Звездный дождик» отличаются высокой результативностью, самобытностью и индивидуальностью.

Согласно ФГОС ДО, важным условием повышения эффективности и качества образовательного процесса является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется по четырем основным направлениям: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей. Содержание каждого направления имеет свои особенности в соответствии с возрастом детей и спецификой группы. Одной из особенностей образовательного учреждения является относительная стабильность населения окружающего микрорайона, жители которого приводят в детский сад уже несколько поколений детей, внуков. Детский сад пользуется высоким авторитетом в микрорайоне как один из лучших в городе. В непосредственной близости от детского сада находится жилищный комплекс «Изумрудный», дети которого являются воспитанниками ДОУ. Их родители отличаются большой занятостью, и заботы о малышах возложены на нянь и гувернанток.

Большинство родителей – это образованные молодые люди, которые заинтересованы в развитии и образовании своих детей, занимают активную жизненную позицию и являются помощниками педагогов в организации интересных дел в группе, совершенствовании развивающей предметно-пространственной среды детского сада.

Реализация образовательной программы в ДОУ осуществляется:

- в разных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной);
- в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.
- Образовательная деятельность в ДОУ проходит в соответствии с режимом дня, который составляется для холодного и теплого периода года на каждую возрастную группу. При составлении режима дня учитываются следующие аспекты:
- режим дня соответствует возрасту детей, требованиям СанПиН;
- в режиме дня предусматривается время для перехода от одного вида деятельности к другому, для приема пищи, дневного сна, подготовки к прогулке и возвращения с прогулки по подгруппам;
- непосредственно образовательная деятельность проводится в виде развивающих проблемно-игровых ситуаций, в подготовительной к школе группе возможны занятия, как форма организации детей;
- непосредственно-образовательная деятельность проводится по подгруппам, перерыв между разными видами совместной деятельности составляет 5-10 минут;
- в режиме дня соблюдается баланс между разными видами активности детей: осуществляется чередование умственной и физической активности, не допускается проведение в один день занятия физической культурой, плавания в бассейне и корригирующей гимнастики, а также разных видов изобразительной деятельности;
- нагрузка распределяется неравномерно по дням недели: в понедельник и пятницу она снижена;
- непосредственно образовательная деятельность проводится преимущественно в первую половину дня. Во вторую половину дня включены занятия физической культурой, плавание в бассейне, изобразительная деятельность;
- для проведения утренней гимнастики используются спортивный и музыкальный залы; в старших и подготовительных к школе группах утреннюю гимнастику проводит инструктор по физической культуре, в младших и средних группах – воспитатели;
- для профилактики утомления у детей разработана и реализуется система мероприятий: физкультминутки, смена видов деятельности, работа со зрительными ориентирами, игры и упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, психогимнастика, динамические паузы, минуты тишины, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, пребывание ребенка в уголке уединения;
- в адаптационный период для детей, вновь поступающих в детский сад, устанавливается гибкий режим.

Режим пребывания детей в ДООУ в адаптационный период

понедельник: 8.00-10.00 - 1 подгруппа
10.00-12.00 – 2 подгруппа
15.00-17.00 – 3 подгруппа

вторник: 8.00-10.00 - 3 подгруппа
10.00-12.00 – 1 подгруппа
15.00-17.00 – 2 подгруппа

среда: 8.00-10.00 - 2 подгруппа
10.00-12.00 – 3 подгруппа
15.00-17.00 – 1 подгруппа и так далее.

Гибкий режим способствует благополучному протеканию периода адаптации, сокращению времени адаптации детей к детскому саду, а также оптимизации рабочего времени воспитателей.

Режим дня ясельная группа (1 – 2 года) *холодное время года*

7.00 – 8.00	прием, осмотр детей, игры, общение
8.00 – 8.10	утренняя гимнастика
8.10 – 8.15	подготовка к завтраку
8.15 – 8.50	завтрак
8.50 – 9.00	самостоятельные игры
9.00 – 9.30	развивающие образовательные ситуации на игровой основе
9.30 – 9.50	игры
9.50 – 10.20	подготовка к прогулке
10.20 – 10.30	выход на прогулку по подгруппам
10.30 – 11.15	прогулка
11.15 – 11.45	возвращение с прогулки по подгруппам, подготовка к обеду
11.45 – 12.15	обед
12.15 – 15.00	подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 15.50	развивающие образовательные ситуации на игровой основе
15.50 - 16.20	подготовка к полднику, полдник
16.20 – 16.50	игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.50 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

теплое время года

7.00 – 8.00	прием детей, осмотр, игры, общение (на прогулочной площадке)
8.00 – 8.10	утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10 – 8.25	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.25 - 8.50	завтрак
8.50 – 9.20	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.20 – 11.20	игры, наблюдения, общение, деятельность по интересам, воздушные и солнечные процедуры, труд
11.20 – 11.40	возвращение с прогулки, водные процедуры
11.40 – 12.20	подготовка к обеду, обед
12.20 – 15.20	подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.40 – 16.10	игры, развлечения, общение, досуги
16.10 – 16.45	подготовка к полднику, полдник
16.45 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

Режим дня

первая младшая группа (2-3 года)

холодное время года

7.00 – 8.00	прием, осмотр детей, игры, общение
8.05 – 8.10	утренняя гимнастика
8.10 – 8.20	игры, подготовка к завтраку
8.20 – 8.50	завтрак
8.50 – 9.00	самостоятельные игры
9.00 – 9.30	развивающие образовательные ситуации на игровой основе
9.30 – 9.50	игры
9.50 – 10.20	подготовка к прогулке
10.20 – 10.30	выход на прогулку по подгруппам
10.30 – 11.15	прогулка
11.15 – 11.45	возвращение с прогулки по подгруппам, подготовка к обеду
11.45 – 12.15	обед
12.15 – 15.00	подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 15.50	развивающие образовательные ситуации на игровой основе
15.50 - 16.20	подготовка к полднику, полдник
16.20 – 16.50	игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.50 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

теплое время года

7.00 – 8.05	прием детей, осмотр, игры, общение (на прогулочной
-------------	--

	площадке)
8.05 – 8.10	утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10 – 8.25	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.25 - 8.50	завтрак
8.50 – 9.20	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.20 – 11.20	игры, наблюдения, общение, деятельность по интересам, воздушные и солнечные процедуры, труд
11.20 – 11.40	возвращение с прогулки, водные процедуры
11.40 – 12.20	подготовка к обеду, обед
12.20 – 15.20	подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.40 – 16.10	игры, развлечения, общение, досуги
16.10 – 16.45	подготовка к полднику, полдник
16.45 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

Режим дня

вторая младшая группа (3-4года)

холодное время года

7.00 – 8.00	прием, осмотр детей, игры, общение
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика
8.15 – 8.30	самостоятельные игры, подготовка к завтраку
8.30 - 8.50	завтрак
8.50 – 9.00	игры
9.00 – 9.40	развивающие образовательные ситуации на игровой основе
9.40 – 10.00	игры
10.00 – 10.20	подготовка к прогулке
10.20 - 10.30	выход на прогулку по подгруппам
10.00 – 11.30	прогулка
11.30 – 11.50	возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.50 – 12.20	обед
12.20 – 15.00	подготовка к сну, дневной сон
15.00 – 15.20	подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 16.00	развивающие образовательные игровые ситуации
16.00 – 16.30	подготовка к полднику, полдник
16.30 – 16.50	игры, досуги, развлечения, общение и деятельность по интересам
16.50 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

теплое время года

7.00 – 8.05	прием детей, осмотр, игры, общение (на прогулочной площадке)
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика (на воздухе)
8.15 – 8.30	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.30 - 8.50	завтрак

8.50 – 9.10	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.15 – 11.30	игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд, деятельность по интересам
11.30 – 11.50	возвращение с прогулки, водные процедуры
11.50 – 12.30	обед
12.30 – 15.20	подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.40 – 16.10	игры, общение, деятельность по интересам
16.10 – 16.40	подготовка к полднику, полдник
16.40 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

Режим дня
средняя группа (4-5 лет)
холодное время года

7.00 – 8.05	прием, осмотр детей, игры, общение
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика (в музыкальном зале)
8.15 – 8.25	подготовка к завтраку
8.30 - 8.50	завтрак
8.50 – 9.00	игры,
9.00 – 10.30	образовательные развивающие ситуации на игровой основе
10.30 – 10.40	подготовка к прогулке
10.40 – 10.50	выход на прогулку по подгруппам
10.50 – 11.50	прогулка
11.50 – 12.10	возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.10 – 12.40	обед
12.40 – 15.00	подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 16.05	образовательные развивающие ситуации на игровой основе
16.05 – 16.35	подготовка к полднику, полдник
16.35 – 17.00	общение по интересам, досуги, развлечения, самостоятельная деятельность в центрах активности
17.00 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка.

теплое время года

7.00 – 8.00	прием детей, осмотр, игры, общение (на прогулочной площадке), индивидуальная работа
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика (на воздухе)
8.15 – 8.30	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.30 - 8.50	завтрак
8.50 – 9.10	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.15 – 11.50	игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры,

11.50 – 12.10	труд, деятельность по интересам
12.10 – 12.40	возвращение с прогулки, водные процедуры
12.40 – 15.20	обед
15.20 – 15.40	подготовка ко сну, дневной сон
15.40 – 16.15	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
16.15 – 16.35	игры, общение, деятельность по интересам, индивидуальная работа
16.35 – 19.00	подготовка к полднику, полдник
	выход на прогулку, прогулка

Режим дня
старшая группа (5-6 лет)
холодное время года

7.00 – 8.05	прием детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика в спортивном зале
8.15 – 8.30	игры, подготовка к завтраку
8.30 – 8.50	завтрак
8.50 – 9.00	игры
9.00 – 11.00	непосредственно образовательная деятельность
11.05 – 11.15	подготовка к прогулке, выход на прогулку по подгруппам
11.15 – 12.15	прогулка
12.15 – 12.25	возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.25 – 12.55	обед
13.00 – 15.00	дневной сон
15.00 – 15.20	подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 16.10	игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей,
16.10 – 16.35	подготовка к полднику, полдник
16.35 – 17.00	игры, индивидуальная работа
17.00. – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

теплое время года

7.00 – 8.05	прием, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа
8.05 – 8.15	утренняя гимнастика на воздухе
8.15 – 8.30	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.30 – 8.50	завтрак
8.50 – 9.10	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.15 – 12.15	игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд, самостоятельная деятельность по интересам
12.15 – 12.30	возвращение с прогулки, водные процедуры
12.30 – 13.00	обед
13.00 – 15.20	подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	постепенный подъем, оздоровительные процедуры

15.40 – 16.20	игры, общение, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа
16.20 – 16.50	подготовка к полднику, полдник
16.50 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

Режим дня

подготовительная группа (6-7 лет)

холодное время года

7.00 – 8.15	прием детей, осмотр, игры, общение индивидуальная работа
8.15 – 8.25	утренняя гимнастика в спортивном зале
8.25 – 8.50	подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	самостоятельные игры
9.00 – 11.05	непосредственно образовательная деятельность
11.05 – 11.15	подготовка к прогулке, выход на прогулку по подгруппам
11.15 – 12.20	прогулка
12.20 – 12.30	возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.30 – 13.00	обед
13.00 – 15.00	подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	подъем, оздоровительные процедуры
15.20 – 16.15	досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей
16.15 - 16.40	подготовка к полднику, полдник
16.40 – 17.00	игры, индивидуальная работа
17.00 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка

теплое время года

7.00 – 8.00	прием, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа
8.00 – 8.10	утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.10 – 8.30	возвращение в группу, подготовка к завтраку
8.30 – 8.50	завтрак
8.50 – 9.10	игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.10 – 9.15	выход на прогулку
9.15 – 12.20	игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд, самостоятельная деятельность по интересам
12.20 – 12.35	возвращение с прогулки, водные процедуры
12.35 – 13.05	обед
13.05 – 15.20	подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	постепенный подъем, оздоровительные процедуры
15.40 – 16.15	игры, общение, досуги, развлечения, самостоятельная деятельность и общение по интересам, индивидуальная работа
16.15 – 16.40	подготовка к полднику, полдник

16.40 – 19.00 подготовка к прогулке, прогулка

Примечание: ННОД проводится по подгруппам, остальная часть детей занята самостоятельными играми. Три раза в неделю проводятся занятия ЛФК, продолжительностью 30 минут; дополнительное занятие плаванием в бассейне.

**Оздоровительный режим в комбинированных группах
для часто болеющих детей.**

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
	Прием детей на воздухе.	в теплое время года
	Утренний фильтр.	ежедневно
	Мытье рук после прихода в группу, перед едой, по мере необходимости, после посещения туалета.	ежедневно
	Подвижные игры и физкультурные упражнения.	ежедневно, 30 минут
	Двигательная разминка.	ежедневно в конце прогулки
	Утренняя гимнастика в спортивном зале.	ежедневно 10 минут
	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале; 1 раз в неделю – на улице по 30'
	Занятия плаванием в бассейне.	3 раза в неделю по 30'
	Занятия ЛФК.	3 раза в неделю по 30'
	Физкультурные досуги.	1 раз в месяц по 30'
	Физкультминутки (профилактика плоскостопия, нарушения зрения, осанки).	ежедневно
	Передвижение по детскому саду с мешочками на голове.	ежедневно
	Закаливающие процедуры после сна - гимнастика пробуждения (для профилактики заболеваний желудочно-кишечного тракта) - хождение по тренажерным путям - солевое закаливание - точечный массаж - комплекс общеукрепляющих упражнений - самомассаж стоп	ежедневно по 20'
	Точечный массаж (по Уманской).	в период подъема вирусных инфекций
	Кварцевание помещений.	ежедневно
	Проветривание помещений.	ежедневно

**Модель двигательного режима в комбинированных группах
для часто болеющих детей.**

№	Формы организации	Особенности организации
1	Прием детей на улице в теплое время года	ежедневно
2	Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут в спортивном зале
3	Непосредственно образовательная деятельность	занятия физической культурой 2 раза в неделю по 30 минут + 1 раз в неделю на воздухе 30 мин
4	Бассейн	3 раза в неделю по 30 минут
5	Занятия ЛФК	3 раза в неделю по 30 минут
6	Музыкальное развитие (музыкально-ритмические движения, музыкальные игры)	совместная деятельность 2 раза в неделю по 10-12 минут, как часть музыкального занятия
7	Хореография	2 раз в неделю по 30 минут
8	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 30'
9	Подвижные игры	ежедневно по 15-20 минут
10	Гимнастика после дневного сна (гимнастика пробуждения) - хождение по тренажерным путям с выполнением заданий. - самомассаж стоп; - точечный массаж; - комплекс общеукрепляющих упражнений.	ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут
11	Физкультминутки	3 минуты
12	Спортивные игры	обучение 1 раз в неделю
13	Двигательная разминка на прогулке	в конце прогулки
14	Неделя Здоровья	1 раз в год (апрель)
15	Ходьба на лыжах	3 раза в неделю по 20 минут
16	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, индивидуально и подгруппами
17	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно
18	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 15-20 минут
19	Совместно с родителями семейные спортивные праздники	2 раза в год
20	Совместно с родителями физкультурные досуги	1 раз в квартал

**Организация образовательного процесса в ДОУ соответствует
требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нор-
мами СанПиН 1.2.3685-21**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий	все возраста	8.50 9.00
Окончание занятий	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста.	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной сум- марной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 75 мин 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут

Модель образовательного процесса в первой и второй половине дня.

линия развития	возраст	первая половина дня	вторая половина дня
физическое развитие и оздоровление	младший	1.прием детей на участке в теплое время года 2.утренняя гимнастика 3.гигиенические процедуры (умывание) 4.прогулка со стимуляцией двигательной активности 5.физкультминутки на занятиях 6.непосредственно образовательная деятельность 7.подвижные игры 8.бассейн 9.фиточай после посещения бассейна	1.сон в проветренном помещении 2.гимнастика пробуждения 3.закаливающие процедуры (босиком в облегченной одежде ходьба и бег, умывание) 4.физкультурный досуг (1 раз в месяц) 5.подвижные игры 6.самостоятельная двигательная активность
познавательное развитие		1.непосредственно образовательная деятельность 2.игровая деятельность 3.беседы 4.наблюдения, эксперименты 5.целевые прогулки 6.индивидуальная работа	1.непосредственно образовательная деятельность 2. индивидуальная работа 3. развлечения 4. игровая деятельность
речевое развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2.игровая деятельность 3.беседы 4. игровая образовательная ситуация 5. общение	1. непосредственно образовательная деятельность 2. индивидуальная работа 3. развлечения 4. беседы 5. игровая образователь-

			ная ситуация 6. общение
социально-коммуникативное развитие		1. прием детей 2. индивидуальная работа 3. игровая деятельность 4. непосредственно образовательная деятельность 5. образовательные ситуации, направленные на формирование навыков культуры поведения за столом, в общении	1. индивидуальная работа: поручения 2. игровая деятельность 3. ознакомление с художественной литературой 4. общение
художественно-эстетическое развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2. индивидуальная работа 3. целевые прогулки 4. наблюдения	1. непосредственно образовательная деятельность 2. развлечения, досуги 3. самостоятельная творческая деятельность детей 4. индивидуальная работа
физическое развитие и оздоровление	старший	1. прием детей на участке в теплое время 2. утренняя гимнастика 3. гигиенические процедуры 4. НОД 5. Физкультминутки 6. Упражнения для профилактики плоскостопия во время сбора на прогулку 7. Занятия корригирующей гимнастикой 8. Катание на лыжах 9. Подвижные игры 10. Прогулки со стимуляцией двигательной активности 11. Бассейн 12. Фиточай после посещения бассейна 13. Полоскание зева перед дневным сном 14. Спортивные игры	1. сон в проветренном помещении 2. гимнастика пробуждения 3. ходьба по тренажерным путям 4. глубокое умывание 5. физкультурные досуги, 6. подвижные игры 7. самостоятельная двигательная активность

познавательное развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2. опытническая и экспериментальная деятельность 3. образовательные ситуации 4. игры 5. беседы 6. наблюдения 7. экскурсии 8. индивидуальная работа	1. кружковая работа (шахматы) 2. индивидуальная работа 3. игры 4. ознакомление с художественной литературой 5. беседы 6. развлечения 7. трудовая деятельность
речевое развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2. игровая деятельность 3. беседы 4. игровая образовательная ситуация 5. общение 6. театрализованная деятельность	1. непосредственно образовательная деятельность 2. индивидуальная работа 3. развлечения 4. игровая деятельность 5. беседы 6. игровая образовательная ситуация 7. общение
социально-коммуникативное развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2. общение 3. игровая деятельность 4. образовательные ситуации	1. общение 2. игровая деятельность 3. индивидуальная работа
художественно-эстетическое развитие		1. непосредственно образовательная деятельность 2. экскурсии 3. наблюдения 4. самостоятельная художественно-творческая деятельность	1. самостоятельная творческая деятельность 2. ручной труд 3. организация выставок, концертов и т.п. 4. кружковая работа (хореография, театральная студия «Радуга») 5. знакомство с произведениями искусства: музыкой, живописью, художественным словом

Модель образовательного процесса по месяцам

месяц	родители	педагоги	дети
-------	----------	----------	------

сентябрь	-родительские собрания с участием заведующей ДООУ. Анкетирование родителей. -Выставка семейных газет «Ах, лето». Заседание Родительского комитета.	мониторинг уровня развития детей. День дошкольного работника. Заседания творческой группы, координационного совета	- День Знаний, - день города, - день пожилого человека, - день бегуна
октябрь	консультации по разнообразным вопросам воспитания детей. Работа родительского клуба	- заседание учрежденческого ППк по итогам педагогического мониторинга, - консультации, семинары-практикумы - медико-педагогический совет	- праздничный концерт посвященный Дню пожилых людей - туристические походы для старших и подготовительных групп - целевые прогулки за территорию детского сада – средние группы - Осенины
ноябрь	- заседание Родительского комитета - родительские собрания - семейные праздники, развлечения, досуги - консультирование специалистов ДООУ	- творческие недели - конкурсы - выставки - тематические проверки - педагогический совет	- акция «Добрая зима»
декабрь	- участие родителей в подготовке сценариев, изготовлении новогодних костюмов, декораций - конкурс «Ледяные фантазии» - акция «Новый год без елки» - родительский клуб	- консультирование - взаимопосещения режимных моментов - медико-педагогический совет	- посещение выставки «Новый год без елки» - новогодние утренники

январь	- родительские собрания - консультации - заседание Родительского комитета	- творческая неделя «Несем друг другу мир и доброту» - педагогический совет	- идем в гости - «Несем друг другу мир и доброту» - изготовление подарков для детей - прощание с елочкой
февраль	- конкурс семейных газет о здоровье и здоровом образе жизни - семейные спортивные досуги, праздники - индивидуальные и групповые консультации по вопросам развития и воспитания детей	- спортивный праздник для педагогов - медико-педагогический совет	- игры, КВН, досуги, соревнования, конкурсы, театрализация в рамках недели Здоровья, посещение выставки семейных газет - день защитника Отечества
март	- участие в театрализованной деятельности в качестве актеров, костюмеров, суфлеров, художников - родительские собрания	- празднование 8-го Марта - конкурс «Мой театр» - педагогический совет	- театрализованные представления (участие в роли исполнителей, а также зрителей) - городские соревнования «Веселые старты»
апрель	традиционная родительская конференция	медико-педагогический совет	городской фестиваль «Звездный дождик»
май	итоговые родительские собрания с участием заведующей ДОУ	- мониторинг уровня освоения образовательной программы - заседание ПМПк по результатам педагогического мониторинга детей - итоговой педагогический совет	- экскурсии, целевые прогулки, наблюдения - итоговые занятия

Примечание: ежемесячно проводятся занятия в «школе приобретения опыта» (5 – 6 занятий) (для молодых воспитателей), через месяц – в «школе младшего воспитателя», согласно плана – заседания учрежденческого ПМПк, мини-консилиумов с участием родителей по индивидуальным проблемам в развитии детей.

Модель образовательного процесса по дням недели

дни недели	педагоги	родители	дети
понедельник	индивидуальные консультации	индивидуальное консультирование	утренний сбор «Встреча детей», кружковая работа

			(шахматы)
вторник	методический день: педагогические советы, общие консультации, семинары-практикумы, тренинги	родительские собрания	развлечения, досуги, кружковая работа (танцы)
среда	занятие в «школе младшего воспитателя»	заседание Попечительского совета, заседание учрежденческого ПМПк	экскурсии, целевые прогулки
четверг	занятие в «школе приобретения педагогического опыта»	занятие в родительском клубе «Наш малыш»	развлечения, досуги, кружковая работа (шахматы)
пятница	проверка календарных планов	- семейные праздники, развлечения, досуги - прием заведующей по личным вопросам	кружковая работа (танцы) последняя пятница месяца – День игры

Модель двигательного режима.

№	Формы организации	ясельные группы	вторые младшие группы	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
1	Прием детей на улице в теплое время года	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
2	Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 минут в группе	ежедневно 6-8 минут в группе	ежедневно 8 минут в музыкальном зале	ежедневно 8-10 минут в спортивном зале	ежедневно 10 минут в спортивном зале
3	Непосредственно образовательная деятельность	совместная деятельность по 10 минут 2 раза в неделю	совместная деятельность 2 раза в неделю по 15 минут + на воздухе 1 раз в неделю 15 минут	совместная деятельность 2 раза в неделю по 20 минут + 1 раз в неделю на воздухе 20'	совместная деятельность 2 раза в неделю по 25-30 минут + 1 раз в неделю на воздухе 25-30'	занятия физической культурой 2 раза в неделю по 30 минут + 1 раз в неделю на воздухе 30 минут
4	Бассейн		1 раз в неделю 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю 25-30 минут	2 раза в неделю по 30 минут
5	Занятия корригирующей гимнастикой				2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
6	Музыкальное развитие (музыкально-ритмические движения, музыкальные игры)	совместная деятельность 2 раза в неделю по 3-5 минут	совместная деятельность 2 раза в неделю по 5 минут	совместная деятельность 2 раза в неделю по 5-7 минут	совместная деятельность 2 раза в неделю по 7-10 минут	совместная деятельность 2 раза в неделю по 10-12 минут
7	Хореографический кружок «Радость»			2 раза в неделю по 20 минут	2 раз в неделю 25 минут	2 раз в неделю 30 минут
8	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 15'	1 раз в месяц 20'	1 раз в месяц 10'	1 раз в месяц 25'	1 раз в месяц 30'
9	Подвижные игры	ежедневно 6-10 минут	ежедневно 6-10 минут	ежедневно 10-15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 15-20 минут

10	Гимнастика после дневного сна (гимнастика пробуждения) - хождение по тренажерным путям с выполнением заданий. - Самомассаж стоп; - точечный массаж; - комплекс общеукрепляющих упражнений.	ежедневно 5 минут	ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут	ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут	ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут	ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут ежедневно 3 минуты ежедневно 5 минут
11	Физкультминутки	2-3 минуты	2-3 минуты	3 минуты	3 минуты	3 минуты
12	Спортивные игры			обучение 1 раз в неделю	обучение 1 раз в неделю	обучение 1 раз в неделю
13	Динамическая пауза на прогулках		в конце прогулки	в конце прогулки	в конце прогулки	в конце прогулки
14	Неделя Здоровья	1 раз в год (апрель)				
15	Лыжи			10 минут	15 минут	20 минут
16	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, индивидуально и подгруппами				
17	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 5-10 минут	ежедневно 5-10 минут	ежедневно 10-15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 15-20 минут
18	Совместно с родителями семейные спортивные праздники				2 раза в год	2 раза в год
19	Совместно с родителями физкультурные досуги			1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Оздоровительный режим
младший дошкольный возраст

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе.	в теплое время года
2	Утренний фильтр.	ежедневно
3	Гигиенические процедуры: мытье рук после прихода в группу, перед едой, по мере необходимости.	ежедневно
4	Утренняя гимнастика в группе.	ежедневно 6-7 минут
5	Витаминный чай.	в 10 часов курсами по 10 дней
6	Физкультминутки.	в ходе режимных моментов
7	Минуты тишины.	не менее 3 раз в день
8	Прогулки.	2 раза в день
9	Динамическая пауза.	ежедневно
10	Дневной сон в проветренном помещении.	ежедневно
11	Закаливающие процедуры после сна: хождение по тренажерным путям, подвижные игры.	ежедневно 10-15 минут
12	Подвижные игры и упражнения.	ежедневно
13	Физкультурные занятия	в ясельной группе – 2 занятия в неделю по 10', во второй младшей – 2 занятия по 15', в средней – 3 занятия по 20' (из них- 1 раз- на улице)
14	Физкультурный досуг.	1 раз в месяц 15-20'
15	Сквозное проветривание помещений.	2 раза в теплое время года
16	Одежда детей в группе.	облегченная
17	Кварцевание помещений.	2 раза в день
18	Мытье игрушек	2 раза в день – ясли, 1 раз – садовские группы

Оздоровительный режим
старший дошкольный возраст

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе.	в теплое время года
2	Утренний фильтр.	ежедневно
3	Мытье рук после прихода в группу, перед едой, по	ежедневно

	мере необходимости, после посещения туалета.	
4	Подвижные игры и физкультурные упражнения.	ежедневно, 30 минут
5	Динамическая пауза.	ежедневно в конце прогулки
6	Утренняя гимнастика в спортивном зале.	ежедневно 10 минут
7	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале; 1 раз в неделю – на улице по 30'
8	Занятия плаванием в бассейне.	2 раза в неделю по 30'
9	Занятия ЛФК.	по показаниям врача 2 раза в неделю по 30'
10	Физкультурные досуги.	1 раз в месяц по 30'
11	Физкультминутки на занятиях (профилактика плоскостопия, нарушения зрения, осанки).	ежедневно
12	Передвижение по детскому саду с мешочками на голове (с целью профилактики нарушений осанки).	ежедневно
13	Закаливающие процедуры после сна -гимнастика пробуждения (для профилактики заболеваний желудочно-кишечного тракта) -хождение по тренажерным путям -солевое закаливание -точечный массаж -комплекс общеукрепляющих упражнений -самомассаж стоп	ежедневно по 20'
14	Точечный массаж (по Уманской).	в период подъема вирусных инфекций
15	Мытье игрушек	ежедневно вечером
16	Кварцевание помещений.	ежедневно
17	Проветривание помещений.	ежедневно

Схема закаливания

возраст детей	осень	зима	весна	лето
2-3 года	3,4,6,2	3,6,2	3,6,2	1,2,3,4,5,6
3-4 года	2,3,6,7	2,3,6,7	2,3,6,7	1,2,3,4,5,6,7
4-5 лет	2,3,6,7,8	2,3,6,7,8	2,3,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8
5-6 лет	1,2,3,6,7,8	2,3,6,7,8	1,2,3,4,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8
6-7 лет	1,2,3,6,7,8	2,3,6,7,8	1,2,3,4,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8

Условные обозначения:

- 1 – утренний прием и гимнастика на свежем воздухе,
- 2 – динамическая пауза на прогулке,
- 3 – воздушные и солнечные ванны,
- 5 – облегченная одежда,
- 6 – ходьба босиком по тренажерным путям после сна.
- 7 - закаливание воздухом, водой;
- 8 - полоскание полости рта и зева после еды.

Организация питания в ДОУ

Организация рационального питания в ДОУ основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и меню-требований, осуществляется в соответствии с десятидневным меню на весенне-летний и осенне-зимний периоды. Физиологические нормы соблюдаются, дети получают в достаточном количестве фрукты, соки, овощи.

В детском саду имеется картотека блюд, где указаны раскладки, калорийность блюд, содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов В1, В12, Са, Fe. Это позволяет подсчитать энергетическую ценность блюд.

Бракераж готовой продукции проводится комиссионно, регулярно, с оценкой вкусовых качеств. Осуществляется регулярный медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, отбора проб готовых блюд. Выполняются санитарно-гигиенические требования к обработке посуды, гигиенической уборке помещения. Технологическое оборудование находится в исправном состоянии.

Специалист по организации питания систематически контролирует приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи. График выдачи пищи разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей и учетом времени года.

График получения пищи (зимний период)

группы	ясель	ясель	I мл	I мл	II мл	II мл	сред	сред	стар	стар	стар	подг	подг
Завтрак	7.55	7.55	8.00	8.00	8.05	8.05	8.10	8.10	8.15	8.15	8.15	8.20	8.20
II Завтрак	10.00	10.00	10.03	10.03	10.08	10.08	10.10	10.10	10.13	10.13	10.13	10.15	10.15
Обед	11.40	11.40	11.45	11.45	11.50	11.50	12.00	12.00	12.10	12.10	12.10	12.15	12.15
Уплотненный полдник	16.00	16.00	16.00	16.00	16.05	16.05	16.10	16.10	16.15	16.15	16.15	16.20	16.20

(летний период)

группы	ясель	ясель	I мл	I мл	II мл.	II мл	средн.	сред	стар	стар	стар	подг	подг
Завтрак	8.05	8.05	8.10	8.10	8.10	8.15	8.15	8.20	8.20	8.20	8.25	8.25	8.25
II Завтрак	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.05	10.05	10.05	10.05	10.05
Обед	11.40	11.40	11.45	11.45	12.00	12.00	12.05	12.05	12.10	12.10	12.10	12.15	12.15
Полдник	16.00	16.00	16.05	16.05	16.10	16.10	16.15	16.15	16.20	16.20	16.20	16.25	16.25

Традиционные мероприятия в ДОУ

Время проведения	Мероприятия
сентябрь	День Знаний День Бегуна Туристический поход День дошкольного работника
октябрь	«Осенины» Встреча ветеранов
ноябрь	День открытых дверей Неделя психологии Акция «Добрая зима» День матери
декабрь	Акция «Новый год без ёлки» Новогодний праздник
январь	Проводы Ёлочки, «Колядки» Поэтическая гостиная «Зимние узоры»
февраль	Неделя Здоровья Праздник «Защитники отечества» Проводы русской зимы
март	Огород на окне Праздничный концерт «Любимым мамам посвящается» Детская научно-практическая конференция «Мой проект»
апрель	День птиц День Земли Неделя психологии Интеллектуальный фестиваль «Я выбираю ТРИЗ»
май	День Победы
июнь	День защиты детей День России День памяти и скорби
июль	День семьи, любви и верности
август	День Государственного флага Российской Федерации

Особенности развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ соответствует современным требованиям и оснащена удобной мебелью, разнообразным игровым оборудованием, методическим сопровождением образовательного процесса. Особенностью современного подхода к построению развивающей среды является опора на личностно – ориентированную модель взаимодействия

детей и взрослых, создание оптимальных условий для функционального и эмоционального комфорта, полноценного развития детей.

Особое место в образовательном процессе занимает ознакомление детей с историей и культурой русского народа, родного города. В детском саду есть комната русского быта, в которой представлены предметы утвари, быта, одежды; игрушки, аксессуары и многое другое. В методическом кабинете собран богатый материал истории города Бердска, альбомы с видами города, открытки, старые фотографии, сборники произведений местных авторов, видеоматериалы о природе и достопримечательностях родного края.

У каждой группы есть отдельная прогулочная площадка, оснащенная малыми формами. Имеется достаточное свободное место для проведения подвижных игр, игровых упражнений, самостоятельной игровой деятельности детей. В зимнее время с помощью родителей сооружаются горки для катания, поделки из снега и льда (для скольжения, подлезания, метания в цель), лабиринты, мишени, дорожки, лазы и т.п. Все поделки из снега и льда изготавливаются в соответствии с требованиями безопасности организации образовательного процесса.

Развивающая среда дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает безопасность жизни и здоровья детей, эмоциональное благополучие, способствует укреплению и закаливанию их организма. Структура предметно-развивающего пространства помогает установить необходимый баланс между разными видами совместной и самостоятельной деятельности. Дети получают из развивающей предметно-пространственной среды информацию, необходимую для осуществления всех видов деятельности, позволяющую воспитанникам не только развиваться, но и проявить свою индивидуальность, реализовать свое собственное Я.

Сотрудники ДОО постоянно поддерживают в саду высокие требования к оформлению интерьера. В детском саду гармонично сочетаются деревянные скульптуры, выполненные много лет назад и современное игровое оборудование; живописные картины художников, баннеры, детские рисунки, коллективные работы.

Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности уединения в группах созданы определенные условия. Помимо традиционных центров активности имеются развивающие центры «Познавайкин мир» с многообразием мыслительных моделей для организации совместной деятельности детей и взрослых с использованием игровых методов и приемов ТРИЗ и самостоятельной творческой деятельности детей, а также – игротеки развивающих «тризовских» игр. В группах широко представлен демонстрационный и раздаточный иллюстрационный материал для организации деятельности по речевому развитию детей.

Для организации индивидуальной работы и работы с детьми в микрогруппах широко используются психологические уголки, оснащенные удобной мебелью и игровым оборудованием. Трансформируемость пространства группы

достигается тем, что наряду с консервативными компонентами в каждой группе есть меняющиеся составляющие, которые побуждают детей к их познанию через практическое экспериментирование. Это порождает новые идеи, образы, способы и обогащает как саму детскую деятельность, так и развитие детей в ней. Для совершенствования РППС следует обратить внимание на обеспечение возможности изменений среды в зависимости от конкретной образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей. Особое внимание заслуживает полифункциональное использование различных составляющих предметной среды: мебели, мягких модулей, ширм; природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре. Соблюдая требования к вариативности среды, педагоги обеспечивают многообразие материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детей. Это возможно при активном участии в совершенствовании развивающей среды семей воспитанников, а также - при периодической смене игрового материала, стимулирующего игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Материально-техническое оснащение комбинированных групп для детей с нарушениями речи.

Развивающая предметно-пространственная среда имеет ряд особенностей. В группах есть логопедический уголок, который расположен в спальном помещении и представлен многообразием иллюстрационного и игрового материала для индивидуальной работы воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда. Логопедический уголок оснащен зеркалом, детской мебелью, дополнительным освещением.

Игротека развивающих игр в таких группах насыщена играми, побуждающими детей к речевой активности и способствующими обогащению и активизации словаря. Многие игры сделаны руками воспитателей и родителей и предполагают вариативность в выборе правил, что привлекает детей и дает им право свободного выбора и импровизации. В группах широко представлены изобразительные средства, природный и бросовый материал для самостоятельной творческой деятельности старших дошкольников.

Материально-техническое оснащение логопедического кабинета.

Логопедический кабинет совмещен с кабинетом педагога-психолога и предназначен для диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и просветительской работы с детьми, педагогами и родителями. В кабинете созданы оптимальные условия для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми.

Оборудование кабинета:

- письменный стол
- шкаф
- стулья мягкие
- набор корпусной мебели
- столы детские
- стулья детские

- доска ученическая магнитная
- доска переносная
- зеркало настенное
- фланелеграф
- песочница с набором мелких игрушек
- центр воды и песка

Технические средства обучения:

- магнитофон
- компьютер
- многофункциональный принтер
- стерилизатор воздуха
- метроном

Перечень наглядно-методических пособий:

- Игры для развития наглядно-образного мышления. Пазлы. Кубики. Разрезные картинки.
- Игры для развития внимания и памяти.
- Игры для развития логического мышления. Наборы последовательных картинок. Простые аналогии.
- Настольная психологическая игра «Остров Детства».
- Игры для развития мелкой моторики.
- Диагностический комплект М.М.Семаго.
- Пальчиковый театр.
- Кукольный театр (куклы-перчатки).
- Стимульный материал для проведения диагностического обследования.

Игрушки:

- Мягкие игрушки.
- Игрушки для работы в песочнице.
- Куклы.
- Пирамидки, стаканчики, вкладыши.
- Мозаика.
- Конструктор.
- Кольцеброс.
- Обручи, мячи.
- Лабиринт.
- Детская посуда.
- Машинки.

Перечень учебно-методической литературы

1. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г., Горбачева И.А., Захаревич Г.А. и др. Диагностика в детском саду. Методическое пособие. Ростов-на-Дону, 2003.
2. Гейци Э.Д. Диагностика детей среднего и старшего дошкольного возраста. НГПУ, 2006.

3. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М., 1996.
4. Нартова-Бочавер С.К., Кислица Г.К., Потапова А.В. Семейный психолог отвечает. М., 2004.
5. Арефьева Т.А. Дети и деньги. С-Пб., 2006.
6. Баркан А.И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. М., 2001.
7. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Ярославль, 1996.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. С-Пб., 2000.
9. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. С-Пб., 2006.
10. Валкер Джемми. Тренинг разрешения конфликтов. С-Пб., 2001.
11. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет. М., 2004.
12. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1990.
13. Немов Р.С. Психология. т.3. М., 1995.
14. Немов Р.С. Психология. Книга 2. М., 2001.
15. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком ТАК? М., 2008.
16. Леонтьев А.Н. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. М., 1995.
17. Семаго М.М. Психолого-медико-психологическое обследование ребенка. Комплект рабочих материалов. М., 1999.
18. Луговская А., Кравцова М.М., Шевнина О.В. Решебник для родителей. Ребенок без проблем. М., 2008.
19. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. С-Пб., 2006.
20. Т.Г. Основы конструктивного общения. Практикум. Новосибирск, 1999.
21. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. методическое пособие для преподавателей. Новосибирск, 1999.
22. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. Хрестоматия. Новосибирск, 1999.
23. Леви В. Новый нестандартный ребенок. М., 2006.
24. Куражева Н.Ю. Психологические занятия с дошкольниками. «Цветик-Семицветик». С-Пб., 2005.
25. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии. С-Пб., 2005.

Материально-техническое оснащение комбинированных групп для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

1. Зал для занятий физической культурой и ЛФК.
2. Коррекционная стенка в группе.
3. Спортивный уголок в группе.
4. Детская мебель, соответствующая росту.
5. Жесткая постель.
6. Кабинет массажа.
7. Медицинский кабинет.
8. Бассейн.

Оснащение зала ЛФК.

Зал ЛФК совмещен с физкультурным залом.

1. Зеркальная стенка.
2. Коррекционная стенка.
3. Шведская стенка.
4. Гимнастические скамейки.
5. Резиновые мячи.
6. Гимнастические палки, гантели.
7. Мешочки с песком.
8. Ребристые дорожки, «колючие» коврики.
9. Валики для коррекции положения.
10. Индивидуальные коврики.

Оснащение медицинского кабинета.

1. Весы.
2. Ростомер.
3. Сантиметровая лента.
4. Кистевой динамометр.
5. Плантограф.

Оснащение кабинета массажа.

1. Массажная кушетка.
2. Раковина для мытья рук.

Содержание спортивного уголка в комбинированных группах для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

1. Ребристая доска.
2. Тренажерные дорожки.
3. Резиновые мячи разного размера.
4. Скакалки.
5. Кегли.
6. Гантели.
7. Мешочки с песком.
8. Кольцебросы.
9. Гимнастические палки.
10. Обручи.
11. Наборы предметов для утренней гимнастики (кубики, платочки, султанчики и т.п.).
12. Шапочки – маски для подвижных игр.
13. Канат.

Дополнительная часть программы, разработанная участниками образовательного процесса в ДОУ.

Особенность и своеобразие образовательного процесса в ДОУ связаны с изучением и внедрением инновационной технологии ТРИЗ с использованием учебно-методического комплекса «Я познаю мир», разработанного группой авторов под руководством известного мастера ТРИЗ Т.А.Сидорчук.

Инновационная деятельность осуществляется в процессе реализации долгосрочного профессионального проекта

« Моделирование мыслительных действий как средство активизации речи детей с использованием методов и приемов ОТСМ-ТРИЗ», авторами которого является творческая группа, состоящая из педагогов ДОУ. В ходе освоения технологии и обобщения опыта работы по использованию игровых методов и приемов ТРИЗ педагогами ДОУ разработаны следующие рабочие программы:

- «Развитие сенсорной культуры с использованием игровых методов и приёмов ТРИЗ-педагогики у детей старшего дошкольного возраста»

воспитатель Абайдулина Н.П.;

- «Речевое развитие старших дошкольников средствами художественно-речевой деятельности»,

воспитатель Кирьянова Е.В.

- «Развитие связной речи с использованием игровых методов и приёмов ТРИЗ-педагогики у детей старшего дошкольного возраста »,

воспитатель Лесникова Е.И.;

- «Мы – вместе!» по формированию социально-коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста,

воспитатель Калмыкова И.Г.

- «Люблю тебя, мой край родной!» по формированию представлений о родном крае с использованием игровых методов и приемов ТРИЗ у детей старшего дошкольного возраста.

Инновационная деятельность по внедрению технологии ОТСМ-ТРИЗ осуществляется с использованием методического комплекса:

- Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир». Т. А. Сидорчук, ООО «Мастер студия», г. Ульяновск, 2014 г.;
- Методическое пособие «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)». Т.А. Сидорчук., С.В. Лелюх; М., Акри, 2013 г.;
- Методическое пособие «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ)». Т.А. Сидорчук., С.В. Лелюх; М., Акри, 2013 г.;
- Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи. Т.А Сидорчук, г. Ульяновск, 2006
- Технологии развития интеллекта дошкольников. Сидорчук Т.А. , Н.Ю.Прокофьева , «Волга – ТРИЗ» Ульяновск 2015г.;
- Технология развития связной речи дошкольников. Т.А.Сидорчук, Э.Э. Байрамова – АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
- Учебное пособие «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Т.А.Сидорчук –АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;

- Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей «Развитие мышления, воображения и речи дошкольников»: Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. – Ульяновск, ИПК ПРО, 2003.;
- Методическое пособие «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников». Т.А.Сидорчук «Ульяновский дом печати»2015г.;
- Методическое пособие «Формирование системного мышления дошкольников» Т.А.Сидорчук, Гуткович И.Я –АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
- Технология развития музыкальных способностей дошкольников. Т.А.Сидорчук, Т.В.Севастьянова - АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
- Методическое пособие «Шаг в неизвестность». Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста. Т.В.Владимирова - АО Первая образцовая типография», г.Ульяновск 2015г.;
- Методическое пособие «Мир загадок». Светлана Гин. – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2011г.;
- Учебное пособие «Занятия по ТРИЗ В детском саду». Светлана Гин – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2011г.;
- Методическое пособие «Картинка без запинки» (методика рассказ-а по картине) И. Н.Мурашковска, Н.П. Валюмс, Центр ОТСМ-ТРИЗ, г. Елгава 2009г.
- Методическое пособие «Когда я стану волшебником» (прием фантазирования) И. Н.Мурашковска, Н.П. Валюмс, Центр ОТСМ-ТРИЗ, г. Елгава 2009г.
- Методическое пособие «ТРИЗ в системе дошкольного образования». Т.А.Сидорчук – ВИРО, 2004г.;
- Методическое пособие «Учимся думать и запоминать» (технология ТРИЗ). Е.И.Измайлова. – М.: АРКТИ, 2011г.
- Методическое пособие «ТРИЗ-педагогика: развиваем мышление дошкольников». Т.В. Пристяжная – Х.:изд-во «Основа», 2008г.
- «Игровые комплексы в работе с дошкольниками: создание и использование». Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. г.Ульяновск 2015г.;
- Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников. Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. г.Ульяновск 2010г.;

Технологические карты освоения детьми мыслительных моделей:

- технологическая карта ознакомления с возможностями органов восприятия и эмоционального состояния человека;
- технологическая карта ознакомления с именами признаков;
- технологическая карта освоения детьми способов формулировки вопросов;
- технологическая карта освоения детьми способов установления причинно-следственных связей;
- технологическая карта освоения детьми способов преобразования признаков объектов;
- технологическая карта освоения детьми способов наблюдения;

- технологическая карта освоения детьми способов составления творческих рассказов по сюжетной картине;
- технологическая карта освоения детьми способов составления рифмованных текстов;
- технологическая карта освоения детьми способов морфологического анализа;
- технологическая карта освоения детьми способов составления рассказов по серии картинок;
- технологическая карта освоения детьми способов составления сравнений;
- технологическая карта освоения детьми способов систематизации объектов;
- технологическая карта освоения детьми мыслительных операций комбинаторики с помощью кругов Луллия;
- технологическая карта освоения детьми способов составления текстов сказочного содержания;
- технологическая карта освоения детьми пространственных ориентиров;
- технологическая карта освоения детьми основ классификации объектов;
- технологическая карта освоения детьми способов решения проблемных ситуаций;
- технологическая карта освоения детьми способов описания объектов и явлений природного мира;
- технологическая карта освоения детьми процесса заучивания стихов;
- технологическая карта освоения детьми способов составления загадок;
- технологическая карта освоения детьми процесса пересказа текста;
- технологическая карта освоения детьми способов анализа литературных произведений;
- технологическая карта освоения детьми способов составления творческих рассказов по пейзажам;
- технологическая карта освоения детьми способов составления образных рассказов по натюрмортам;
- технологическая карта освоения детьми способов составления творческих рассказов по портрету;
- технологическая карта освоения детьми способов составления метафор;
- технологическая карта освоения детьми основ анализа ситуации;
- технологическая карта освоения детьми способов преобразования объектов средствами «Эвритма»;
- технологическая карта освоения детьми способов исследовательской деятельности.

5. Маршрутные листы реализации технологических карт (на каждую возрастную группу)

6. Листы мониторинга (на каждую возрастную группу)

I. Образовательная область «Познавательное развитие»

Используемые программы: рабочая программа «Обучение дошкольников игре в шахматы», разработана педагогом дополнительного образования Власовой В.В.

Кружковое объединение «Юный шахматист» , (возраст 5-7 лет)

Цель: Освоение детьми начального этапа шахматной игры, развитие интеллектуальных и волевых способностей ребенка в процессе обучения шахматной игре.

Задачи:

- Знакомить детей старшего дошкольного возраста с элементарными правилами игры в шахматы, историей происхождения шахмат, этическими нормами шахматной игры;
- Совершенствовать умение управлять своим поведением и планировать действия на основе первичных ценностных представлений с соблюдением элементарных общепринятых норм и правил поведения;
- Совершенствовать деловую, познавательную, личностную формы общения детей со взрослыми и сверстниками;
- Развивать универсальные предпосылки учебной деятельности (работать по правилу; слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявлять настойчивость и волевые усилия в поиске решения проблемы; владение элементарным самоконтролем, умение находить и анализировать ошибки, исправлять их).



Возможная интеграция деятельности педагогов ДОО

педагоги	Формы взаимодействия
воспитатели	Проведение интегрированной совместной деятельности, консультации
воспитатель по изобразительной деятельности	Проведение интегрированной совместной деятельности
педагог-психолог	Консультирование по вопросам индивидуальных особенностей детей, выработка рекомендаций по взаимодействию с детьми

II. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

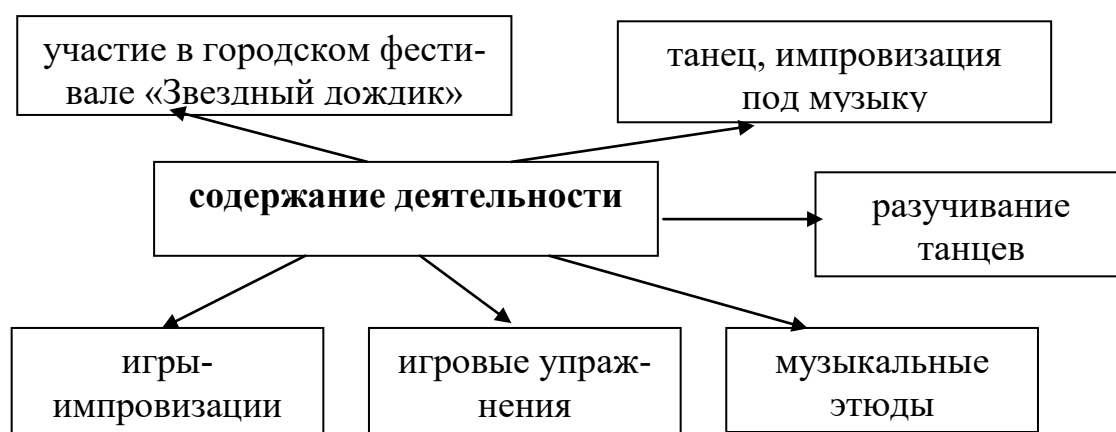
Кружок «Танцуем с радостью» (хореография), возраст 4-5 лет.

Используемые программы: рабочая программа «Развитие творческих способностей средствами танца», разработана музыкальным руководителем Костюк Г.А.

Цель: Развитие творческих способностей детей 4-5 лет посредством хореографического искусства.

Задачи:

- Знакомить детей с основами классического народного и детского бального танца;
- Приобщать детей к музыкальному искусству, культуре движения,
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- Способствовать освоению элементов танца для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизации;
- Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься танцевальной деятельностью.



Возможная интеграция деятельности педагогов ДОУ

Педагоги	Форма взаимодействия
воспитатель по изобразительной деятельности	- консультации по дизайну сценических костюмов; изготовление элементов костюмов, декораций и т.п.; - реализация проектов.
музыкальный руководитель	- интегрированная совместная деятельность; - подбор музыкального репертуара; - праздники, развлечения; - реализация проектов.
воспитатели	- индивидуальная и подгрупповая работа по заданию хореографа; - разработка сценариев, конспектов совместной деятельности;

	- реализация групповых проектов; - праздники, развлечения.
педагог-психолог	- консультирование по вопросам личностного развития детей.
воспитатель-эколог	- праздники, развлечения; - организация образовательных ситуаций.

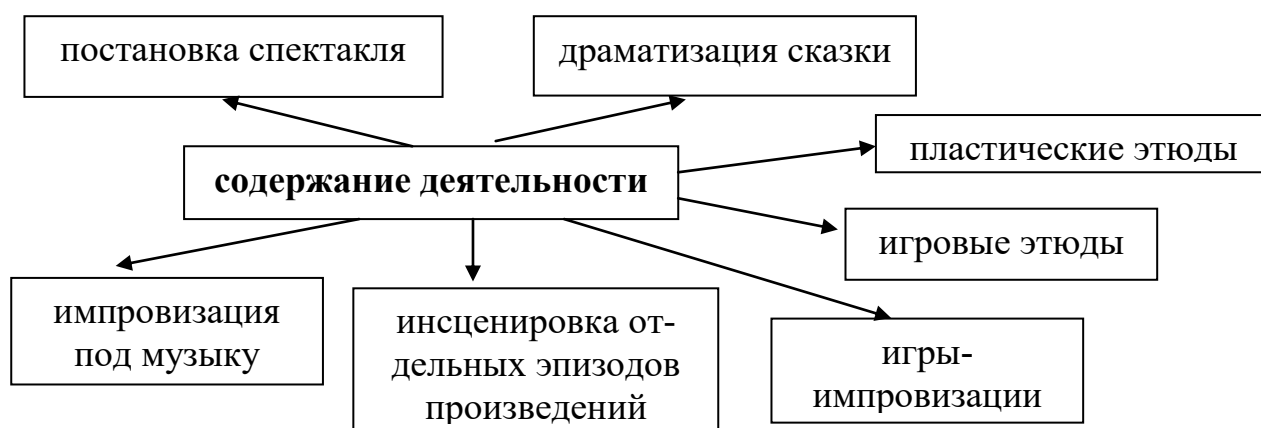
Кружок «Волшебный фонарик» (театрализованная деятельность), возраст 5-7 лет.

Используемые программы: рабочая программа «Волшебный фонарик», разработана музыкальным руководителем Василенко И.И.

Цель: Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства.

Задачи:

- Знакомить детей с многообразием театров;
- Воспитывать интерес к театральной деятельности;
- упражнять детей в использовании разных средств выразительности для создания образа (позы, жеста, мимики, голоса, движения),
- Развивать инициативу и самостоятельность в организации разных видов детской деятельности;
- Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные и художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы;
- Совершенствовать использование детьми средств языковой выразительности; коммуникативные навыки;
- Совершенствовать умение сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной деятельности.



Содержание деятельности педагогов

Педагоги	Формы взаимодействия
музыкальный руководитель	Знакомит ребят с основами музыкальной грамоты, развивает ритм, ладовое чувство и певческие способности, обучает творческому музицированию,

	инсценировать песни театральные этюды, развивает природную музыкальность. Учит слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечать разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ. Участвовать в постановке сказок, мюзиклов, театральных представлений. Своими достижениями делиться перед аудиторией своих сверстников и родителей.
хореограф	Учит через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения.
воспитатель по изобразительной деятельности	Знакомит с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки. Оформление, декорации.
воспитатели	«Развитие речи» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек. «Ознакомление с художественной литературой» - знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля. «Ознакомление с окружающим» - знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.
педагог-психолог	Консультации по особенностям личностного развития детей

Кружок «Кисточка-волшебница» (рисование), возраст 5-7 лет.

Используемые программы: рабочая программа «Кисточка-волшебница», разработана воспитателем по изобразительной деятельности Золотухиной О.Н

Цель: Развитие творческих способностей детей средствами изобразительного искусства.

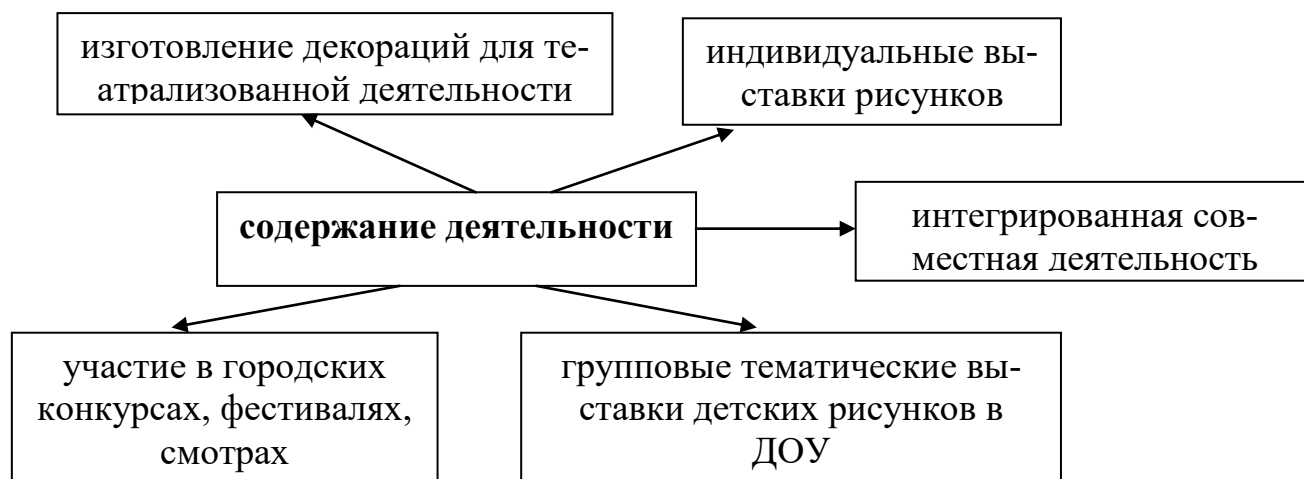
Задачи:

старшая группа:

- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо;
- создавать условия для освоения цветовой палитры. Учить смешивать краски для получения новых цветовых оттенков.

подготовительная группа:

- Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков;
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний;
- Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности - рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада);
- Развивать творческое воображение, нестандартные формы воплощения замысла.



Презентация Образовательной программы МАДОУ ЦРР №16 «Белочка».

Термин «программа» греческого происхождения, в переводе означает «предварительное описание предстоящих событий или действий».

В статье 2 ч.9 Федерального закона от 29.12.2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под Образовательной программой понимается «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов».

Образовательная программа разработана с учетом требований ФГОС ДО к условиям, содержанию и результатам дошкольного образования на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования а также предполагает реализацию рабочих и адаптированных программ, разработанных педагогами ДОУ.

Программа разработана с учетом содержания п.1 ст.64 «Дошкольное образование». Закон №273 – ФЗ, а именно: «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитии физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

Программа направлена на создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития на основе соответствующих возрасту видов деятельности, а также – на создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей.

Детский сад посещает 326 детей, функционирует 13 групп:

№ группы, название	Наименование группы	Возраст воспитанников (лет)	Наполняемость группы (чел.)
№1 «Сказка»	Группа общеразвивающей направленности	2- 3	23
№ 2 «Цыплята»	Группа общеразвивающей направленности	1-3	22
№3 «Пчелка»	Группа общеразвивающей направленности	1-2	22
№4 «Зайчата»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	5-6	25
№5 «Ладушки»	Группа общеразвивающей направленности	2-3	24
№6 «Буратино»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	4-5	26
№7 «Котята»	Группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей	3-4	26
№8 «Веселые ребята»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	5-6	25
№9 «Медвежата»	Группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей	3-4	26
№10 «Солнышко»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	5-6	26
№11 «Узнавайка»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	6-7	27
№12 «Ежата»	Группа комбинированной	6-7	27

	направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ		
№13 «Бельчата»	Группа комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ОВЗ	4-5	27

Для разработки Образовательной программы использованы авторские парциальные образовательные программы педагогов ДООУ, направленные на решение конкретных проблем развития дошкольников, определенных образовательной областью или используемой технологией. В авторских программах педагогов ДООУ широко представлены игровые методы и приёмы ТРИЗ-инновационной технологии, освоением и внедрением которой в образовательный процесс педагогический коллектив занимается уже на протяжении ряда лет. В рамках Образовательной программы разработан и успешно реализуется долгосрочный проект «Моделирование мыслительных действий как средство активизации речи детей с использованием методов и приемов ОТСМ-ТРИЗ».

Основная образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, а также – на создание развивающей образовательной среды.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности охватывает следующие образовательные области:

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Реализация программы предполагает активное взаимодействие всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей. Сотрудничество с семьями воспитанников обогащает жизнь детей и взрослых интересным содержанием, способствует сплочению детско-родительского сообщества и повышению эффективности и качества образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Основные направления взаимодействия	Возрастные группы			
	Младшие группы (возраст детей 2-4 года)	Средние группы (возраст детей 4-5 лет)	Старшие группы (возраст детей 5-6 лет)	Подготовительные группы (возраст детей 6-7 лет)
Педагогиче-	- анкетирова-	- анкетирова-	- анкетирова-	- анкетирова-

ский мониторинг	- ние; - родительское сочинение; - педагогическое наблюдение.	- ние; - диагностическая беседа с родителями; - диагностическая игра с детьми; - педагогическое наблюдение.	- ние; - педагогическое наблюдение; - анализ детских рисунков; - проективная беседа с детьми;	- ние; - педагогическое наблюдение; - анализ детских рисунков; - проективная беседа с детьми;
Педагогическая поддержка	- кратковременное пребывание в группе ребенка вместе с мамой; - родительский клуб «Наш малыш»; - информационные листки «Для вас, родители»;	- составление семейного рассказа на заданную тему; - оформление групповых газет;	- презентация семейного альбома; - выставки совместного творчества; - совместные игровые программы, развлечения, праздники.	- детско-родительский тренинг; - совместные игры-занятия; - семинары-практикумы; - проектирование; - семейный клуб по интересам.
Педагогическое образование	- ролевые игры; - тренинги; - вечер вопросов и ответов; - консультации и беседы с педагогами; - совместная деятельность	- консультации и беседы с педагогами; - круглые столы по направлениям деятельности; - совместная деятельность	- консультации и беседы с педагогами; - совместная деятельность	- консультации и беседы с педагогами; - совместная деятельность
Совместная деятельность педагогов и родителей.	- игровые программы; - оформление групповых газет и фотоальбомов; - участие в выставках, конкурсах, акциях.	- игровые программы; - совместные праздники и досуги;	- совместная разработка и реализация групповых и семейных проектов; - совместные спортивные тематические праздники, развлечения; - экскурсии	- совместная разработка и реализация групповых и семейных проектов; - совместные спортивные тематические праздники, развлечения; - экскурсии

			- туристические походы; - совместная деятельность в детско-родительской группе	- туристические походы; - совместная деятельность в детско-родительской группе
--	--	--	---	---

Формы работы с семьями воспитанников в разных возрастных группах имеют разное содержание и зависят от конкретной образовательной ситуации, особенностей группы, а также – возрастных и психофизических особенностей воспитанников (например: тема родительского сочинения в младшей группе «Портрет моего ребенка», а в подготовительной группе – «Какой бы мы хотели видеть школу?»)

Для реализации Основной образовательной программы в детском саду созданы определенные условия: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, а также – соответствующая требованиям ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда.

Психолого-педагогические условия реализации Основной образовательной программы.

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Поддержка родителей в воспитании детей и вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Указанные условия направлены на создание ситуации развития для участников образовательных отношений и создание образовательной среды которая гарантирует охрану и укрепление здоровья детей, обеспечивают эмоциональное благополучие, способствует профессиональному развитию педагогов и участию родителей в образовательной деятельности.

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршак (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Январь:

25 января: День российского студенчества

Февраль:

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского
(1893 - 1930)

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино